



**Programa Nacional de Conformación de
Cadenas Productivas para el Sector Artesanal
Colombiano**

**Estructuración Cadena Productiva de la
Palma Estera Departamento del Cesar**

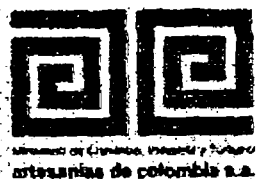
ANEXO 4

**Socialización de resultados en procesos
críticos**

Centro de Documentación para la Artesanía – CENDAR

Artesanías de Colombia

Bogotá D.C.



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
Artesanías de Colombia S.A.

Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación - ICONTEC

Fondo Colombiano de Modernización y Desarrollo Tecnológico para las Micros, Pequeñas y Medianas
empresas - FOMIPYME

**Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad a artesanos vinculados al
Programa Nacional de Cadenas Productivas - Proyecto K185**



“Actividad de Resocialización de la Asistencia Técnica en los procesos productivos identificados como críticos en el aseguramiento de la calidad en los procesos productivos y de los resultados del proyecto en la cadena productiva de Palma Estera”

Cadena Productiva de la Palma Estera en el Departamento de Cesar

INFORME DE SOCIALIZACION DE RESULTADOS.

Octubre de 2005



Cecilia Duque Duque
Gerente General

Ernesto Orlando Benavides
Subgerente Administrativo y Financiero

Carmen Inés Cruz
Subgerente Desarrollo

Lyda Del Carmen Díaz López
Directora Centro de Diseño

José Ceferino Nieves Orozco
Asesor

Tema: Cadena Productiva Palma de Estera

Valledupar, Octubre del 2005.



AGRADECIMIENTOS

A las 91 mujeres tejedoras de la Palma de Estera de la Zona de Influencia de la Ciénaga de la Zapatoza, quienes estuvieron atentas a la convocatoria y acudieron a las reuniones con todo el entusiasmo y las ganas de superación de siempre.

Al determinante equipo de apoyo de Artesanías de Colombia S.A., por su decidido apoyo desde la Sede Nacional.

A la periodista del periódico Vanguardia Liberal Irina Celedón C, quien ha estado siempre atenta con la información que surge de la Cadena Productiva de la Palma de Estera para propagarla por este prestigioso medio de comunicación.

A las mujeres y hombres líderes de cada organización artesanal por su capacidad de convocatoria para el éxito de las reuniones y capacitaciones desarrolladas, a ellas mi gratitud: María Rizzo en Pailitas (Rivera), Rosario Contreras Tamalameque (Antequera), José Vásquez Pelaya (San Bernardo), Osmelia Pedroso Chimichagua (Santo Domingo), María Concepción Flores Vega Chimichagua, Alcira Flores Chimichagua (Luna Nueva), Jadis Garrido Chimichagua (Candelaria), Nery López Chimichagua (Mandinguilla).

A María Concepción Flores Vega Asociación de Artesanos de Chimichagua y Eufemia López Asociación de Mujeres Artesanas de Mandinguilla, por su acompañamiento a las parcelas demostrativas en Bella Lucy y Mandinguilla respectivamente.



Tabla De Contenido

Introducción

Generalidades

Tema: Cadena Productiva de la Palma de Estera

Logros y Conclusiones

Anexos



Introducción

El proceso que se acaba de adelantar con las Tejedoras de la Palma de Estera de la zona de influencia de la Ciénaga de la Zapatoza: Pailitas (Rivera), Tamalameque (Antequera), Pelaya (Rivera), Chimichagua (Candelaria, Mandinguilla, Luna Nueva y Santo Domingo).

Se logró socializar ante un grupo de 91 artesanos, los resultados obtenidos en desarrollo del “Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a artesanos vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas” en la Cadena Productiva de la Palma de Estera en el Departamento del Cesar.

Se realizaron las siguientes actividades:

1. Reinducción del Esquema de Certificación Sello de Calidad Hecho a Mano para la Artesanía.
2. Resocialización del Diagnóstico de Calidad
3. Resocialización de la Caracterización de Productos de la cadena productiva de Palma estera
4. Resocialización de la Caracterización del Oficio de tejeduría en Palma Estera
5. Socialización de la Asistencia Técnica en los procesos productivos identificados como críticos en el aseguramiento de la calidad para la cadena productiva de la Palma estera, realizada en el Corregimiento de Candelaria-Chimichagua.



