

1- 1175.00



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
Artesanías de Colombia S.A.

Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación - ICONTEC

Fondo Colombiano de Modernización y Desarrollo Tecnológico para las Micros, Pequeñas y Medianas
empresas – FOMIPYME

**Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad a artesanos vinculados al
Programa Nacional de Cadenas Productivas - Proyecto K185**



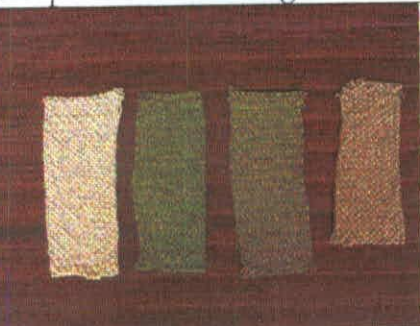
**Informe Final de actividades de la Orden de Servicios SAF2005-035
Jhon J. Aguasaco Manrique
Diseñador Industrial**

INFORME FINAL

Octubre de 2005

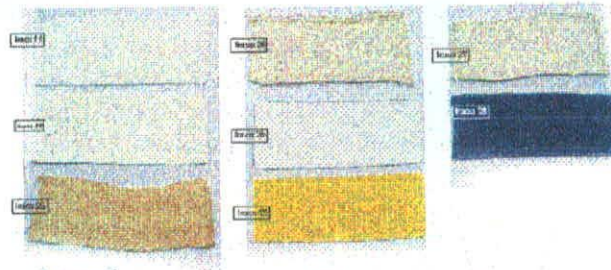
Cada muestra fue fotografiada antes de su envío al respectivo laboratorio

Recuperación de la arruga



IRACA 17 IRACA 18 IRACA 19 IRACA 20
CORRIENTE SUPERFINA SUPERFINA FINA

Solidez al lavado



Super fina

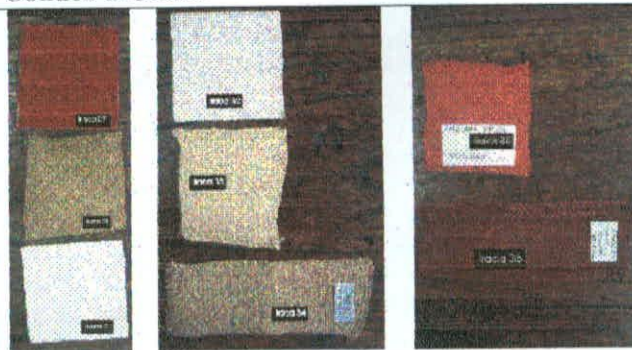
fina

Corriente

Pruebas de Tensión



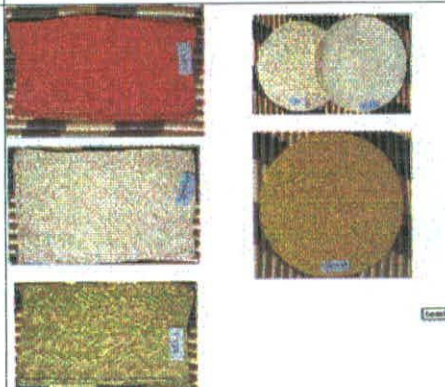
Solidez al Sudor



Solidez al frote



Sublimación del Color



Solidez a la luz



2.2 Cadena productiva de Mopa-Mopa (Barniz de Pasto)

En las pruebas aplicadas al barniz se tuvo en cuenta, el contacto que se puede presentar en productos como bandejas y fruteros con alimentos y en otros productos decorativos o de cocina con productos de limpieza, por lo tanto se plantearon pruebas de resistencia a la exposición prolongada a elementos como jabones, jugos, licores y demás productos que en el hogar puedan afectar las propiedades físicas de el Barniz de Pasto.

Pruebas realizadas a muestras en madera con aplicación de mopa-mopa en el Laboratorio del Centro Nacional de la Madera Medellín.

| |
|--|
| Pruebas Realizadas: |
| Determinación de la adherencia: se realizan cortes superficiales en forma de cuadrícula y con un cinta se evalúa cuantos cuadros se sueltan al desprender la cinta |
| Determinación del espesor de la película |
| Determinación de la resistencia química por Inmersión: Agua fría Agua caliente Solución detergente Solución ácida Solución ácida (ácido cítrico) |
| Determinación de la resistencia química por Punto abierto: Vinagre blanco Licores Xilol Varsol Acetona Alcohol |
| Determinación de la resistencia química por Punto cubierto: Bebidas Frutas Condimentos Grasas Lubricantes Labial |

2.2.1. Clasificación de las muestras

Se realizó la adquisición, clasificación y registro de las siguientes muestras, que fueron enviadas al laboratorio para realizar los ensayos:



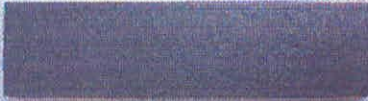


Taller 1, Jesús Ceballos


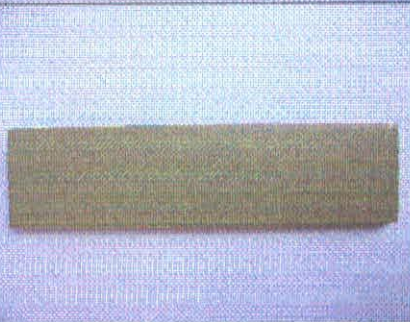
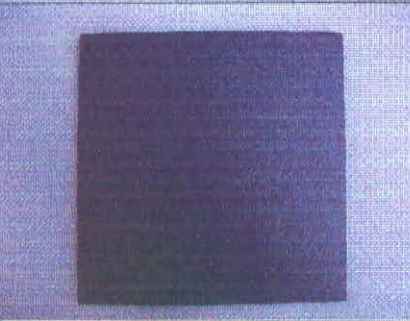
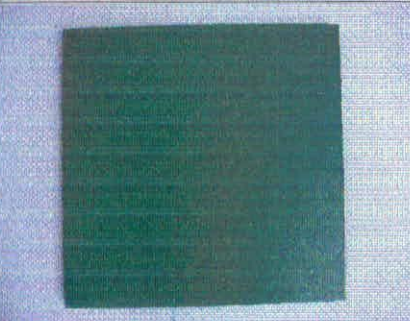
| | |
|--|---|
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 1 Prueba: Determinación de la Resistencia química por inmersión Reactivo: Agua fría Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 2 Prueba: Determinación de la Resistencia química por inmersión Reactivo: Agua caliente Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 3 Prueba: Determinación de la Resistencia química por inmersión Reactivo: Solución detergente al 5 % Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 4 Prueba: Determinación de la Resistencia química por inmersión Reactivo: Solución Alcalina Soda Cáustica 2.5% Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |

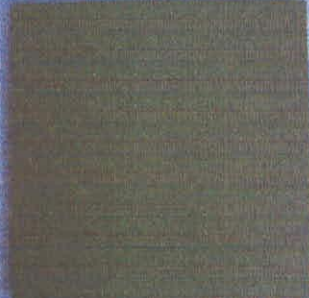
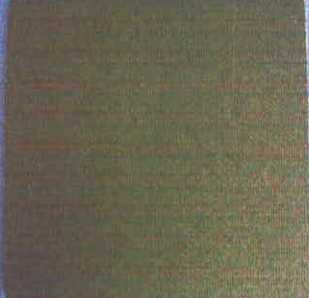
| | |
|---|--|
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 5 Prueba: Determinación de la Resistencia química por inmersión Reactivo: Solución acida Acido Cítrico Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 6 Prueba: Determinación de la Resistencia química por inmersión Reactivo: agua fría Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena contra muestra</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 7 Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto cubierto Reactivo: Vinagre blanco, licor, Xilol Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 8 Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto cubierto Reactivo: Varsol, acetona, alcohol antiséptico Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |

| | |
|--|--|
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 9 Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto abierto Reactivo: grasas y aceites, Lubricante, labial Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> <p>Contramuestra Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto cubierto Reactivo: Vinagre blanco, licor, Xilol Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 10 Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto abierto Reactivo: bebidas, fruta, condimentos Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena Taller : JESÚS CEBALLOS</p> <p>Prueba: Determinación del espesor de la película seca</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 11 Prueba: Determinación de la adherencia Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> <p>contramuestra:</p> <p>Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto cubierto Reactivo: Varsol, acetona, alcohol antiséptico Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |

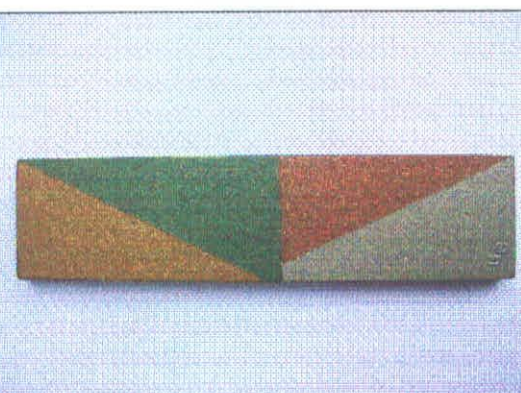
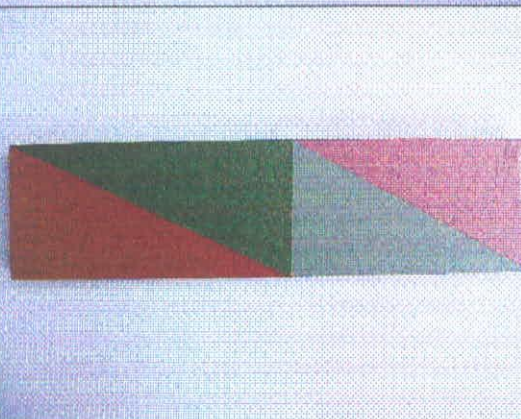
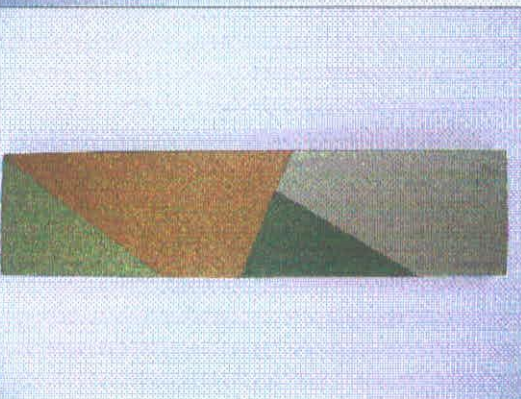
Taller 2: Obando

