

INFORME EJECUTIVO MESA SECTORIAL DE ARTESANIAS

1. Presidencia de la Mesa Sectorial de Artesanías: Artesanías de Colombia.
2. La Secretaría Técnica de la Mesa Sectorial la asumió el Centro Multisectorial SENA Norte de Santander a partir de, noviembre 27 de 2001.
3. Oficios (subsectores) principales según Censo Económico Artesanal-1987: Tejeduría, alfarería-cerámica, madera y joyería.
4. Población y localización:
 - 41 Tejeduría: 34.000 artesanos (Córdoba, Sucre, Guajira, Nariño, Boyacá, Atlántico, Cesar, Tolima).
5
 - 51 Alfarería y cerámica: 6.000 artesanos (Boyacá, Tolima, Huila, Cundinamarca, Antioquia).
6
 - 61 Trabajo en madera: 8.000 artesanos (Nariño, Cundinamarca, Antioquia, Atlántico, Quindío, Sucre)
7
 - 71 Joyería: 4.500 joyeros (Antioquia, Bogotá, Chocó, Bolívar, Nariño, Santander).

MESA SECTORIAL

CARACTERIZACION DE LA ALFARERÍA-CERAMICA ARTESANAL

Estado actual:

Pendientes.

Contenido de la Caracterización actual:

1. Diferenciación entre alfarería y cerámica.
2. Clasificación y definición de materias primas e insumos.
3. Identificación de eslabones de la cadena productiva:
 - * Explotación y beneficio de arcillas: preparación de pasta cerámica y barbotina.
 - * Proceso productivos: técnicas de modelado a mano, moldeado por vaciado y apretón, torno de levante y torno de tarraja.
 - * Cocción.
 - * Secado.
 - * Revisión final.
4. Proceso de decorado: técnicas de esmaltes, pinturas, bruñido, negreado, incisos y otros.
5. Aspectos tecnológicos, económicos, educativos, ocupacionales, organizacionales y de tendencias.

Mapa funcional de la alfarería y cerámica artesanal.

- * Revisar la Caracterización en todos los aspectos con equipo de expertos.
 - * Completar y precisar información sobre cocción, moldeo y decorado en El Carmen de Viboral.
 - * Completar información sobre los aspectos económico, ocupacional, formativo y de tendencias.
 - * Revisión y aprobación de la Caracterización por la Mesa.
 - * Corrección de estilo.
 - * Impresión y publicación.
- * Revisión Técnica del Mapa funcional.

I Unidades, Elementos y Titulaciones de alfarería y cerámica: 5 Unidades elaboradas:

- Preparar arcillas.
- Diseñar piezas cerámicas.
- Aplicar técnicas de producción de cerámica.
- Hornear piezas cerámicas.
- Gerenciar la Empresa artesanal.

Falta desarrollar la Unidad 5: Gerenciar el taller artesanal, Unidad transversal que debe ser retroalimentada por otras Mesas sectoriales.

I Unidades, Elementos y Titulaciones de tejeduría: 5 elaboradas:

- Elaborar hilos y cintas.
- Tinturar materias primas y piezas tejidas.
- Producir piezas tejidas.
- Diseñar productos tejidos.
- Gerenciar el taller artesanal.

PENDIENTES POR EJECUTAR:

1. Revisar y validar con equipo técnico los Mapas funcionales.
2. Revisar y validar con equipo técnico las Unidades de Competencia Laboral U.C.L., Elementos y Titulaciones de Alfarería- cerámica y de Tejeduría.
3. Integrar 2 equipos de expertos para alfarería-cerámica y tejeduría.
4. Integrar 2 equipos técnicos para alfarería-cerámica y tejeduría.
5. Integrar y consolidar la Mesa Sectorial.
6. Validar las Normas Técnicas en comunidades y grupos de artesanos.
7. Evaluar en talleres artesanales las U.C.L. desarrolladas.
8. Reorientar la estructuración de curriculum con base en las Normas.
9. Disponer recursos para publicar las Caracterizaciones, documentos que podrían ser lanzados en la 1a. Feria Regional Andina (agosto de 2002).

Bogotá, febrero 12/02