Generalidades

En el proceso que se adelantó durante diez días en la zona de influencia de la ciénaga de la zapatoza, se logró conscientizar a un grupo de 91 tejedores de la Palma de Estera, de los avances significativos que se han logrado en el Departamento del Cesar.

Las mismas artesanas quienes con el coraje que las caracteriza, han asumido el reto de participar en las diferentes Ferias Regionales como Expofestival y las ferias Nacionales e Internacionales como Mano Facto, Feria de las Colonias y Expoartesañas.

A pesar de la dificultad que se evidencia en el proceso de comercialización, las artesanas de la cadena productiva se encuentran preparadas para la internacionalización de sus productos y poder aprovechar el Tratado de Libre Comercio (TLC), porque ya cuentan con un Sello de Calidad Hecho a Mano que las acredita como productoras de elementos artesanales de óptima calidad, gestionar el sello verde, registrar la propiedad intelectual de sus diseños y definir una Red entre productores y comercializadores que les permita lograr el despegue definitivo en la comercialización permanente del producto hacia adentro y hacia fuera del País.

Imprescindible también es garantizar la sostenibilidad del negocio, garantizando el repoblamiento de la especie *Astrocaryum Malibo*; para que las generaciones futuras también puedan perpetuar los valores culturales y patrimoniales que han conservado numerosas familias durante el transcurrir del tiempo de generación en generación.

Interesante la voluntad política que han manifestado los dirigentes tanto del orden departamental como municipal para apalancar las iniciativas de las tejedoras quienes a través de su propio esfuerzo y sacrificio, generan día a día el sustento de su familia conservando su identidad y arraigo cultural.



TEMA: Cadena Productiva de la Palma de Estera Departamento del Cesar.

1.- OBJETIVOS TRAZADOS:

1.1.- OBJETIVO GENERAL:

Prestar asesoría y acompañar al grupo artesanal en el proceso de implementación del esquema de certificación, en el marco del “Programa Para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a artesanos vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas” Convenio Artesanías de Colombia S.A.- Fomipyme- ICONTEC.

1.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1.2.1.- Presentar Plan de Trabajo e informe final de acuerdo a la metodología de la Entidad.

El Plan de Trabajo fue enviado para esta actividad ha contemplado las actividades que se describen a continuación.

1.2.2.- Apoyar las actividades a realizar en la cadena productiva de Palma de Estera.

1.2.3- Apoyo a las actividades de capacitación para las artesanas realizadas por Artesanías de Colombia S.A. e ICONTEC.

1.2.4 Apoyo en el proceso de realización de auditorías a las artesanas seleccionadas para recibir la certificación de calidad.

1.2.5.- Apoyo en el proceso de implementación y socialización de de asistencias técnicas en los procesos de producción identificados como los de mayor relevancia en el aseguramiento de la calidad en los productos finales de palma estera.

1.2.6.- Apoyar y ofrecer la capacitación a ONGS y entidades de apoyo y artesanos vinculados al proyecto.



Las gestiones adelantadas para el emprendimiento de estas acciones, se basaron en dos convocatorias así:

PRIMERA 1.- CONVOCATORIA REALIZADA A LAS INSTITUCIONES DE APOYO Y A LAS ARTESANAS LÍDERES DE APOYO EN EL PROCESO.

Ésta se basó en realizar convocatoria para Desarrollar las siguientes Acciones asignadas desde la sede Nacional de Artesanías de Colombia S.A.: a) Socialización de los Resultados obtenidos en la Cadena Productiva de la Palma de Estera en el Departamento del Cesar b) Realizar Reinducción del Esquema de Certificación Sello de Calidad Hecho a Mano para la Artesanía- Icontec

Anexo 1: Convocatoria enviada a las Alcaldías Municipales = 4 páginas.

La comunicación para efecto de la convocatoria con las artesanas, se realizó vía celular.

INFORMACIÓN RECIBIDA DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A.