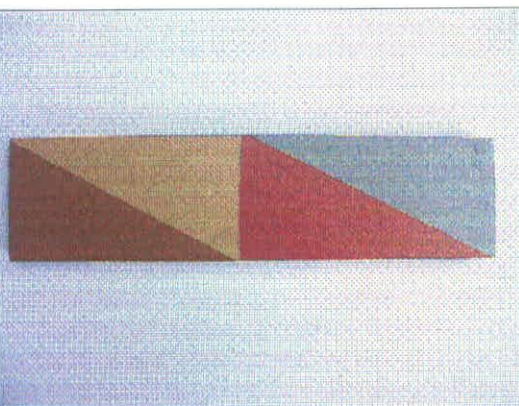
| | |
|--|--|
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 12 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión Reactivo: Agua fría Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 13 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión Reactivo: Agua caliente Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena Taller : OBANDO</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 14 Prueba: Determinación de la Resistencia química por inmersión Reactivo: Solución detergente 5% Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 15 Prueba: Determinación de la Resistencia química por inmersión Reactivo: Solución Alcalina soda cáustica 2.5% Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 16 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión Reactivo: Solución Acida Ácido Cítrico Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |

| | |
|---|--|
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 17 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión Reactivo: Agua caliente Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena Contramuestra</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 18 Prueba: Determinación de la Resistencia química por inmersión Reactivo: Solución detergente 5% Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena Contramuestra</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 19 Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto cubierto Reactivo: Vinagre blanco, licor, Xilol Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 20 Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto cubierto Reactivo: Varsol, acetona, alcohol antiséptico Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena Taller : OBANDO</p> |

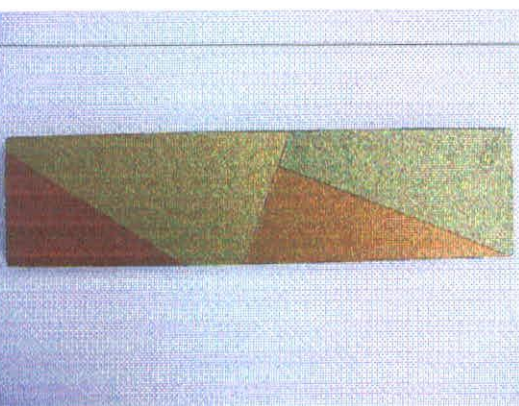
| | |
|--|--|
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 21 Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto abierto Reactivo: bebidas, fruta, condimentos Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena Taller : Gilberto Granja</p> <p>Contramuestra Prueba: Determinación de la adherencia</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 22 Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto abierto Reactivo: Grasas y aceites lubricantes, labial Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 23 Prueba: Determinación de la adherencia Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 24 Prueba: Determinación del espesor de la película seca Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> <p>Contramuestra Prueba: Determinación de la resistencia química por punto abierto Reactivo: Grasas y aceites, lubricantes, labial Tiempo: 16 horas</p> |

Taller 3: Gilberto Granja

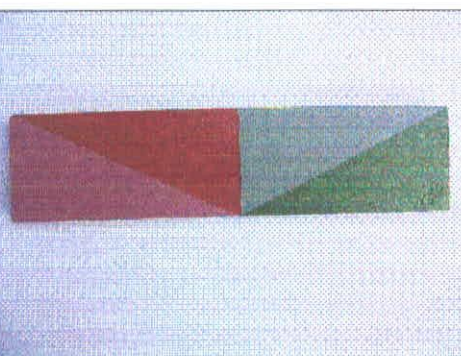
| | |
|---|--|
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 25 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión Reactivo: Agua fría Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 26 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión Reactivo: Agua caliente Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 27 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión Reactivo: Solución detergente al 5 % Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |



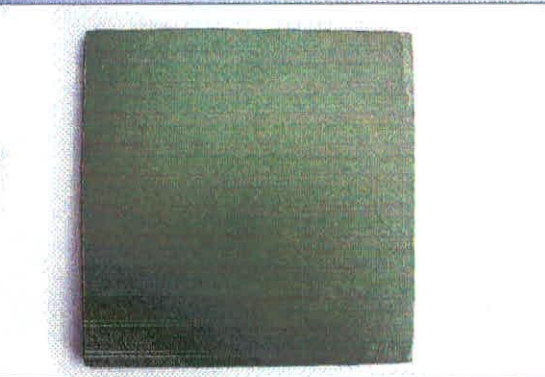
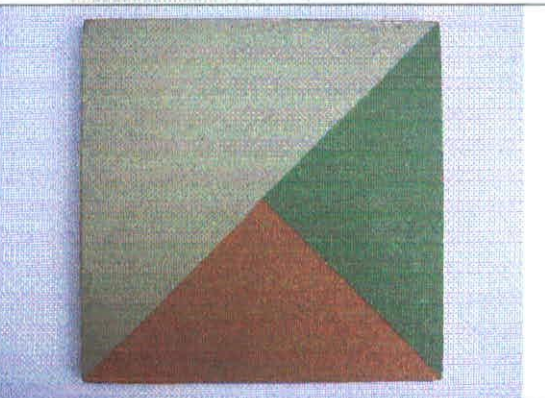
Referencia: MOPA-MOPA 28
 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión
 Reactivo: Solución Alcalina Soda Cáustica 2.5%
 Tiempo: 16 horas
 Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena



Referencia: MOPA-MOPA 29
 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión
 Reactivo: Solución acida Acido Cítrico
 Tiempo: 16 horas
 Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena



Referencia: MOPA-MOPA 30
 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión
 Reactivo: Solución alcalina Soda cáustica al 5%
 Tiempo: 16 horas
 Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena
 contra muestra

| | |
|---|---|
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 31 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión Reactivo: Solución acida ácido cítrico al 5% Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena contra muestra</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 32 Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto cubierto Reactivo: Vinagre blanco, licor, Xilol Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 33 Prueba: Determinación de la Resistencia química por punto cubierto Reactivo: Varsol, acetona, alcohol antiséptico Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 34 Prueba: Determinación de la resistencia química por punto abierto Reactivo: bebidas, fruta, condimentos Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |

| | |
|--|--|
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 35 Prueba: Determinación de la resistencia química por punto abierto Reactivo: Grasas y aceites lubricantes, labial Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 36 Prueba: Determinación de la adherencia Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> |
|  | <p>Referencia: MOPA-MOPA 37 Prueba: Determinación del espesor de la película seca Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena</p> <p>Contramuestra Prueba: Determinación de la resistencia química por punto abierto Reactivo: bebidas, fruta, condimento Tiempo: 16 horas</p> |

2.3 Cadena Productiva de Tejidos Guajira

Los tejidos de la Guajira emplean hilos industriales, por lo tanto se plantearon pruebas de resistencia que comprobaran las calidades en las partes, tanto de mochilas y como en chinchorros, sometidas a esfuerzos. Se adquirieron productos y se tomaron muestras de cada una de estas secciones para someterlas a resistencias de tensión y desgarre.

Pruebas realizadas a mochilas y chinchorros en el Laboratorio de la Corporación Centro de Innovación y Servicios para la Industria del Calzado, el Cuero y afines CEINNOVA.

Pruebas propuestas:

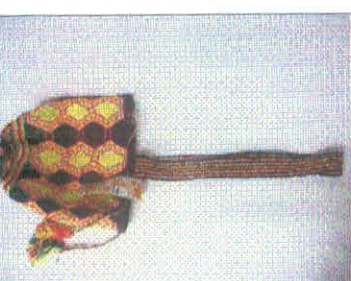


Resistencia: se somete la muestra a tensión tomándola de los dos extremos y se registra la fuerza que opone al ser sometida a tensión. Se aplicara a las uniones en mochilas y hamacas

Desgarre: NTC 313 se realiza un rasgo inicial, luego se somete a una fuerza y se registra la resistencia que oponen las muestras a seguir siendo rasgadas.

2.3.1 Clasificación de las muestras

Se realizó la adquisición, clasificación y registro de las siguientes muestras, que fueron enviadas al laboratorio para realizar los ensayos

| | | |
|---|---|--|
|  |  | <p>Ref: Mochila 1 Mochila mediana bolsa 26 cm x 36cm Gasa: 78 cm Asociación: Jalianaya comunidad: Porporty Artesana: Maritza Barros técnica: Crochet código: 402 Manaure Guajira</p> |
|  |  | <p>Ref: Mochila 2 Mochila mediana dimensiones: bolsa 33 cm x 35cm Gasa: 96 cm Asociación Jalianaya comunidad: Porporty Artesana: Maritza Barros técnica: Crochet código: 402 Manaure Guajira</p> |

| | |
|---|---|
|   | <p>Ref: Mochila 3 Mochila grande dimensiones: bolsa 39 cm x 35cm Gasa: 100cm Asociación Jalianaya comunidad: Porpoity Artesana: Maritza Barros técnica: Crochet código: 402 Manaure Guajira</p> |
|  | <p>Ref: hamaca 1 Asociación Jalianaya Manaure Guajira</p> |

2.4 Cadena Productiva de Joyería

En la Joyería encontramos que las calidades de la materia prima (oro, plata, platino y aleaciones) ya se encuentran estudiadas ampliamente, por tanto, se enfocaron los análisis en comprobar las calidades de la soldadura en piezas procedentes de diferentes productores en el departamento de Antioquia.

