

**ARTESANÍAS DE COLOMBIA**  
**SUBGERENCIA DE DESARROLLO**  
**INFORME DE GESTION DEPARTAMENTO DE TOLIMA**  
**AÑO 2.001**

**Ejecución de proyectos y actividades en el marco de Convenios:**

☞ Proyecto de la “Minicadena de la minería, producción y comercialización de la alfarería y cerámica artesanal de La Chamba, Tolima, y su zona de influencia”:

- ⑩ Se asesoró a Cámara de Comercio del Sur y Oriente del Tolima, como ejecutora del convenio, en las etapas de elaboración, ajuste, presentación y ejecución del proyecto, cuyo valor fue de \$ 132.861.000, con aportes de Corpomixta por \$55.616.000, del Municipio por \$8.300.000 y en servicio de otras entidades por \$68.945.000.
- ⑩ El Plan de Acción del proyecto fue validado con la comunidad y 9 entidades participantes, SENA, DANSOCIAL, DIAN, INGEOMINAS, INCORA, ACTUAR Tolima, Municipio de El Guamo, USOCOELLO y Cámara de Comercio, permitiendo una visión integral de una problemática planteada con indicadores de resultados.
- ⑩ La Cámara de Comercio inició la ejecución contratando una gerente, que con el apoyo de DANSOCIAL, adelantaron la reestructuración organizativa de artesanos en aspectos de funciones administrativas, planeación y manejo contable, así como la sensibilización de la comunidad hacia el proyecto, teniendo como eje a la Cooperativa de Artesanos de la Chamba, como base social organizativa y en cuanto garantía de sostenibilidad del proyecto. Se realizaron dos Talleres de Asistencia Técnica organizacional, lográndose la elaboración de los Estatutos y Reglamento de la Cooperativa.
- ⑩ Artesanías de Colombia apoya la integración social y la permeabilidad al cambio tecnológico, mediante la labor de una Trabajadora Social. Como resultado de este trabajo se creó el Comité Ecológico como embrión organizativo de la empresa minera, integrado por jóvenes y estudiantes de la comunidad artesanal, para realizar campañas educativas ambientales y establecer un banco de semillas para reforestar la localidad.
- ⑩ En el contexto del Programa firmado entre ONUDI y el Gobierno Nacional, a través del Ministerio de Desarrollo Económico, se ha venido dando cumplimiento al desarrollo de metodologías/estrategias para la mejora de la competitividad de agrupaciones de pequeñas y medianas empresas”. Se elaboró el Plan de Acción para la ONUDI, que permitió obtener un aporte de \$ 45.000.000 para el proyecto, recursos orientados a ofrecer asistencia técnica a los procesos de moldeo, mejoramiento de hornos, implementación de puestos ergonómicos de trabajo, investigación y experimentación del negreado y mejoramiento del secado, que beneficiará a 50 talleres.
- ⑩ Se avanzó en el diseño de las propuestas del puesto de trabajo, logrando la elaboración definitiva y puesta en común con los beneficiarios de una propuesta de un puesto de trabajo ergonómico sedente, a cargo de un diseñador de Artesanías de Colombia.
- ⑩ Se trabajó en el diseño de espátulas, evaluándolas, validándolas y reformulándolas con la comunidad en sus dimensiones y materiales. Se realizaron moldes en acero inoxidable de 8 espátulas (2 para corte, 2 para alisado y 4 para modelado), de 5 a 14 cms de largo y entre 5 y 8 cms de ancho, inspiradas en su forma en las herramientas tradicionales de cerámica. Luego de ser experimentados en diversos talleres, se evidenció la eficiencia de su forma, pero no la funcionalidad del material, ya que se oxidan al permanecer en el agua, decidiéndose elaborarlas en poliestireno o polietileno. Se efectuó la adquisición de 5 sets de espátulas en fleje de ½ mm, integrado por 6 piezas cada uno, como prototipos o

modelos para que los 50 talleres de La Chamba, beneficiarios del convenio con la ONUDI, elaboren sus propias espátulas en material plástico.

- ⑩ Se comprobó la distribución del calor en el horno tradicional, aplicando conos pirométricos y logrando establecer como áreas de mayor concentración de temperatura la zona entre el centro del horno y su parte posterior (760 a 800°C), y la de menor temperatura la zona junto a la puerta del horno (700 a 760°C). La temperatura óptima de cocción se identificó de 750- 800°C, en relación a la resistencia estándar del producto actual de la Chamba. Se evaluaron los picos de temperatura del horno tradicional, datos que se utilizarán para el mejoramiento de su combustión interna.
- ⑩ Implementación de 50 tornetas para rotación de la pella de barro, con economía de esfuerzo físico y eficiencia, y seis juegos de prototipos de espátulas.
- ⑩ Implementación de 50 puestos de trabajo ergonómico, integrados por silla y mesa, para moldeadoras de arcilla, que les permitirá prevenir enfermedades de articulaciones al superar la posición sedente sobre el suelo.
- ⑩ Se encargó a reconocidas artesanas la elaboración de 3 sets de “guías” o moldes en arcilla, de las 25 piezas que integran la vajilla tradicional de La Chamba. Estas “guías” servirán a su vez para hacer moldes de madera sólida, que tendrán una función importante en la estandarización del tamaño de piezas y que serán entregados a cada uno de los 50 talleres que integran la muestra, con el propósito de ampliar la capacidad de los artesanos de ofrecer productos homogéneos.
- ⑩ Evaluación de la propuesta de reconversión de hornos de leña a gas, presentada por Diseñadoras Industriales de la Universidad Nacional.
- ⑩ Contratación de 2 ingenieros en cerámica quienes estructuran la propuesta de transferencia tecnológica para la Chamba, a nivel de asesoría para exploración y explotación de arcillas, moldeo de productos, mejoramiento de la cocción, mejoramiento del bruñido y del negreado y evaluación de sistema de secado.
- ⑩ Se elaboró, con el apoyo de ingenieros ceramistas, el Diagnóstico de los flujos de procesos actuales y propuestas tecnológicas para el mejoramiento de la eficiencia de la alfarería de La Chamba. Se identificaron las necesidades tecnológicas de cada eslabón de la minería y producción y se implementaron matrices y moldes homogéneos para estandarización del producto y espátulas durables y ergonómicas para el “realizado”.
- ⑩ Coordinación con Municipio de Flandes, Oficina de Desarrollo Social, para el apoyo al mejoramiento de la cocción en la vereda El Colegio, problemas de craquelado de piezas y manejo de minas, como extensión del proyecto de la cadena productiva de La Chamba a su zona de influencia.

#### **Seguimiento y Liquidación de Convenios:**

##### **☞ *Convenio con Actuar Famiempresas del Tolima***

Se liquidó el convenio suscrito mediante firma de Acta de Liquidación.

#### **Elaboración de textos para posibles convenios:**

- ☞ Evaluación de propuesta de capacitación técnica y capacitación administrativa para mujeres dedicadas al trabajo del cacho de bovino en Ibagué-Tolima, con destino a Actuar Famiempresas de Tolima.