En el mes de septiembre se recibió la siguiente documentación:

- 50 Referenciales de Palma de Estera, cada uno con carta remisoría en original y copia.
- Presentación impresa y en archivo digital de los resultados del proyecto del Sello de Calidad para la Cadena Productiva de la Palma de Estera.
- Resultados de la Asistencia Técnica: Implementación de:
Sistema ecológico de tinturado, con estufas eficientes a gas o con combustible orgánico mineral para las zonas rurales, denominado estufa Lorena.
Kit de tinturado para grandes volúmenes con sistemas de carga y descarga de agua, soportes para fibras, tanque de captación de residuos y filtros
Adecuación de áreas de trabajo con mejoramientos de circulación, iluminación y ergonomía
Asistencia técnica realizada por la Diseñadora Textil Margarita Spanger, quién realizó un taller de tinturado en las localidades de : e hizo entrega de dos kits compuestos por : balanza granera capacidad 500 gm, doble escala, 125 gm x 1 gm, 500 gm x 5 gm , Balanza tipo mostrador de reloj, capacidad 12.5 kg, sensibilidad 25gm, platón galvanizado # 1, termómetro de 0°C a 100 °C, vidrio macizo.
- Documentos: Diagnóstico de la Calidad, Caracterización del Oficio y Caracterización de Producto, Resultado de la Etapa del Diagnóstico el Estado de Desarrollo del Oficio en lo Relativo a la Calidad, tanto en el Proceso Productivo como en el Producto Final en la Cadena Productiva de la Palma de Estera.
- Tres presentaciones del proyecto, impresas y en archivo digital.



- 200 plegables del Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a Artesanos Vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas.

SEGUNDA 2.- CONVOCATORIA REALIZADA A LAS ARTESANAS LÍDERES DE APOYO EN EL PROCESO EN LA CIÉNAGA DE LA ZAPATOZA.

DESARROLLO DE LOS EVENTOS DE FORMACIÓN PROGRAMADOS

JUEVES 29 DE SEPTIEMBRE DEL 2005, PAILITAS CESAR CORREGIMIENTO DE RIVERA.

El evento se desarrolló en el kiosco de la casa de la Señora artesana María Rizo, en horario de 8 a 12 A.M y de 2 a 5 P.M. Se contó con la participación de ocho (8) artesanos, Siete (7) mujeres y Un (1) hombre. Anexo 2 : Control de Asistencia y Fotografía del Grupo = 2 página.

Se desarrollaron los contenidos siguientes:

- **Socialización de los Resultados obtenidos en la Cadena Productiva de la Palma de Estera en el Departamento del Cesar:**
- Presentación Institucional de: Artesanías de Colombia S.A. e ICONTEC.
- Sello de Calidad “Hecho a Mano para la Artesanía”.
- Alcances del Proyecto.
- Fases del Proyecto.
- Resumen del Proyecto.
- ¿Qué Busca el Proyecto?.
- Actividades Desarrolladas Durante la Ejecución del Proyecto.
- **Reinducción del Esquema de Certificación Sello de Calidad Hecho a Mano para la Artesanía-Icontec**
- Alcances del Certificado.
- Certificación.



- Ventajas de la Certificación del Producto de la Palma de Estera para el Artesano y para el Comprador con el TLC.
- Diseño y Aplicación del Esquema de Certificación.
- Proceso de Otorgamiento del Sello de Calidad.
- Servicios Prestados por la Alianza Artesanías de Colombia S.A. – ICONTEC.
- **Presentación de los Resultados Asistencia técnica en los procesos productivos identificados como críticos en el aseguramiento de la calidad para la cadena productiva : Sistema integral de tinturado para palma estera.**
- **Referencial de Tejeduría.**
- Explicación y entrega del Documento Referencial Final.

Se hizo entrega del Documento Referencial a 4 Tejedoras de la Palma de Estera: Luciana Sánchez Rodríguez, María Rizo, María del Pilar Pava y Ana de Jesús Gómez. Anexo 3: Carta de Recibo Referencial Pailitas-Rivera = 4 páginas.

Se hizo entrega de plegables del Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a Artesanos Vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas.

- **Socialización del Diagnóstico de Calidad, Caracterización de Productos y Caracterización del Oficio Cadena Productiva Palma de Estera Departamento del Cesar.**

VIERNES 30 DE SEPTIEMBRE DEL 2005, TAMALAMEQUE CESAR CORREGIMIENTO DE ANTEQUERA.