Pruebas realizadas a anillos realizadas en el Laboratorio de Estructuras, Geotecnia y Pavimentos CIMOC de la Universidad de Los Andes

Pruebas realizadas:

Tracción: Se somete a esfuerzo en sentido contrarios y se calcula la deformación y el punto de rotura.

2.4.1. Clasificación de las muestras

Se realizó la adquisición, clasificación y registro de las siguientes muestras, que fueron enviadas al Laboratorio para realizar los ensayos

| Referencia | Nombre | Material | Técnica | Procedencia | foto |
|------------|---------------------|----------|-----------|-----------------------|--|
| Modelo 1 | Icono Coltejer | Oro | Fundición | Medellín |  |
| Modelo 2 | Bailarines | Plata | fundición | Medellín |  |
| Modelo 3 | Trópico | Plata | fundición | Medellín |  |
| Modelo 4 | Espiral Hueco | Plata | laminado | Envigado |  |
| Modelo 5 | Espiral Lenteja | Plata | laminado | Envigado |  |
| Modelo 6 | Media Espiral Hueco | Plata | laminado | Envigado |  |
| Modelo 7 | Espiral Media Caña | Plata | laminado | Envigado |  |
| Modelo 8 | Trenza | Plata | filigrana | Santa fe de Antioquia |  |
| Modelo 9 | Bola Tejida | Plata | filigrana | Santa fe de Antioquia |  |

2.6. Cadena Productiva de Palma Estera

El análisis de los tejidos en Palma Estera se enfocó en las calidades de la materia prima para cumplir con las exigencias del uso cotidiano como tapete así, se programaron análisis en tres laboratorios, con el fin de comprobar las calidades de la materia prima al ser sometida factores como: reactivos químicos de uso domestico, luz solar y tensiones.

Pruebas realizadas a tejidos en Palma Estera en los laboratorios de Corporación Centro de Innovación y Servicios para las Industria del Calzado el Cuero y afines CEINNOVA, Laboratorio de Estructuras, Geotecnia y Pavimentos CIMOC Universidad de los Andes, y Centro Nacional Textil SENA Laboratorio de calidad Textil

| Pruebas Realizadas: | Probeta | Laboratorio |
|--|------------------|-----------------------------------|
| | Dimensión en cm. | |
| Tensión: Se somete a esfuerzo en sentido contrario y se calcula la deformación y el punto de rotura, se propone aplicar en los dos sentido del tejido y diagonales. | 15 x 10 | CEINNOVA |
| Solidez a la luz: NTC 1479, se toman porciones de muestras y se exponen durante un tiempo especificado a luz, que semeja la luz del sol. | 12 X 4 | Centro Nacional Textil SENA |
| Determinación de la resistencia química: Inmersión: Sumergir la mitad de este en una solución determinada y dejarla 16 horas. Agua fría Agua caliente Solución detergente Punto abierto: Impregnar con la sustancia escogida el recubrimiento, dejarla 16 horas. Bebidas Frutas Condimentos Grasas Lubricantes Vinagre blanco Licores Xilol Varsol Acetona Alcohol | 20 x 20 | Centro Nacional de la madera SENA |

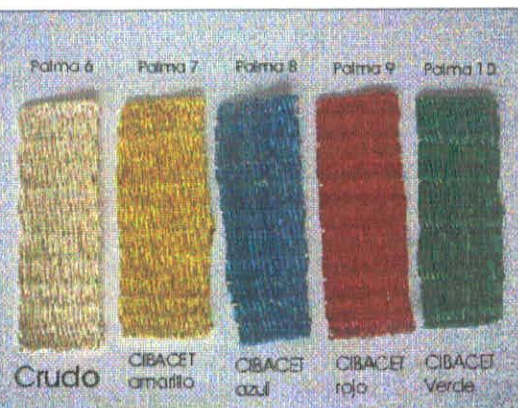
| | | |
|---|----------------|--|
| <p>Determinación de la resistencia química: Inmersión: Sumergir la mitad de este en una solución determinada y dejarla 16 horas. Agua fría Agua caliente Solución detergente Punto abierto: Impregnar con la sustancia escogida el recubrimiento, dejarla 16 horas. Bebidas Frutas Condimentos Grasas Lubricantes Vinagre blanco Licores Xilol Varsol Acetona Alcohol</p> | <p>20 x 20</p> | <p>Centro Nacional de la madera SENA</p> |
|---|----------------|--|

2.5.1. Clasificación de las muestras

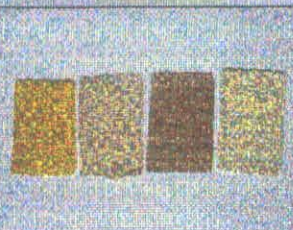
Se realizó la adquisición, clasificación y registro de las siguientes muestras, que fueron enviadas a los Laboratorios para realizar los ensayos



Muestras para pruebas de resistencia a la luz
 Centro Nacional Textil SENA Laboratorio de calidad Textil

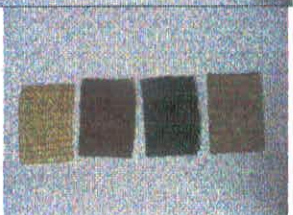


Muestras para pruebas de resistencia a la luz
 Centro Nacional Textil SENA Laboratorio de calidad Textil



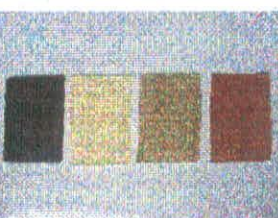
Muestras para ensayos de Tensión en trama y en urdimbre
 urdimbre en fique





Laboratorio
 Centro De Innovación y Servicios Para Las Industria Del Calzado El Cuero Y Afines
 CEINNOVA

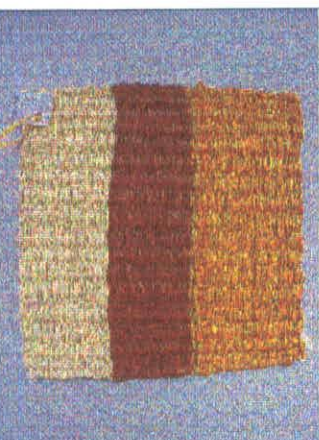


Muestras para ensayos de Tensión en trama y en urdimbre
 urdimbre en Polipropileno

Laboratorio
 Centro De Innovación y Servicios Para Las Industria Del Calzado El Cuero



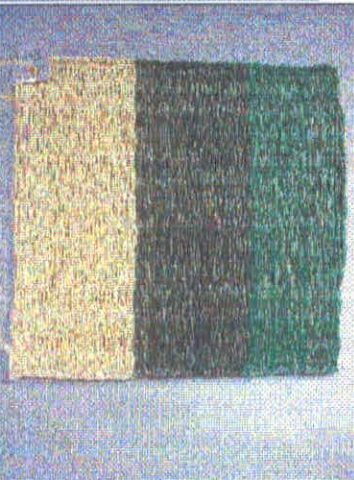
| | |
|--|---|
|  | <p>Referencia: Palma 1 Prueba: Determinación de la Resistencia química por inmersión Reactivo: Agua fría Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena tintes: Crudo, bija + barro, Amarillo cibacet</p> |
|  | <p>Referencia: palma 2 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión Reactivo: Agua caliente Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena tintes: Cibacet mezcla, Divi divi, Crudo</p> |
|  | <p>Referencia: Palma 3 Prueba: Determinación de la resistencia química por inmersión Reactivo: Solución detergente al 5 % Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena tintes: Cibacet rojo, barro + químico, crudo</p> |
|  | <p>Referencia: Palma 4 Prueba: Determinación de la resistencia química por punto abierto Reactivo: bebidas Tiempo: 16 horas Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena Tintes: Crudo, Jagua, Cibacet Rojo</p> |



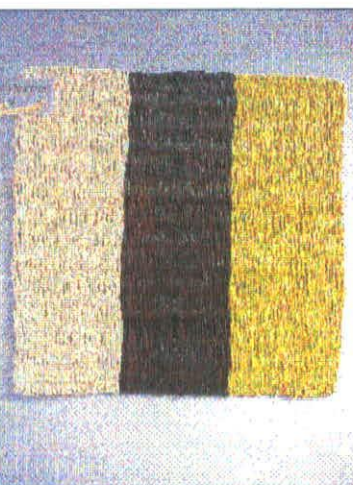
Referencia: Palma 5
 Prueba: Determinación de la resistencia química por punto abierto
 Reactivo: fruta
 Tiempo: 16 horas
 Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena
 Tinte: crudo, Civacet mezcla, Achote



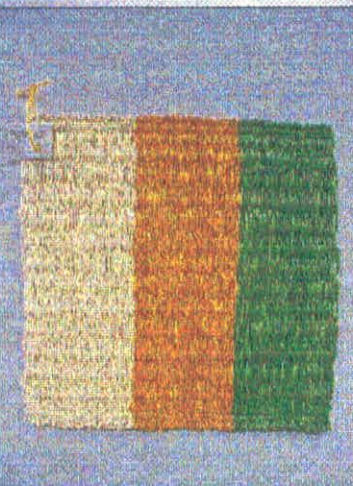
Referencia: Palma 6
 Prueba: Determinación de la resistencia química por punto abierto
 Reactivo: condimentos
 Tiempo: 16 horas
 Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena
 Tintes: Crudo, Divi divi, civecet rojo



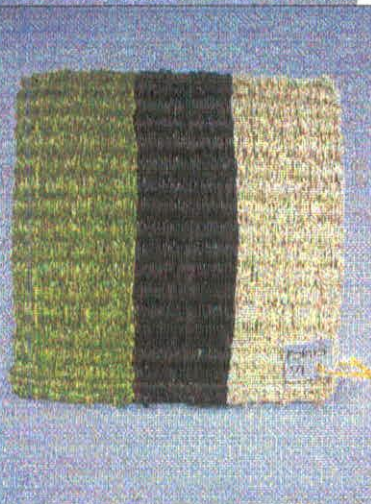
Referencia: Palma 7
 Prueba: Determinación de la resistencia química por punto abierto
 Reactivo: grasas y aceites
 Tiempo: 16 horas
 Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena
 Tintes: Crudo, jagua, civecet mezcla



