

INFORME DE GESTION CENDAR PRIMER SEMESTRE 2002

Con el objeto de consolidar el área de Cendar como la fuente principal de información especializada sobre el Sector Artesanal Colombiano, durante el año 2002 se realizaron las siguientes actividades.

Las actividades, logros y resultados que se describen a continuación obedecen a la programación realizada y aprobada por la Subgerencia de Desarrollo.

1. ACTIVIDADES DE DIFUSION Y DIVULGACION DE LA INFORMACION ARTESANAL

1.1 ATENCION USUARIOS (Consultas de Información)

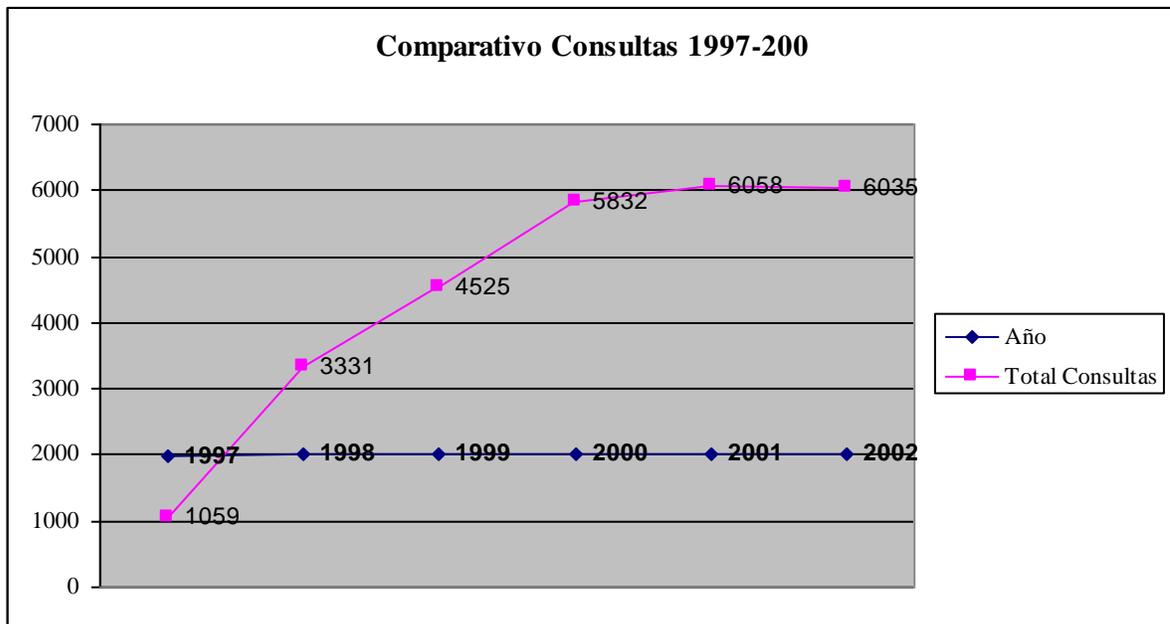
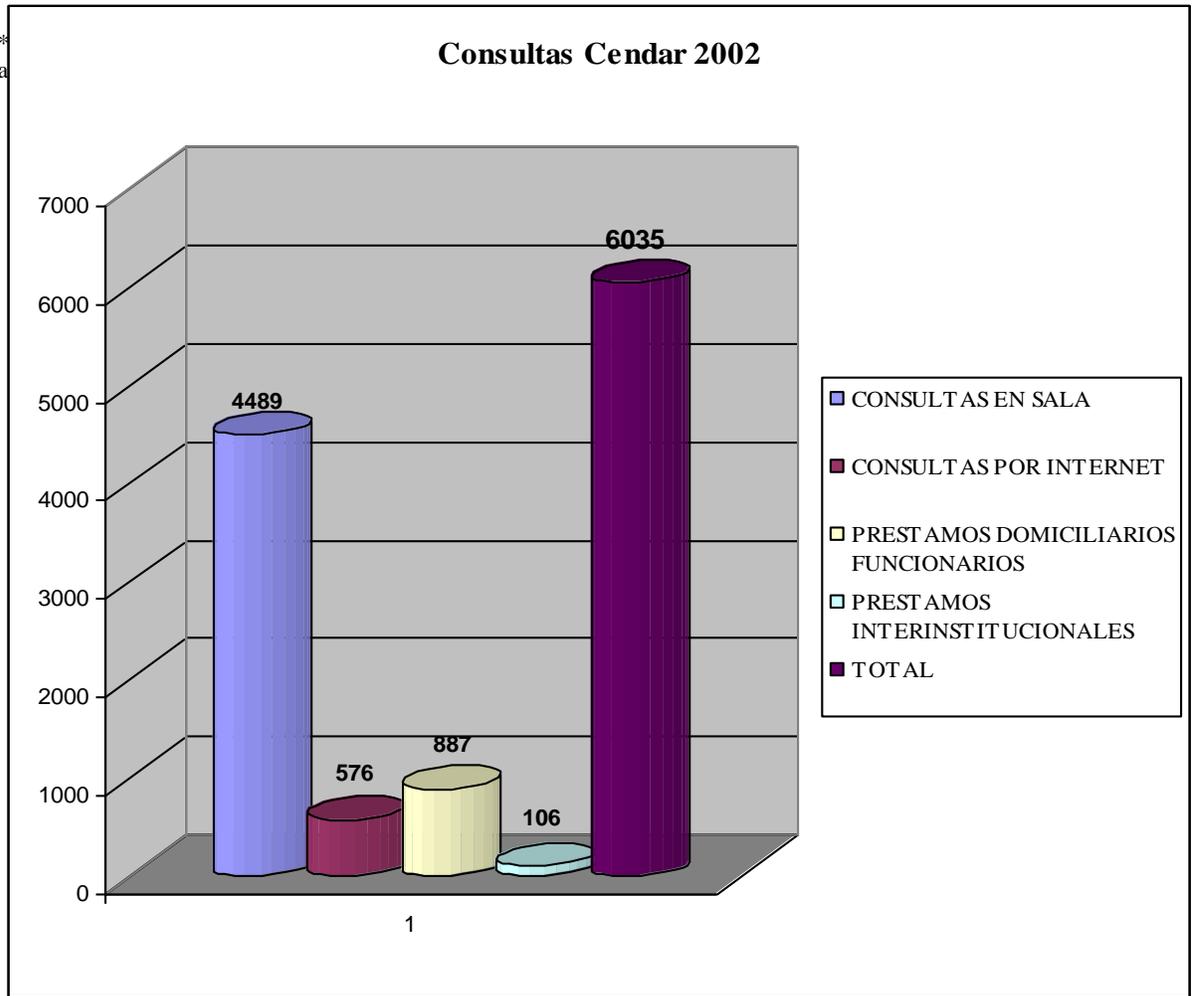
Cendar durante atendió **6035** consultas en sala presentadas por estudiantes escolares, universitarios, artesanos, funcionarios, comercializadores, investigadores, etc.