El evento se desarrolló en el Centro Educativo de Antequera bajo la coordinación de la señora Rosario Contreras, en horario de 9 a 12 A.M y de 2 a 5 P.M. Se contó con la participación de Once (11) mujeres artesanas. Anexo 4: Control de Asistencia y Fotografía del Grupo = 3 página.

Se desarrollaron los siguientes contenidos:

- **Socialización de los Resultados obtenidos en la Cadena Productiva de la Palma de Estera en el Departamento del Cesar:**



- Presentación Institucional de: Artesanías de Colombia S.A. e ICONTEC.
- Sello de Calidad “Hecho a Mano para la Artesanía”.
- Alcances del Proyecto.
- Fases del Proyecto.
- Resumen del Proyecto.
- ¿Qué Busca el Proyecto?.
- Actividades Desarrolladas Durante la Ejecución del Proyecto.
- **Reinducción del Esquema de Certificación Sello de Calidad Hecho a Mano para la Artesanía-Icontec**
- Alcances del Certificado.
- Certificación.
- Ventajas de la Certificación del Producto de la Palma de Estera para el Artesano y para el Comprador con el TLC.
- Diseño y Aplicación del Esquema de Certificación.
- Proceso de Otorgamiento del Sello de Calidad.
- Servicios Prestados por la Alianza Artesanías de Colombia S.A. – ICONTEC.
- **Presentación de los Resultados Asistencia técnica en los procesos productivos identificados como críticos en el aseguramiento de la calidad para la cadena productiva : Sistema integral de tinturado para palma estera.**
- Referencial de Tejeduría.
- Explicación y entrega del Documento Referencial.



Se hizo entrega del Documento Referencial a 7 Tejedoras de la Palma de Estera: Rosario Contreras, Hilda Mier Vega, Imelda Pedraza, Alida Pedraza, Edith Mier, Luz Elena y Berta Robles. Anexo 5: Carta de Recibo Referencial Tamalameque-Antequera = 7 páginas.

Se hizo entrega de plegables del Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a Artesanos Vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas.

- **Socialización del Diagnóstico de Calidad, Caracterización de Productos y Caracterización del Oficio Cadena Productiva Palma de Estera Departamento del Cesar.**

ACTIVIDADES PROPIAS DEL GRUPO

Cabe destacar que el grupo de artesanas de Antequera se encuentra organizando el Programa Bazar Pro Construcción Centro Artesanal y Cultural de Antequera para el día 15 de octubre del año en curso. Este evento cuenta con el apoyo de la señora inspectora Emilse Pérez.

También tienen proyectado para los días 9 y 10 de diciembre del año en curso, Realizar el II Festival de la Estera; en el cual habrá dos modalidades de concursos: por Organización e Individual; a los ganadores les será entregado varios premios. La convocatoria se hará extensiva a todas las organizaciones que cobija la Cadena Productiva de la Palma de Estera.

El grupo fue visitado el día 26 de agosto por la Dra. Constanza Arévalo, quién adelantó la auditoria por parte de ICONTEC para el otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano.

SÁBADO 1 DE OCTUBRE DEL 2005, PELAYA CESAR CORREGIMIENTO SAN BERNARDO.

El evento se desarrolló en la Institución Educativa Francisco Rinaldy de San Bernardo bajo la coordinación del señor Inspector José Vásquez delegado por el señor Alcalde del Municipio de Pelaya, en horario de 9 a 12 A.M y de 2 a 5 P.M. Se contó con la participación de Diecisiete (17) participantes, 16 mujeres artesanas y Un (1) hombre. Anexo 6: Control de Asistencia y Fotografía del Grupo = 2 página.

Se desarrollaron los contenidos siguientes:

- **Socialización de los Resultados obtenidos en la Cadena Productiva de la Palma de Estera en el Departamento del Cesar:**
- Presentación Institucional de: Artesanías de Colombia S.A. e ICONTEC.
- Sello de Calidad “Hecho a Mano para la Artesanía”.