Referencia: Palma 8
 Prueba: Determinación de la resistencia química por punto abierto
 Reactivo: Lubricantes
 Tiempo: 16 horas
 Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena
 Tintes: Crudo, bija + barro, civecet amarillo



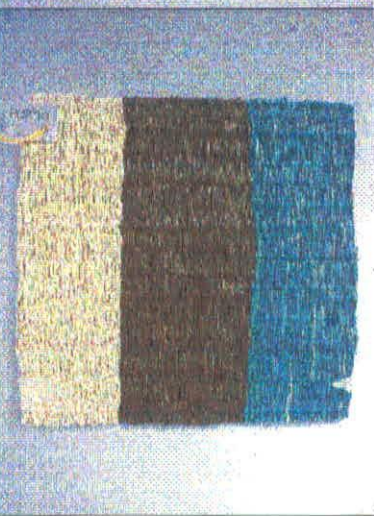
Referencia: Palma 9
 Prueba: Determinación de la resistencia química por punto cubierto
 Reactivo: Vinagre blanco
 Tiempo: 16 horas
 Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena
 Tintes: Crudo, Achiotte, cibacet mezcla



Referencia: Palma 10
 Prueba: Determinación de la resistencia química por punto cubierto
 Reactivo: Licores
 Tiempo: 16 horas
 Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena
 Tintes: cibacet mezcla, barro + bija , crudo



Referencia: Palma 11
 Prueba: Determinación de la resistencia química por punto cubierto
 Reactivo: Xilol
 Tiempo: 16 horas
 Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena
 Tintes: bija, crudo cibacet mezcla



Referencia: Palma 12
 Prueba: Determinación de la resistencia química por punto cubierto
 Reactivo: varsol
 Tiempo: 16 horas
 Laboratorio: Centro Nacional de la Madera Sena
 Tintes: crudo, cibacet mezcla, civacet mezcla

2.7 Cadena Productiva de Hamacas en los departamentos de Bolívar y Sucre

Los tejidos de estos departamentos son realizados con algodón que compran las artesanas en la fábrica de Castro-Abuchaive en Barranquilla para luego realizar el tejido en telar.

Las pruebas designadas a estos productos fueron de tensión y desgarre, teniendo en cuenta la seguridad que debe presentar las hamacas y los constantes esfuerzos a que son sometidas, se decidió tomar hamacas de diferentes productores de la zona y extraer probetas de tejido de las diferentes partes en donde los esfuerzos podrían causar accidentes. Se verificó la resistencia a tensiones y desgarre en los dos sentidos del tejido.

Pruebas realizadas a hamacas en el laboratorio de la Corporación Centro de Innovación y Servicios para la Industria del Calzado el Cuero y Afines CEINNOVA



Pruebas realizadas.

Resistencia: se somete la muestra a tensión tomándola de los dos extremos y se registra la fuerza que oprime al ser sometida a tensión. Se aplica a las uniones en hamacas y a una probeta de tejido

Desgarre, NTC 313 se realiza un rasgo inicial, luego se somete a una fuerza y se registra la resistencia que oponen las muestras a seguir siendo rasgadas.

2.6.1 Clasificación de las muestras

Se realizó la adquisición, clasificación y registro de las siguientes muestras, que fueron enviadas a los laboratorios para realizar los ensayos.

| | |
|--|--|
|  | <p>Clasificación: Hamaca 1 fabricada en : Morroa dimensiones: 330cm x 144cm Numero de trenzas: 55 y 50 largo : 26</p> |
|  | <p>Clasificación: Hamaca 2 fabricada en : San Jacinto dimensiones: 330 cm x 138 Numero de trenzas: 52 y 56 largo 25 cm.</p> |



Clasificación: Hamaca 3
 fabricada en: Santa Inés de Palito
 Sampués
 Dimensiones: 310 cm. x 142 cm.
 Numero de trenzas: 44 y 31 largo 27 cm.

2.7 Cadena Productiva de Cerámica en el departamento del Huila

Para la cerámica se designaron dos tipos de pruebas: la primera, desprendimiento de Plomo y Cadmio es obligatoria para los productos cerámica que estén en contacto con alimentos y es reglamentada por el Ministerio de la Protección Social y el Ministerio de Industria y Turismo en resolución 0408 de marzo de 2005 (esta prueba fue programada en el laboratorio de SUMICOL, sin embargo, después de contratada la prueba y enviada las muestras, en un proceso que demoró 3 meses, se produjo un daño en los equipos del laboratorio, por lo tanto se ha iniciado de nuevo el proceso de contratación de estas pruebas con el laboratorio de INGEOMINAS, por lo anterior no anexan estos resultados al presente informe). La segunda prueba programada es la de absorción en vajillas, esta prueba se realiza para probar la calidad en la aplicación de los esmaltes en piezas de diferentes productores de la región, por tanto que, al filtrarse agua por las pequeñas fisuras de las piezas cerámicas se forman burbujas que terminan por quebrar las piezas cerámicas.


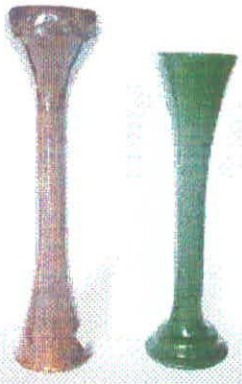
| | | |
|---------------------|------------------|----------|
| Pruebas Realizadas: | Probeta | |
| | Dimensión en cm. | Cantidad |

| | | |
|---|---|------------------------|
| <p>Desprendimiento de plomo y cadmio: Se toman 6 muestra idénticas y seis de contramuestra, se lavan, se llena con solución ácida, se tapa se extrae la solución 24h después y se realiza la prueba de absorción atómica. (a la fecha de este informe se realiza el proceso de contratación con INGEOMINAS)</p> | <p>Piezas de vajilla iguales de cada taller</p> | <p>12 2 de</p> |
| <p>Absorción: Se sumerge la pieza en agua durante tiempos determinados y se calcula la diferencia de peso. Por este medio es posible probar diferente tipos de piezas.</p> | <p>Jarrones</p> | <p>10</p> |

2.7.1 Clasificación de las muestras

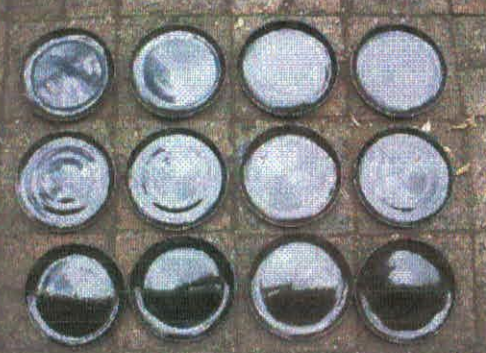
Se realizó la adquisición, clasificación y registro de las siguientes muestras, que fueron enviadas a los laboratorios para realizar los ensayos.

Muestras para ensayos de absorción:

| | |
|--|--|
|  | <p>Alirio Parra Pasta: Amarilla y roja temperatura: 900° bizcocho 1080° esmaltes y engobes</p> |
|  | <p>Heli Vargas Pasta: Amarilla y roja temperatura: 900 biscocho 1080 esmaltes</p> |

| | |
|---|--|
|  | <p>Maria Orfeni Ortiz Temperatura: 950 bizcocho 1050 esmalte</p> |
|  | <p>Guillermo Quimbayo Cooperativa: Coartehuila Pitalito Huila</p> |
|  | <p>Cesar Vargas calle 8 No. 8 -45 8710709 temperatura: 950 biscocho 1050 esmalte cooperativa: La Fortuna Neiva Huila</p> |

Muestras para ensayos de desprendimiento de plomo y cadmio

| | |
|--|---|
|  | <p>Taller: Carlos Aldana</p> |
|--|---|



Taller:
La Fortuna



Taller :
Guillermo Quimbayo



Taller:
Alirio Parra



Taller:
Heli Vargas

2.9 Cadena Productiva de Guadua

Para esta cadena se programaron pruebas en las uniones, por ser estas un factor determinante en la duración de los diferentes productos (sillas, lámparas, fruteros, bandejas y demás). Se sometieron a pruebas probetas de las uniones más usadas en cada uno de estos productos empleando dos tipos de pegantes con el fin de establecer como se comporta el sistema al esfuerzo. En colaboración con el ingeniero director del laboratorio se programó que los esfuerzos aplicados fueran cercanos a los que naturalmente afectan este tipo de productos durante su uso cotidiano.

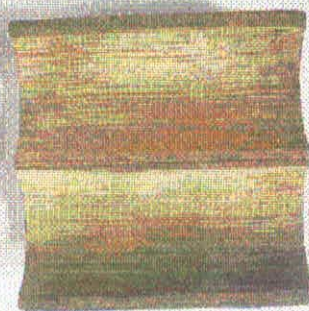
Además se programó la realización de pruebas del porcentaje de humedad de las piezas falladas (que han sido sometidas al esfuerzo de falla por tracción), con el fin de establecer la relación de esta humedad con el comportamiento de las piezas, esto considerando que la humedad es considerada uno de los factores críticos que alteran el comportamiento de la guadua, provocando rajaduras y otros daños.