Es importante destacar el leve incremento que consultas con respecto al año anterior, teniendo en cuenta que se presto servicio únicamente 10 meses del año, debido al cierre por arreglo locativos.

También es muy notorio el incremento de consultas realizadas a través del correo electrónico, especialmente después de adquirir los dominios de artesaniasdecolombia.com.co, así como la actualización de la información de Cendar en la pagina de la empresa, quienes frecuentemente al encontrarse con un índice temático su consulta es imprescindible.

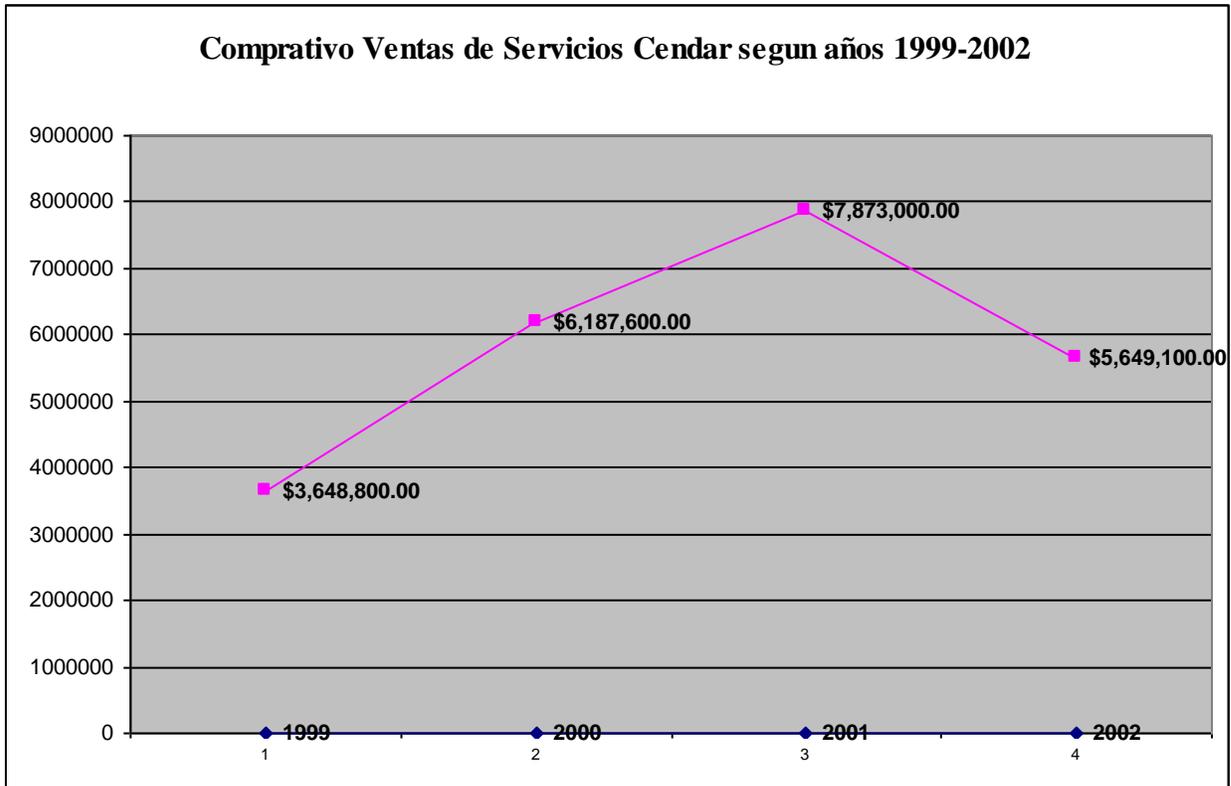
Así mismo Cendar, cumple la tarea de suministrar información (inducción) a cerca de la institución sus proyectos, acciones, a las diferentes personas que visitan la entidad y que requieren de esta información. Generalmente estas personas son remitidas por las diferentes áreas de la empresa.

