

Proyecto Orígenes
III. Encuentro de Saberes
Matriz – Lecciones Aprendidas

Objetivo de la actividad: Analizar junto con los artesanos la experiencia que han tenido sus comunidades como parte del “Proyecto Orígenes” e identificar las lecciones aprendidas durante este proceso, “De esta manera, se puede evitar caer en los mismos errores del pasado y aprovechar los aciertos para futuras acciones” (Tropenbos, 2012).

Tiempo para la actividad: 1.5. horas (4:00-5:30)

Materiales: Papelógrafo, Hojas con Matrices de Lecciones aprendidas, marcadores, esferos y lápices.

Antecedentes: En primer lugar, durante la actividad de por la mañana (frutos y dificultades), cada uno de los artesanos identificó un fruto (cosa buena) y una dificultad que su grupo o comunidad tuvo durante el año 2013. De esta manera, cuando se presente la actividad de la matriz, se les pedirá a los artesanos que recuerden el ejercicio de por la mañana.

En segundo lugar, durante la primera parte de la tarde, los artesanos presenciaron un juego de roles expuesto por los asesores del “Proyecto Orígenes”. A partir de este juego de roles, cada uno de los artesanos pudo evaluar algunos aspectos concernientes a la participación en la feria mediante el análisis de los dos casos, enfocándose en el aspecto comercial.

Descripción:

1). Dividir el grupo grande en cuatro grupos, los cuales se organizarán en las 4 mesas de trabajo. Se pueden organizar los mismos grupos de la mañana. Importante que los acompañantes de mesa cuenten con una grabadora de voz con el fin de registrar las discusiones que se tengan en el grupo.

Asesores acompañantes de mesa:

Mesa #1: Oscar y Jennibeth (Grabadora de voz Caro B).

Mesa #2: María Elena y Adri (Grabadora de voz Hanni)

Mesa #3: Olguita y Moni - (Grabadora de voz Olguita)- Comunidades nuevas

Mesa #4: Connie y Silvia

2). Una vez divididos los grupos, Hanni y Carolina harán una breve introducción a la actividad, explicando qué es una lección aprendida y los cinco temas que se tendrán en cuenta en la matriz a realizar.

¿Qué es una lección aprendida? Una enseñanza que surge a partir de una experiencia o una situación particular. Es importante reflexionar y analizar estas lecciones para poder reconocer de qué manera podemos hacer cambios o mejorar nuestros procesos. Para esto, analizaremos junto con los artesanos cinco temas.

1. Participación y Cumplimiento de compromisos
2. Organización de la producción
3. Saberes e insumos locales
4. Acompañamiento
5. Sostenibilidad

3). Después de que los artesanos han oído la explicación de la actividad, en cada una de las mesas de trabajo, los asesores explicará nuevamente la matriz y cómo registrar la información y procederá a acompañar a los artesanos a llenarla. En la primera columna los artesanos calificará con cara triste :(, seria :/ (intermedio) o feliz :) su proceso, refiriéndose al “Proyecto Orígenes” en general. En la segunda columna hará lo mismo, refiriéndose al proceso desarrollado durante el año 2013. En la tercera columna cada artesano explicará brevemente el motivo de la calificación y las lecciones aprendidas de esto.

Los artesanos tendrán 50 minutos para llenar la matriz (10 minutos para cada uno de los 5 temas). Una vez terminado, cada artesano podrá compartir con los demás lo consignado. También pueden ir conversando mientras llenan la matriz. En caso de que no alcance el tiempo, la discusión se retomará durante la tarde del martes, antes de iniciar la actividad del “Árbol de Oportunidades”. A continuación se presenta la matriz, y en cada una de las celdas, algunas preguntas guía o ejemplos que pueden ayudar a los asesores para orientar la actividad.