Pruebas realizadas a piezas cerámicas en los laboratorios de: Estructuras, Geotecnia y Pavimentos CIMOC de la Universidad De Los Andes

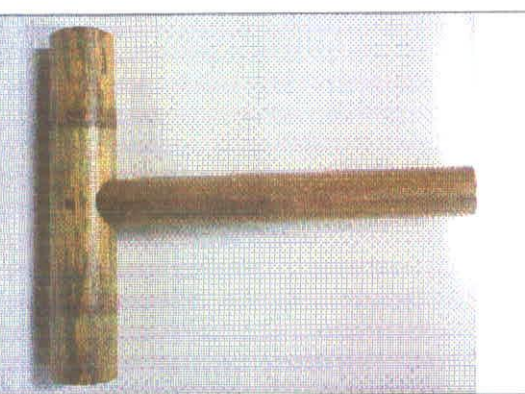
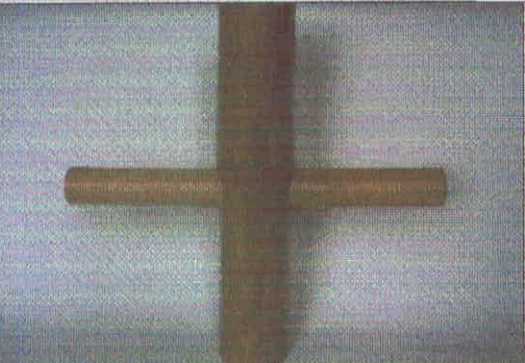
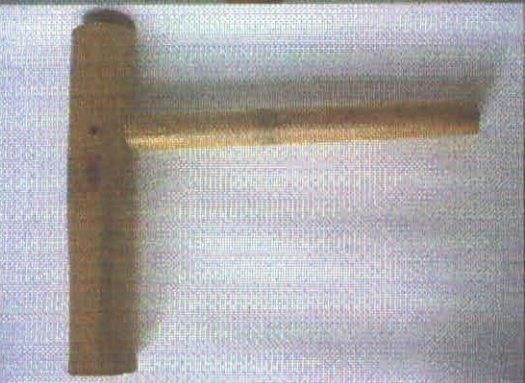
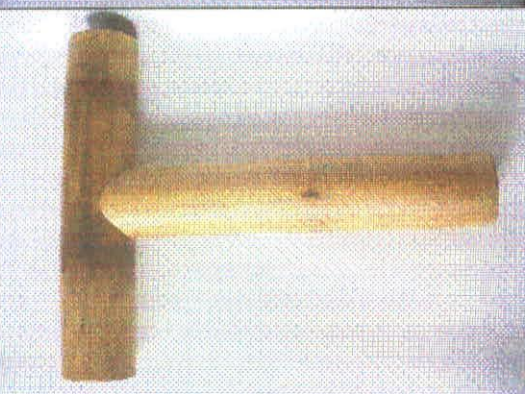
| Pruebas Realizadas |
|---|
| Tracción: Se somete la muestra a esfuerzos en sentidos opuestos y se mide la resistencia de las uniones. Se espera probar 5 tipos de uniones y dos clases de pegantes |
| Porcentaje de Humedad: Se toman muestras del material y se someten a calor para eliminar la humedad, se calcula el porcentaje de humedad comparando pesos antes y después de la prueba. |

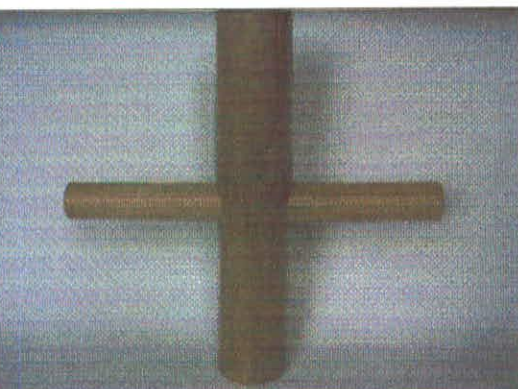
2.8.1 Clasificación de las muestras

Se realizó la adquisición, clasificación y registro e las siguientes muestras, que fueron enviadas a los Laboratorios para realizar los ensayos.

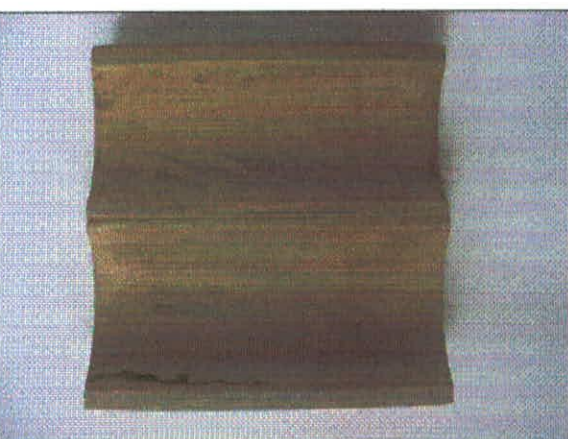
| | |
|--|---|
|  | <p>Ref: 001 P Tipo de Pegante: PVA Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
|  | <p>Ref: 002 P Tipo de Pegante: PVA Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|  | <p>Ref: 003 P Tipo de Pegante: PVA Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|  | <p>Ref: 004 P Tipo de Pegante: PVA Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|  | <p>Ref: 005 P Tipo de Pegante: PVA Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |

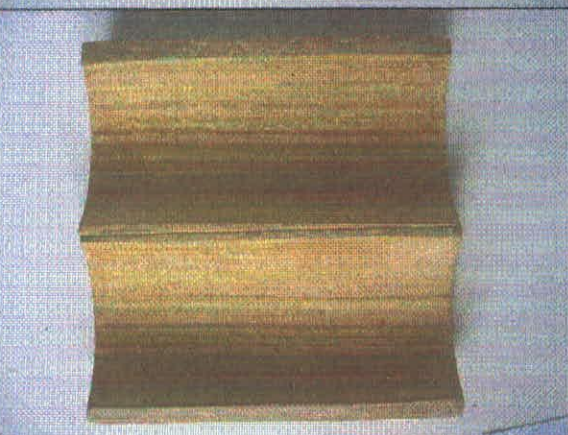
| | |
|---|---|
|  | <p>Ref: 1 PVA Tipo de Pegante: PVA Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|  | <p>Ref: 2 PVA Tipo de Pegante: PVA Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|  | <p>Ref: 3 PVA Tipo de Pegante: PVA Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|  | <p>Ref: 4 PVA Tipo de Pegante: PVA Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |



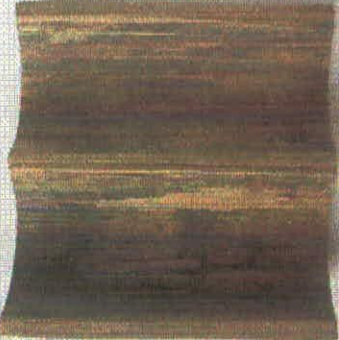
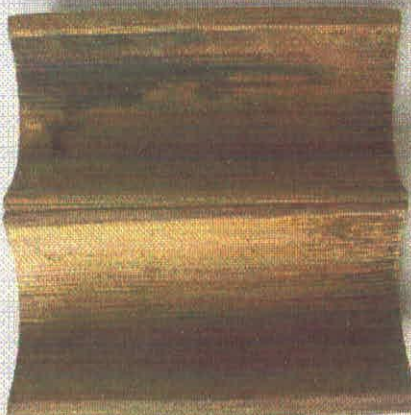

Ref: 5 PVA
 Tipo de Pegante: PVA
 Unión por el canto
 Pruebas:
 Porcentaje de Humedad
 Tracción en Uniones

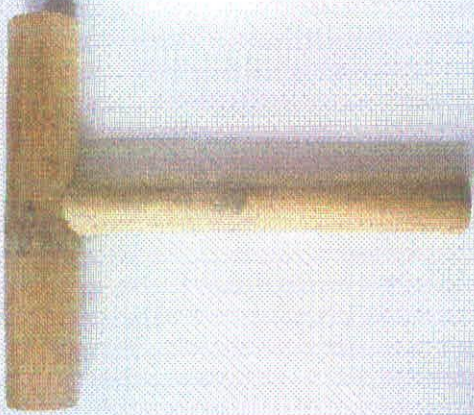
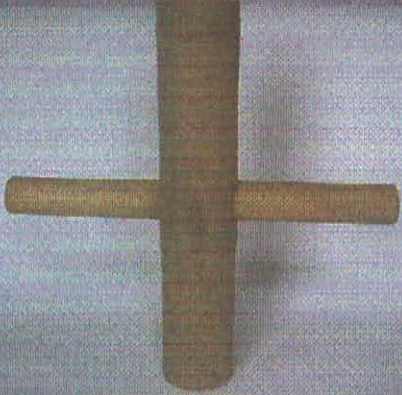
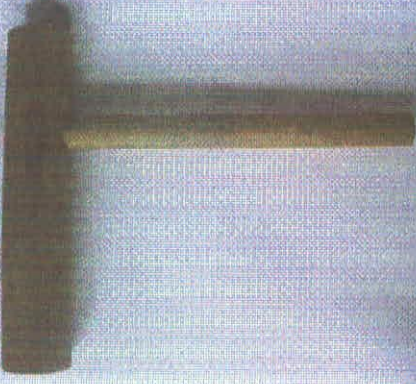


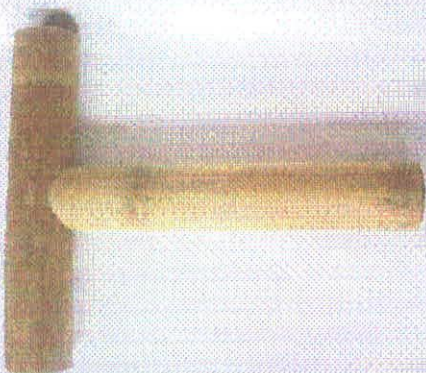
Ref: 001 C
 Tipo de Pegante: Carpincol MR 60
 Unión por el canto
 Pruebas:
 Porcentaje de Humedad
 Tracción en Uniones



Ref: 002 C
 Tipo de Pegante: Carpincol MR 60
 Unión por el canto
 Pruebas:
 Porcentaje de Humedad
 Tracción en Uniones

| | |
|--|---|
|  | <p>Ref: 003 C Tipo de Pegante: Carpincol MR 60 Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|  | <p>Ref: 004 C Tipo de Pegante: Carpincol MR 60 Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|  | <p>Ref: 005 C Tipo de Pegante: Carpincol MR 60 Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |

| | |
|--|---|
|  | <p>Ref: 1CR Tipo de Pegante: Carpincol MR 60 Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|  | <p>Ref: 2CR Tipo de Pegante: Carpincol MR 60 Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|  | <p>Ref: 3CR Tipo de Pegante: Carpincol MR 60 Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |

| | |
|--|---|
|  | <p>Ref: 4CR Tipo de Pegante: Carpincol MR 60 Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |
|  | <p>Ref: 1CR Tipo de Pegante: Carpincol MR 60 Unión por el canto Pruebas: Porcentaje de Humedad Tracción en Uniones</p> |

2.9 Cadena productiva de Seda en el departamento del Cauca

En el caso de las seda se consideró la realización de pruebas en las que se analizará el tejido para su uso en prendas de vestir, también se tuvo en cuenta que ya se han realizado algunas pruebas y se trataba de explorar diferentes aspectos del tejido. Así, se aplicaron pruebas de resistencia a la costura y deslizamiento de hilos, que permitan entender el comportamiento del tejido cosido al someterse a esfuerzos.

