

Comercialización.

Línea temática: **Asesores a cargo: Adriana Saenz, Diana Franco, Niyireth Aponte.**

Nombre de actividad

N°

Comercial: actores y dinámicas de la cadena artesanal.

Contenidos desarrollados

Contenidos desarrollados:

Contenidos desarrollados: lista de los contactos de la zona los cuales pueden servir de apoyo a los desarrollos internacionales.

Metodología: se entrevistó a todos los artesanos para conocer la lista de contactos y relaciones de la zona a nivel comercial y de difusión. (similar a mapa de actores sociales)

Se les aconsejó visitar las ONG's que visitan permanentemente Guapi, como las que estaban esa semana, que eran:

- Una entidad Noruega que apoya comunidades desplazadas.
- El comité de Ginebra, también para apoyo a comunidades en conflicto.
- Otras instancias del gobierno, para el desarrollo comunitario.
- Se les dijo que deben estar en vigilancia constante, para hacer contactos, especialmente de personas que vienen a apoyar a las comunidades.

Xx xx xx
Fecha

2 am

Hora inicio

6 pm

Hora final

Centro Coopmujeres

Lugar de desarrollo

N° de beneficiarios

PAC

8

TIPO DE ACTIVIDAD - FILEMAKER

Taller

Capacitación

Asesoría

Otro

INSTRUMENTOS METODOLÓGICOS

Entrevistas individuales (Semi - estructuradas)

Jornadas de aprovechamiento

Visitas a viviendas

Reuniones / Grupos focales

Observación

Sesiones nocturnas

Encuestas

Otros

1

2

3

4



Resultados obtenidos en el desarrollo de la actividad:

lista de contactos e información puntual.

Son tímidas y les dá dificultad tener relaciones públicas para mover su negocio.

Lined area for additional notes.

Actividades del componente a continuar

Actividades definidas para continuar en la siguiente fase:

decirle a los artesanos de activar los contactos y tomar sus datos.

Lined area for additional notes.



Observaciones y recomendaciones:

difundir y dar a conocer esta lista, y alimentarla.

Lecciones aprendidas

Dificultades



TAREAS

Comunidad

Horizontal lines for notes under 'Comunidad'.

Artesanías de Colombia

Horizontal lines for notes under 'Artesanías de Colombia'.

Otros

Horizontal lines for notes under 'Otros'.

RESPONSABLE

Horizontal lines for notes under 'RESPONSABLE'.

FECHA

Horizontal lines for notes under 'FECHA'.

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____
- 7 _____
- 8 _____
- 9 _____
- 10 _____

Recomendaciones

Large area with horizontal lines for 'Recomendaciones'.



Diana Franco.

Asesor a cargo

Diseño textil y digital.

Master en comunicaciones interculturales

Profesión

Orígenes Orígenes Orígenes

D

M

A

Fecha

DESCRIPCIÓN

Nombre de la pieza

Oficio

Técnica

Materia prima

Especificaciones técnicas

Asesor a cargo

Color

Dimensiones*

Peso

Profesión

*Dimensiones en cms