- Alcances del Proyecto.
- Fases del Proyecto.
- Resumen del Proyecto.
- ¿Qué Busca el Proyecto?.
- Actividades Desarrolladas Durante la Ejecución del Proyecto.
- **Reinducción del Esquema de Certificación Sello de Calidad Hecho a Mano para la Artesanía-Icontec**
- Alcances del Certificado.
- Certificación.
- Ventajas de la Certificación del Producto de la Palma de Estera para el Artesano y para el Comprador con el TLC.
- Diseño y Aplicación del Esquema de Certificación.
- Proceso de Otorgamiento del Sello de Calidad.
- Servicios Prestados por la Alianza Artesanías de Colombia S.A. – ICONTEC.
- **Presentación de los Resultados Asistencia técnica en los procesos productivos identificados como críticos en el aseguramiento de la calidad para la cadena productiva : Sistema integral de tinturado para palma estera.**
- Referencial de Tejeduría.
- Explicación y entrega del Documento Referencial.

Se hizo entrega del Documento Referencial a 10 Tejedoras de la Palma de Estera: Agustina Rico, Leticia Jiménez, Senia Luz Castillejo, María Camelo, Victoria Jiménez, Melba López, Vicenta Balega, Consuelo López, Sixta Muñoz y Solfany Sánchez. Anexo 7: Carta de Recibo Referencial Pelaya-San Bernardo = 10 páginas.

Se hizo entrega de plegables del Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a Artesanos Vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas.



- **Socialización del Diagnóstico de Calidad, Caracterización de Productos y Caracterización del Oficio Cadena Productiva Palma de Estera Departamento del Cesar.**

El grupo se está preparando para participar en la Feria de Barranca Bermeja durante los días 5, 6 y 7 de Noviembre, paralela al Festival de la Canción, donde están invitados por parte del Señor Alcalde de esa Municipalidad.

DOMINGO 2 DE OCTUBRE DEL 2005, CHIMICHAGUA CESAR VEREDA SANTO DOMINGO - ASARUCHI.

El evento se desarrolló en la Sede del Sena bajo la coordinación de la señora Osmelia Pedrozo, en horario de 10 a 1 P.M. y de 2 a 6 P.M. Se contó con la participación de Once (11) mujeres artesanas. Anexo 8: Control de Asistencia = 1 página

Se desarrollaron los contenidos siguientes:

- **Socialización de los Resultados obtenidos en la Cadena Productiva de la Palma de Estera en el Departamento del Cesar:**
- Presentación Institucional de: Artesanías de Colombia S.A. e ICONTEC.
- Sello de Calidad “Hecho a Mano para la Artesanía”.
- Alcances del Proyecto.
- Fases del Proyecto.
- Resumen del Proyecto.
- ¿Qué Busca el Proyecto?.
- Actividades Desarrolladas Durante la Ejecución del Proyecto.
- **Reinducción del Esquema de Certificación Sello de Calidad Hecho a Mano para la Artesanía-Icontec**
- Alcances del Certificado.
- Certificación.
- Ventajas de la Certificación del Producto de la Palma de Estera para el Artesano y para el Comprador con el TLC.



- Diseño y Aplicación del Esquema de Certificación.
- Proceso de Otorgamiento del Sello de Calidad.
- Servicios Prestados por la Alianza Artesanías de Colombia S.A. – ICONTEC.
- **Presentación de los Resultados Asistencia técnica en los procesos productivos identificados como críticos en el aseguramiento de la calidad para la cadena productiva : Sistema integral de tinturado para palma estera.**
- Referencial de Tejeduría.
- Explicación y entrega del Documento Referencial.

Se hizo entrega del Documento Referencial a 7 Tejedoras de la Palma de Estera: Marlene y Osmelia Pedrozo, Miriam Carrillo, Carmen Yépez, Ignacia Beleño, Magali Rosado y Esther León. Anexo 9: Carta de Recibo Referencial ASARUCHI = 7 páginas.

Se hizo entrega de plegables del Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a Artesanos Vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas.

- **Socialización del Diagnóstico de Calidad, Caracterización de Productos y Caracterización del Oficio Cadena Productiva Palma de Estera Departamento del Cesar.**

El grupo ya fue visitado por la Dra. Constanza Arévalo, quién adelantó la auditoria por parte de ICONTEC para el otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano.

LUNES 3 DE OCTUBRE DEL 2005, CHIMICHAGUA CESAR VEREDA BELLA LUCY - ASOARCHI.

El evento se desarrolló en la Sede de la Casa de la Cultura bajo la coordinación de la señora María Concepción Flores Vega, en horario de 8 a 11 A.M y de 3 a 5 P.M. Se contó con la participación de Once (11) artesanos, 10 mujeres y Un (1) hombre. Anexo 10: Control de Asistencia y Fotografía Grupo = 2 página.