Pruebas realizadas a tejidos en Iraca en Laboratorio del Centro Nacional Textil SENA




Pruebas Realizadas:

Resistencia al deslizamiento de hilos: Se toma una muestra de tela unida con costura y se le tensiona en lo sentido perpendicular a la costura.

Resistencia al estallido: Se coloca la muestra en un soporte y se mide la resistencia que opone al ser penetrada por una punta similar a la de un lápiz. (Se aplicó resistencia a la tensión como reemplazo por motivos de trabajo)

2.9.1 Clasificación de las muestras

Se realizó la adquisición, clasificación y registro de las siguientes muestras, que fueron enviadas a los laboratorios para realizar los ensayos.

| | |
|--|--|
|  | <p>Muestra No: seda 1 Seda : 100 Dimensiones:65cm x 200cm Artesana: Luz Denci Collazos Asociación: CORSEDA Popayán Mayo 2004 Ref: CH 308 CP C810 65 X 200 CORSEDA</p> |
|  | <p>Muestra No: seda 2 Seda : 100 Dimensiones:65cm x 200cm Artesana: Luz Denci Collazos Asociación: COLTFSEDA 2785000 Timbío, Cauca Mayo 2004 Chemical Ref: CHI CODIGO 1029</p> |
|  | <p>Muestra No: seda 3 Seda : 100 Dimensiones:120 cm x 50 cm muestra experimental Claudia Gonzales</p> |

3. Apoyo a la implementación de los mejoramientos tecnológicos en las 10 cadenas productivas.

A partir del diagnóstico de calidad y con el apoyo de los asesores de cada una de las cadenas productivas Para cada una de las cadenas se programaron los siguientes mejoramientos tecnológicos:

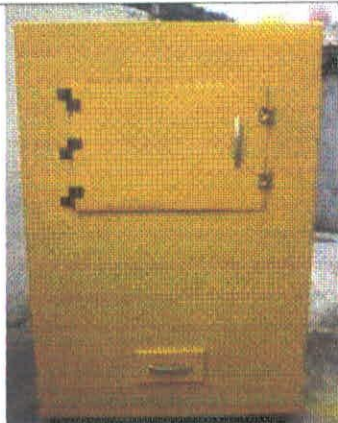
4.1 . Cadena Productiva Tejidos en palma de Iraca

Se mejora en el proceso del blanqueado del sombrero implementando un horno en fibra de vidrio que mejora las condiciones físicas y de salud del artesano así como también la calidad del producto.

| Cadena | Tipo de mejoramiento | Maquinarias y equipos adquiridos | Localidades |
|--------|--|---|--------------|
| Iraca | Mejoramiento de los procesos de blanqueado | Un Horno para el Blanqueado con azufre de Sombreros en paja Toquilla Suministrado por: Nombres: FABIO MIGUEL ALPALA TARAPUES Documento de identidad: 87.512.870-5 BARRIO CUJACAL PASTO NARIÑO. | Colon Génova |



El horno para blanquear es completamente hermético característica que permite un mejor blanqueado y reduce tiempos en los procesos. La parte superior cuenta con una parilla donde se apilan los sombreros, tiene capacidad para contener 500 sombreros.

| | |
|--|---|
|  | <p>En la parte inferior se contiene el azufre; esta compuerta también es completamente hermética y existe un espacio bastante amplio para que el vapor de azufre se propague libremente y actúe con más rapidez</p> |
|--|---|

3.2. Cadena Productiva Cerámica en el Huila

Mejoramiento en el beneficio y transformación de arcillas para cerámica artesanal.

| Cadena | Tipo de mejoramiento | Maquinarias y equipos adquiridos | Localidad |
|----------|--|--|-----------|
| Cerámica | <p>Mejoramiento tecnológico en los procesos de secado, molienda y tamizado de la arcilla.</p> <p>Mejoramiento de la calidad de la arcilla por medio de la mezcla con insumos químicos para cerámica.</p> <p>Elaboración adecuada y con formulación de barbotina.</p> <p>Agilización en los procesos.</p> | <p>Un (1) molino de martillos en acero al carbono para 60-100 kg/hora de arcilla seca para su pulverizado, con rotor de 48 martillos en acople directo al motor Siemens trifásico 3 HP 3600 rpm, filtro de mangas para el control de la polución, estructura de soporte y tolva dosificadora de producto. Suministrado por PROINTROL LTDA Nit 800.175.284-8, calle 28 sur 28A-42, tel: 2032260.</p> <p>Dos (2) mallas para tamizar en acero inoxidable (No. 60 y 120). Suministradas por Mallas Especiales Ltda. Nit 830.032.190-1, carrera 27 13-38.</p> <p>Insumos químicos para cerámica (caolín, cuarzo, feldespato, carbonato de calcio, silicato de sodio). Suministrados por Caolines La Pirámide, carrera 124 23-19, tel: 5470599.</p> | Pitalito |

Al solicitar apoyo en este mejoramiento tecnológico a las entidades locales de la Secretaría Técnica de la cadena productiva, se logró la unión mancomunada de esfuerzos entre Artesanías de Colombia S.A., la Alcaldía de Pitalito, la Cámara de Comercio de Neiva y la Asociación de artesanos proveedores de arcilla del sur del Huila "Proarsur" mediante un convenio de cooperación, en el cual cada entidad da un aporte para la ejecución del mejoramiento de la siguiente manera:

| Entidad | Aporte | Objeto del aporte |
|----------------------|--------------|--|
| Alcaldía de Pitalito | \$ 1.634.000 | materiales, herramientas y elementos varios (canecas, tanques, balanzas, palas, brochas, respirador, guantes, tubos y codos PVC, carretilla, bultos de cemento, tejas, vigas, alambre, breakers, etc.) |
| Cámara de Comercio | \$ 500.000 | mano de obra en adecuación espacio e instalaciones eléctricas |
| Proarsur | \$ 550.000 | motor trifásico de 1 HP, base en hierro para equipos y mano de obra |



- Molino de martillos en acero al carbono para 100 kg/hora de arcilla seca para su pulverizado, con rotor de 48 martillos en acople directo al motor Siemens trifásico de 3 HP a 3600 rpm, filtro de mangas para el control de la polución, estructura de soporte y tolva dosificadora de producto.

El molino de martillos fue probado en Bogotá y se comprobó su efectividad y capacidad durante el pulverizado de los terrones de arcilla seca.



Entrega de mallas e insumos químicos para cerámica en Pitalito Huila a cargo se el Asesor Sergio Lozada

| Descripción | Cantidad |
|-------------------------------------|----------|
| Malla de tamizaje acero inoxidable | 2 |
| Bulto 40 kilos carbonato de calcio | 1 |
| Bulto 25 kilos cuarzo | 1 |
| Bulto 25 kilos feldespato | 1 |
| Garrafa 5 galones silicato de sodio | 2 |

Beneficiarios:

La implementación del mejoramiento tecnológico con la instalación del molino y demás elementos se realizará en el municipio de Pitalito, en el inmueble del antiguo taller de vidrio soplado cedido por la Alcaldía de Pitalito a la Asociación de artesanos proveedores de arcilla del sur del Huila PROARSUR. El número de beneficiarios directos es de 2 mineros, 3 beneficiadores de arcilla y 20 artesanos de Pitalito; los beneficiarios indirectos son aproximadamente 150 artesanos de Pitalito, Neiva y San Agustín que utilizan arcilla suministrada por los socios de Proarsur.