A continuación gráfico detallado.



1.2 VENTAS DE SERVICIOS

Difusión de la información del tema artesanal a través de la venta 452 publicaciones, directorio de artesanos, 7256 fotocopias y alquiler de vídeos, por una valor de **\$5.649.000**.



* En cuanto a este punto y comparado con los años anteriores se nota una disminución que obedece básicamente a la falta de publicaciones para venta.

1.3 SERVICIOS DE APOYO

- Se apoyo la realización de varias actividades programadas por las diferentes área de la empresa. Para este primer semestre se ha atendido aproximadamente 230 solicitudes de prestación del servicio de audiovisuales y salón de conferencias.
- Se apoyo el desarrollo ponencias conferencias presentadas por la empresa.

- “La artesanía como alternativa de ocupación para la convivencia” Cartagena: IV foro para defender los valores aprendiendo a vivir juntos.
- “La protección de las artesanías y la propiedad intelectual. San Luis do Maranhao-Brasil 11 al 12 de Marzo de 2002.
- Cendar ha participado en el desarrollo de Plan estratégico en el tema Estándares de Calidad donde se logro la financiación por parte de la Cámara de Comercio de Bogotá.
- Se ha apoyado diferentes áreas de la entidad, a través de la consecución de información de entidades externas públicas y privadas. Entre ellas El DANE, Mincomercio, Fedesarrollo, Biblioteca Luis Angel Arango, Universidad de los Andes, Javeriana, Sena, Cinset, entre otras.
- Se apoyo el desarrollo de contenidos de los países para Publicaciones del I Encuentro Artesanal Andino.
- Se lidero el desarrollo del Seminario-Taller sobre “Derechos de Autor. Como resultado del seminario sé acuerdo realizar un convenio interinstitucional de cooperación para el desarrollo del tema. En el mes de diciembre de logro la firma y la formalización del convenio.
- Se acompaño el desarrollo de las visitas de evaluación solicitadas por el INPEC.
- Se participo en el diseño de la Campaña actualmente al aire de Conservación del Patrimonio Oral e Inmaterial de la Nación, proceso liderado por el Instituto Colombiano de Historia y Antropología.
- Se selecciono fotografías para ser incluidas en la colección del Museo del Caribe.

1.4 CANJE Y DONACIONES

Difusión a nivel nacional e internacional de las publicaciones de la empresa a través del canje y/ donación.

Se estableció contacto con la Red Distrital del Biblioteca Públicas de Bogotá, y se realizo una donación de las publicaciones de Artesanías de Colombia.

NOMBRE INSTITUCION	LUGAR
BIBLIOTECA PUBLICA EL TUNAL	BOGOTA

BIBLIOTECA PUBLICA EL TINTAL	BOGOTA
BIBLIOTECA PUBLICA VIRGILIO BARCO	BOGOTA
CINSET	BOGOTA
ALCALDIA DE QUIPILE	QUIPILE (CUNDINAMARCA)
FORO NACIONAL POR COLOMBIA	BOGOTA
SENA	SECCIONAL CUNDINAMARCA
CASA DE LA CULTURA DE CAMPOALEGRE	CAMPOALEGRE (HUILA)

- Se publicaron 6 boletines internos, los cuales permitieron divulgar la nueva información de Cendar, últimas adquisiciones y nuevos servicios.
- Se ha continuado el servicio de alerta, con la divulgación de la información cultural a través del correo electrónico y en las carteleras.