Matriz A. Comunidades que han estado en el proyecto desde 2011-2012

| Criterios | Análisis Proyecto Orígenes (general) | Análisis 2013 | Lecciones Aprendidas |
|--|---|---|---|
| Participación y cumplimiento de compromisos | ¿Cómo consideramos que ha sido la participación de los artesanos durante el desarrollo proyecto? ¿Hemos cumplido con los compromisos que establecimos dentro del grupo? ¿Cómo ha sido la asistencia a las actividades del “Proyecto Orígenes”? | En este año que en algunas comunidades no hubo actividades, ¿De qué manera el grupo continuó o no reuniéndose y participando? | Ej. No debemos depender de las visitas de los asesores. |
| Organización de la producción | ¿Cómo fue la organización para la producción mientras hubo asesor acompañando el proceso? | ¿Cómo fue trabajando (sino los asesores) en la organización para la producción que trajimos a la feria? | Ej. No dejar que “nos coja la noche” para empezar la producción. |
| Saberes e Insumos locales | ¿Cómo se incluyeron los saberes locales en el proyecto? (Ej. simbología, tejidos y técnicas tradicionales). | ¿Se continuó con la aplicación de estos saberes locales? | Ej. Para fortalecer nuestra cultura nos sirvió retomar cosas olvidadas. |
| Acompañamiento | ¿Cómo fue el acompañamiento durante el Proyecto Orígenes. | ¿Cómo fue el acompañamiento por parte del “Proyecto Orígenes” durante este año? | Ej. Sin acompañamiento no se realizaron actividades |
| Apropiación | ¿De qué manera los artesanos hemos apropiado los temas trabajados con el Proyecto Orígenes? | ¿Continuamos aplicando lo aprendido durante las asesorías? | Ej. nos falta practicar más para apropiar las cosas aprendidas. |

Para las comunidades que ingresaron este año al proyecto, se propone una matriz diferente. En la primera columna se analizará (también con carita feliz, triste o seria) la situación antes del proyecto. Y en la segunda columna se consignarán las posibilidades frente al tema, teniendo cuidado de mantener unas expectativas limitadas y realistas.

Matriz A. Comunidades que han estado en el proyecto desde 2011-2012

| Crterios | Análisis antes del Proyecto Orígenes (general) | Posibilidades |
|--|--|--|
| Participación y de cumplimiento compromisos | Antes del Proyecto Orígenes, ¿cómo hemos estado participando en el desarrollo de un proceso artesanal? | ¿Cómo hemos pensado que va a ser nuestra participación en el “Proyecto Orígenes”? (Lugares, tiempos de reunión, número de artesanos que van a participar, reuniones mientras los asesores no estén). |
| Organización de la producción | ¿Nos hemos organizado hasta el momento para hacer producciones para ferias? | ¿Qué nos falta para organizarnos para una producción exitosa? |
| Saberes e Insumos locales | Antes del proyecto Orígenes, ¿de qué manera involucramos nuestros saberes e insumos locales en la actividad artesanal? | ¿De qué manera podríamos involucrar más los saberes locales en el desarrollo del “Proyecto Orígenes”? |
| Acompañamiento | Aparte del Proyecto Orígenes, ¿hemos recibido el apoyo de alguna otra entidad | ¿De qué manera hemos pensado trabajar de la mano con los asesores del “Proyecto Orígenes”? |
| Pertinencia/Prioridad | ¿Fortalecer la actividad artesanal es una prioridad, o es algo importante para nuestra comunidad? | ¿Qué temas quisiéramos priorizar para fortalecer nuestra actividad artesanal? (Comercialización, rescate de técnicas, diseño e innovación etc.) |

4). Una vez los grupos hayan terminado de llenar la matriz (50 minutos) y de conversar en grupo (30 minutos), cada uno de los asesores expondrá de manera general lo conversado en su mesa. En caso de que no alcance el tiempo, Hanni y Carolina harán un breve cierre de la jornada de trabajo y en caso de que sea pertinente, retomar las conclusiones el día martes.

5). **IMPORTANTE!!!** Al finalizar la actividad, es importante que los asesores recojan las matrices trabajadas para poder sacar una copia de cada una. Estas se entregarán de vuelta para que los artesanos puedan llevarlas a sus comunidades en las carpetas. Igualmente, es importante que al final del día queden acopiadas todas las grabaciones de audio, con el fin de garantizar una buena gestión de la información.