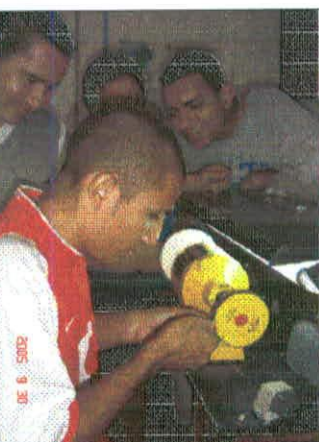
3.3. Cadena Productiva Ojo –Joya Departamento de Antioquia

Mejoramiento: Implementación de equipo de trabajo para el proceso de pulido y acabado de joyas

| Cadena | Tipo de mejoramiento | Maquinarias y equipos adquiridos | Localidad | Beneficiarios directos | | | | | | | | | | |
|---|--|--|------------|------------------------|---|---|---------------------|---|--|---|---|---|---|----|
| Oro-joya | Mejoramiento tecnológico en los procesos Acabado | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Maquinaria</th> <th>Cantidad</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Steam Nacional Capacidad: 1 Galón de agua, Sistema Electrónico, Apagado eléctrico, Apagado automático, 110 V</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Aspiradora Nacional</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Esmeril Eléctrico De ¾ Hp 8" 3.600 Rpm 4.5 A Industrial De Walt Dw 758</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Ultrasonido de ½ galón marca ELMA 2) prestar la garantía al del equipo.</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table> | Maquinaria | Cantidad | Steam Nacional Capacidad: 1 Galón de agua, Sistema Electrónico, Apagado eléctrico, Apagado automático, 110 V | 1 | Aspiradora Nacional | 1 | Esmeril Eléctrico De ¾ Hp 8" 3.600 Rpm 4.5 A Industrial De Walt Dw 758 | 1 | Ultrasonido de ½ galón marca ELMA 2) prestar la garantía al del equipo. | 1 | Departamento de Antioquia Municipio de : Santa fé de Antioquia EAT ORFOA El Steam se entrego en comodato a la universidad Pontificia Bolivariana | 20 |
| Maquinaria | Cantidad | | | | | | | | | | | | | |
| Steam Nacional Capacidad: 1 Galón de agua, Sistema Electrónico, Apagado eléctrico, Apagado automático, 110 V | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| Aspiradora Nacional | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| Esmeril Eléctrico De ¾ Hp 8" 3.600 Rpm 4.5 A Industrial De Walt Dw 758 | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| Ultrasonido de ½ galón marca ELMA 2) prestar la garantía al del equipo. | 1 | | | | | | | | | | | | | |



Taller de la EAT ORFOA en el cual se implementaron los equipos



Los equipos entregados para el mejoramiento tecnológico optimizan los procesos de pulido y brillo, y llegan muy a tiempo teniendo en cuenta que las exigencias actuales son de productos con excelentes acabados.



El steam es una maquina de vapor a presión que complementa el ultrasonido. Durante los procesos de pulido es importante retirar los residuos de tizas para poder pasar al brillo final. Esta limpieza se hace con el ultrasonido y el steam.

3.4 Cadena Productiva MOPA-MOPA en el departamento de Nariño

Mejoramiento: Taller de Tinturado con tistes alemanes

| Cadena | Tipo de mejoramiento | Maquinarias y equipos adquiridos | Beneficiarios directos |
|-----------|---|---|------------------------|
| MOPA-MOPA | Mejoramiento tecnológico en los procesos tinturado, | <ul style="list-style-type: none"> - Una Balanza electrónica marca lexus modelo en-s capacidad 1500 gramos d=0,1 gramo e = 5d 2) prestar el servicio de garantía sobre el equipo. - 1 espátula doble servicio en AC. INOX | 20 talleres |

La asistencia técnica se dirigió específicamente sobre la implementación de un sistema de tinturado para la resina del mopa-mopa actividad que contempló la medición estándar de tintes frente a la resina, con el objetivo de identificar una fórmula exacta que permita a los beneficiarios utilizar los tintes en proporción adecuada y mejora el color y el acabado de los productos.



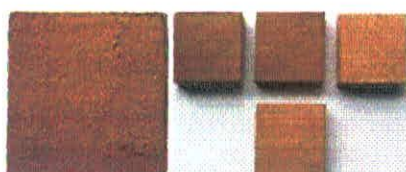
La actividad se realizó durante el mes de septiembre de 2005 en las instalaciones de Laboratorio Colombiano de Diseño en la ciudad de Pasto y tuvo una intensidad horaria de 4 horas. Fue dirigida por el diseñador Jorge Mejía.



La asistencia técnica se dirigió específicamente sobre la implementación de un sistema de tinturado para la resina del mopa-mopa actividad que contempló la medición estándar de tintes frente a la resina, con el objetivo de identificar una fórmula exacta que permita a los beneficiarios utilizar los tintes en proporción adecuada y mejora el color y el acabado de los productos.



Con la ayuda de la gramera, se toma cantidades exactas de resina y de tinte para su mezcla, para que luego a través de ensayo y error los resultados se ajusten a la obtención de unas buenas características en la resina y a resultados esperados. Lo anterior se realiza para cada una de las tonalidades de los tintes a utilizar y que son de interés para los artesanos participantes del taller.



Equipos Entregados:

Dos Estufas de dos puestos a gas



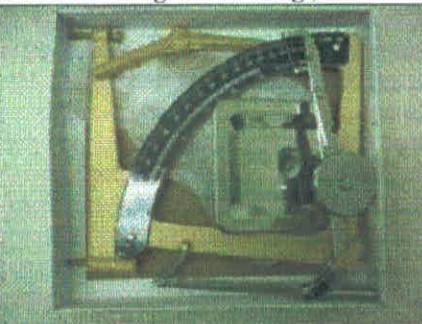
- Dos Olla 24.5 Litros Acero Inoxidable

Probeta Plásticas , Espátula Doble, Vasos De Precipitado, Indicados En Varillas, Guantes Desechables,



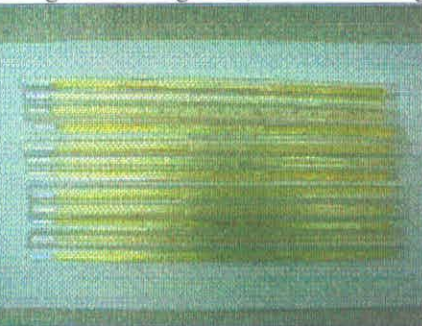
10 Balanzas grameras, con capacidad de 500g, doble escala: 125 x 1g. Y 500 x 5 g.,

Balanzas grameras, con capacidad de 500g, doble escala: 125 x 1g. Y 500 x 5 g.,



10 Termómetros de vidrio para laboratorio de -10 a 10 grados centígrados, 300 mm de largo, Boeco

Tintes reactivos y auxiliares



3.6. Cadena Productiva Seda en el Departamento del Cauca

Mejoramiento: Implementación tecnológica del madejero, balanza electrónica y tintes reactivos

| Cadena | Tipo de mejoramiento | Maquinarias y equipos adquiridos y entregados a la comunidad | Localidad | Beneficiarios directos | | | | | | | | |
|---------------------------|---|---|-----------|------------------------|-------------------|-------------------|--------------------|---------------------------|-------------------|----------------------|--|---------------------------------|
| SEDA | Mejoramiento tecnológico en los procesos tinturado, medición y diseño | <ul style="list-style-type: none"> - Un Enmadejador eléctrico dos puestos - balanza electrónicas marca lexus modelo cn-s capacidad 1500 gramos d=0,1 gramo e = 5d - Un Kilo de los siguientes tintes e insumos: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Producto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Amarillo Cibacron F4g</td> </tr> <tr> <td>Rojo Cibacron Fnr</td> </tr> <tr> <td>Azul Cibacron Fnr</td> </tr> <tr> <td>Negro Cibacron Wnn</td> </tr> <tr> <td>Invadina Lun (Humectante)</td> </tr> <tr> <td>Cibapon R (Jabón)</td> </tr> <tr> <td>Tinofix Ws (Fijador)</td> </tr> </tbody> </table> | Producto | Amarillo Cibacron F4g | Rojo Cibacron Fnr | Azul Cibacron Fnr | Negro Cibacron Wnn | Invadina Lun (Humectante) | Cibapon R (Jabón) | Tinofix Ws (Fijador) | Departamento del : Cauca Municipio de Timbío Vereda: El Altillo Duración: 3.5 días | 20 artesanas Grupo Hilteseda |
| Producto | | | | | | | | | | | | |
| Amarillo Cibacron F4g | | | | | | | | | | | | |
| Rojo Cibacron Fnr | | | | | | | | | | | | |
| Azul Cibacron Fnr | | | | | | | | | | | | |
| Negro Cibacron Wnn | | | | | | | | | | | | |
| Invadina Lun (Humectante) | | | | | | | | | | | | |
| Cibapon R (Jabón) | | | | | | | | | | | | |
| Tinofix Ws (Fijador) | | | | | | | | | | | | |

La actividad se realizó en el mes de agosto de 2005 en las instalaciones de Hiltesedas, contando con 20 beneficiarios directos. La asistencia técnica se dirigió específicamente sobre la implementación de sistemas de peso y un sistema de enmadejado de hilos apropiados para los procesos de producción; además de la realización de talleres prácticos con tintes reactivos.

4. Diseño, planeación y ejecución del stand del Sello de Calidad en la feria Manofacto 2005

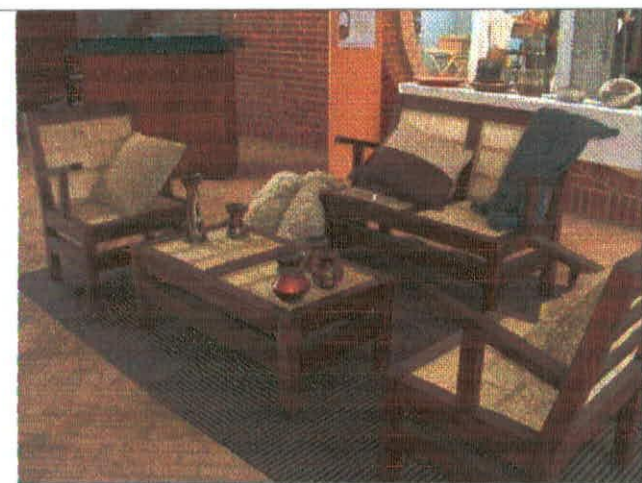
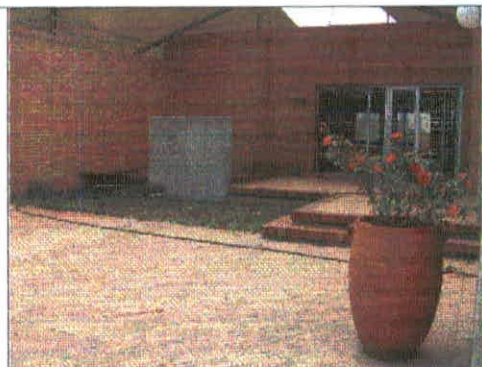
La feria artesanal MANOFACTO 2005 se realizó durante los días 11 a 15 de agosto en las instalaciones del Centro de Exposiciones y Negocios Plaza de los Artesanos. El stand fue organizado por los profesionales de Artesanías de Colombia adscritos al Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a artesanos vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas en el Sector Artesanal. Se ubicó en el Taller Makú adjunto a la plaza 8, con un área total de 160 metros cuadrados,

4.1 Montaje y exhibición

Se realizó la selección de productos, distribución y presentación en el stand. Adicionalmente se realizó el diseño e impresión de afiches y pendones informativos del programa, para realizar la labor de difusión sobre los aspectos generales de la certificación de calidad, a las personas que asistieron al stand.