2. ACTIVIDADES RELACIONADAS A LA ORGANIZACIÓN, CONSOLIDACIÓN Y AUTOMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Los siguientes logros obtenidos obedecen al proceso de organización y automatización de la información documental de Artesanías de Colombia y Cendar.

2.1 MEJORAMIENTO TECNOLÓGICO

- Se logro la asignación dos computadores para el área de consulta de usuarios. Con esto, se habilito la consulta de la base de datos en ambiente Windows.
- Se realizo el cambio de equipo del área de Circulación y Préstamo por uno con mayor capacidad, lo que contribuyo notablemente al mejoramiento del servicio, porque se disminuyo el tiempo de espera por parte del usuario en el registro de los préstamos y en el servicio de referencia.
- Se diseño el programa para **solicitud de material en línea** en Winisis, el cual controlara la circulación y préstamo en sala de lectura, esta pendiente la implementación y proceso de capacitación para funcionarios Cendar.

- Sé fortaleció la base de datos “Artes” con el ingreso de 128 registros nuevos, correspondientes a la colección institucional, libros y videos.
- Se presento propuesta para la contratación de analistas de información, con el fin de agilizar el proceso de ingreso de nuevos documentos a la base de datos.
- Se actualizo los contenidos de Cendar, para colocar en la página de artesantiasdecolombia.com.co. Se realizo índices por oficios, suministro de reseña bibliográfica y fotográfica de publicaciones para venta, condiciones de pago y entrega, servicios y procedimientos para la utilización.
- Se elaboro propuesta para modificación y mejoramiento del software de Cendar, para montaje en el SIART, de catalogo en línea, mejoramiento de la definición de la base de datos, mejoramiento de los módulos de circulación y préstamo, inventario, así como la normalización del diccionario.

2.2. DESARROLLO Y FORTALECIMIENTO DE LA COLECCIÓN

- Basado en las necesidades de información de los usuarios del Centro de Información se realizo y presento propuesta del plan de Suscripciones para el año 2002.
- Se identifico, unifico e inventarió el material pendiente de análisis bibliográfico. Se ha realizado selección de catálogos de artesanía por países.
- Se realizo el inventario de la colección de disquetes y medios magnéticos que permite iniciar el trabajo de links para full texto con la base de datos.
- Se ordeno y inventarió la colección de fotografías en papel.
- Se realizo el programa de mantenimiento de la colección a través del empaste de la colección de reseñas de prensa.
- Se ingreso a la colección de Cendar 128 documentos nuevos (Libros, videos, documentos institucionales).
- Se logro la donaciones: por parte de Cerlac, de los documentos sobre Derechos de Autor y Propiedad Intelectual, Universidad de los Andes, documentos sobre Diseño Industrial, Ecofibras, sobre tinturado de fique con colorantes naturales, Ministerio de Trabajo, Empresas Asociativas

de Trabajo, revista el Mal Pensante, Publicaciones de la Corporación para la Investigación Socioeconómica y Tecnológica de Colombia-CINSET, revista Número, Publicidad y Mercadeo.

- Se realizó la gestión para registro ante Dirección Nacional de Derechos del autor del Módulo Administrando mi Trabajo Artesanal.

3. NUEVOS PRODUCTOS/SERVICIOS

- Se realizó la actualización del Directorio de Artesanos.
- PC. Portátil para presentación de la empresa.

• FORTALECIMIENTO ADMINISTRATIVO

- Se realizaron los ajustes de los procedimientos del área.
- Se desarrolló el mapa de riesgos del área así como su plan de mejoramiento.
- Se presentó la propuesta para el cambio de la sala de lectura y ampliación de 2 carros al archivador móvil.
- Se fortaleció el servicio de audiovisuales con la compra del Proyector de Imagen COMPAQ.
- Así como se fortaleció el servicio de audiovisuales con la asignación de un PC portátil para las presentaciones de la entidad y servicio de los funcionarios de la entidad.
- Se realizó la adecuación del piso para conservación de la documentación.
- Se elaboró instructivo para presentación de informes a la Subgerencia de Desarrollo (Convenios).
- Se formuló y presentó a la institución el proyecto FORTALECIMIENTO DEL CENTRO DE INFORMACION Y DOCUMENTACION ARTESANAL "CENDAR", para aplicar a recursos de la Nación en la Banco Nacional de Proyectos de Inversión de DNP, o otras instituciones.

CONCLUSION

- Al concluir el año 2002, y de acuerdo con los resultados reflejado en el informe, considero que se presenta un balance positivo, en relación: con la cobertura y prestación de servicios a los usuarios, así como en el mejoramiento general del área, pese a las dificultades económicas que tiene el área, las cuales dificultan la ejecución de la programación y objetivos propuestos para el desarrollo del área.