Plano de montaje:





Durante los días previos a la inauguración de la feria se realizó el montaje del stand. La distribución de los productos exhibidos se hizo mezclando los diferentes oficios para crear ambientes agradables y de impacto a los visitantes.

Durante la feria, adicionalmente a la exhibición y venta de productos se distribuyeron folletos del Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano,

Diseño del Pendón exterior

Ubicación del pendón Exterior

artesanías
Colombianas
con

SELO DE CALIDAD
Hecho a Mano



Afiches Informativos por cadena:

Cadena Productiva
Mopa Mopa (Barrío)
Departamento de Huila

Resultado:

- Capacitación a los artesanos en el Espacio de Certificación.
- Organización de la calidad de la cadena productiva.
- Caracterización del Oficio y producto artesanal.
- Diseminación Referencial: Referencial Nacional de la Modernidad Capital Agrícola, Barro de Páramo.
- Asesoría Técnica: Bases de sustentación de datos técnicos relativos al sector de acuarela y desarrollo de marca de color.
- Aplicación de premios de laboratorio a la marca por cada etapa.
 - Resistencia química
 - Espesor de la película
 - Adhesión de la película
- 30 Artesanos con certificación de calidad "Hecho a Mano"

Cadena Productiva
Tejidos y Hamacas
Departamento de Cauca

Resultado:

- Capacitación a los artesanos en el Espacio de Certificación.
- Organización de la calidad de la cadena productiva.
- Caracterización del Oficio y producto artesanal.
- Diseminación Referencial: Referencial Nacional de Tejedoría, Capital de Tejidos, Chunchuco y Huesaco, Departamento de la Guajira.
- Asesoría Técnica: Implementación de sistemas de medición relativa de longitud, peso y un sistema de conteo de hilos apropiado para las producciones de producción artesanal tejido.
- Aplicación de premios de laboratorio a los productos artesanales.
 - Resistencia química
 - Espesor de la película
 - Adhesión de la película
- 85 Artesanos con certificación de calidad "Hecho a Mano"

Cadena Productiva
Cerámica y Alfarrería
Departamento del Huila

Resultado:

- Capacitación a los artesanos en el Espacio de Certificación.
- Organización de la calidad de la cadena productiva.
- Caracterización del Oficio y producto artesanal.
- Diseminación Referencial: Referencial Nacional de Cerámica, Capital Cerámico y Alfarrería, Departamento del Huila.
- Asesoría Técnica: Implementación del sistema de medición, selección y terminado de los productos de la cerámica.
- Ayudando de pruebas de laboratorio los productos artesanales.
 - Desplazamiento de Plomo y Cobalto
 - Absorción
- 44 Artesanos con certificación de calidad "Hecho a Mano"

Cadena Productiva
Tejedoría en Traca
Departamento de Nariño

Resultado:

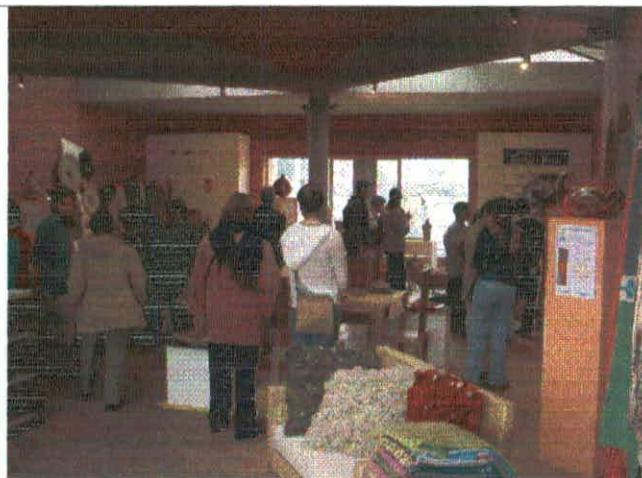
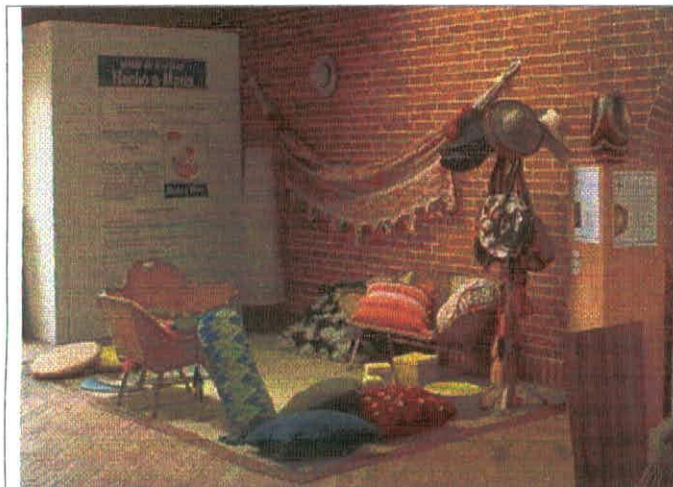
- Capacitación a los artesanos en el Espacio de Certificación.
- Organización de la calidad de la cadena productiva.
- Caracterización del Oficio y producto artesanal.
- Diseminación Referencial: Referencial Nacional de Cerámica, Capital Cerámico y Alfarrería, Departamento del Huila.
- Asesoría Técnica: Implementación del sistema de medición, selección y terminado de los productos de la cerámica.
- Ayudando de pruebas de laboratorio a los productos artesanales.
 - Desplazamiento de Plomo y Cobalto
 - Absorción
- 44 Artesanos con certificación de calidad "Hecho a Mano"



Resultados:

- Capacitación a los artesanos en el Esquema de Certificación.
- Diagnóstico de la calidad de la cadena productiva.
- Caracterización del Oficio y producto artesanal
- Documento Referencial: Referencial Nacional de Tejeduría Capítulo Tejeduría en Telar Horizontal seda, Departamento del Cauca.
- Asistencia técnica Taller de tinturado, implementación de maderero de 2 puestos.
- Aplicación de pruebas de laboratorio a los productos artesanales:
 - Resistencia al estallido
 - Resistencia al deslizamiento de hilos
- 47 Artesanos con certificación de calidad "Hecho a Mano"

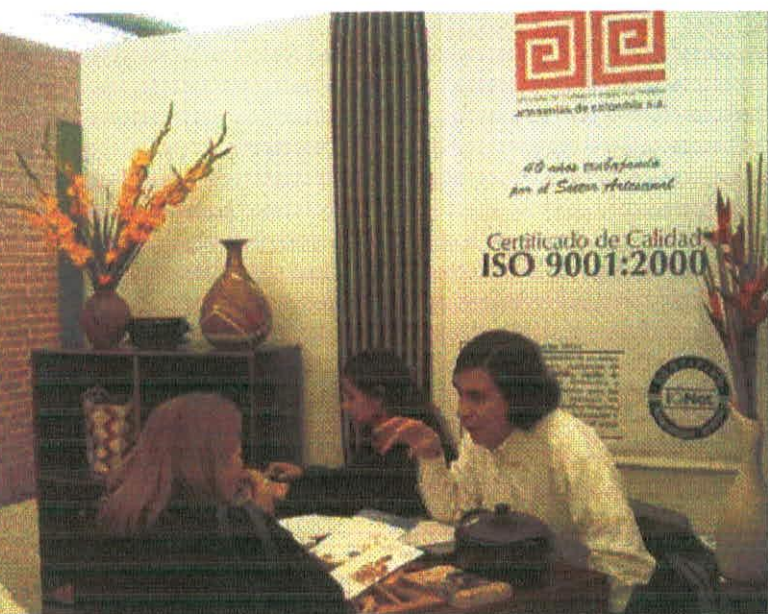
La información disponible por cadena permitió a los asistentes enterarse de los diferentes aspectos del programa y los resultados por cadena productiva.



Se destacó la vinculación de cada producto con la certificación de calidad y las entidades Financiadoras.

El stand contó con la presencia permanente de un profesional que atendía las preguntas de los visitantes.

5. Diseño, planeación y ejecución de Artesanías de Colombia Exposocial 2005



El stand de Artesanías de Colombia en la feria fue visitado por artesanos, productores de artes manuales y personas adscritas a las entidades e instituciones que asistieron a la feria; la gran mayoría solicitaba información general de los proyectos y programas actuales de la entidad. Esta información fue suministrada oralmente por los profesionales de la entidad y además se distribuyeron los siguientes folletos:

- Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a artesanos vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas.
- Programa Nacional de Conformación de Cadenas Productivas para el Sector Artesanal.
- Folletos de otros programas de la entidad

5. Otras Actividades

- Participación en las jornadas de asesoría puntual programadas por el centro de diseño en las cuales se atendió a los siguientes artesanos:

| | |
|--|------------------------------|
| Artesanos asesorados entre los meses de julio a octubre de 2005 | Rocío del Pilar Cruz |
| | Daniel Meneces |
| | José Cárdenas |
| | Pilar Fonseca |
| | Marta Liliana Rico |
| | Shyrly Ivone Morales |
| | Daniel Cardenas |
| | Julio Ernesto Carreño |
| | Juan Carlos Manrique |
| | Grupo Create |
| | Roberto Torres |
| | William Camilo Medina |

- Participación en la plantación de la casa colombia 2005, asistiendo a las actividades programadas con el asesor internacional. además se apoyó el comité de exhibición y montaje.