Se desarrollaron los siguientes contenidos:

- **Socialización de los Resultados obtenidos en la Cadena Productiva de la Palma de Estera en el Departamento del Cesar:**



- Presentación Institucional de: Artesanías de Colombia S.A. e ICONTEC.
- Sello de Calidad “Hecho a Mano para la Artesanía”.
- Alcances del Proyecto.
- Fases del Proyecto.
- Resumen del Proyecto.
- ¿Qué Busca el Proyecto?.
- Actividades Desarrolladas Durante la Ejecución del Proyecto.
- **Reinducción del Esquema de Certificación Sello de Calidad Hecho a Mano para la Artesanía-Icontec**
- Alcances del Certificado.
- Certificación.
- Ventajas de la Certificación del Producto de la Palma de Estera para el Artesano y para el Comprador con el TLC.
- Diseño y Aplicación del Esquema de Certificación.
- Proceso de Otorgamiento del Sello de Calidad.
- Servicios Prestados por la Alianza Artesanías de Colombia S.A. – ICONTEC.
- **Presentación de los Resultados Asistencia técnica en los procesos productivos identificados como críticos en el aseguramiento de la calidad para la cadena productiva : Sistema integral de tinturado para palma estera.**
- Referencial de Tejeduría.
- Explicación y entrega del Documento Referencial.

Se hizo entrega del Documento Referencial a 7 Tejedoras de la Palma de Estera: Marina Lengua, Teresa Cervantes, Concepción Flores, Miriam Argüelles, Reina Ortiz, Adelaida Cadena y Carmelina Rivera. Anexo 11: Carta de Recibo Referencial ASOARCHI = 7 páginas.



Se hizo entrega de plegables del Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a Artesanos Vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas.

- **Socialización del Diagnóstico de Calidad, Caracterización de Productos y Caracterización del Oficio Cadena Productiva Palma de Estera Departamento del Cesar.**

El grupo ya fue visitado por la Dra. Constanza Arévalo, quién adelantó la auditoría por parte de ICONTEC para el otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano.

MARTES 4 DE OCTUBRE DEL 2005, CHIMICHAGUA CESAR CORREGIMIENTO DE MANDINGUILLA.

El evento se desarrolló en el patio de la casa de la señora Eufemia López bajo la coordinación de la señora Nery López, en horario de 8 a 12 A.M y de 2 a 4 P.M. Se contó con la participación de Catorce (14) artesanos, 13 mujeres y Un (1) hombre. Anexo 12: Control de Asistencia = 1 página.

Se desarrollaron los contenidos siguientes:

- **Socialización de los Resultados obtenidos en la Cadena Productiva de la Palma de Estera en el Departamento del Cesar:**
- Presentación Institucional de: Artesanías de Colombia S.A. e ICONTEC.
- Sello de Calidad “Hecho a Mano para la Artesanía”.
- Alcances del Proyecto.
- Fases del Proyecto.
- Resumen del Proyecto.
- ¿Qué Busca el Proyecto?.
- Actividades Desarrolladas Durante la Ejecución del Proyecto.
- **Reinducción del Esquema de Certificación Sello de Calidad Hecho a Mano para la Artesanía-Icontec**
- Alcances del Certificado.



- Certificación.
- Ventajas de la Certificación del Producto de la Palma de Estera para el Artesano y para el Comprador con el TLC.
- Diseño y Aplicación del Esquema de Certificación.
- Proceso de Otorgamiento del Sello de Calidad.
- Servicios Prestados por la Alianza Artesanías de Colombia S.A. – ICONTEC.
- **Presentación de los Resultados Asistencia técnica en los procesos productivos identificados como críticos en el aseguramiento de la calidad para la cadena productiva : Sistema integral de tinturado para palma estera.**
- Referencial de Tejeduría.
- Explicación y entrega del Documento Referencial.

Se hizo entrega del Documento Referencial a 3 Tejedoras de la Palma de Estera: Eufemia López, Mélida Bustos y Nery López. Anexo 13: Carta de Recibo Referencial Mandinguilla = 3 páginas.

Se hizo entrega de plegables del Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a Artesanos Vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas.

- **Socialización del Diagnóstico de Calidad, Caracterización de Productos y Caracterización del Oficio Cadena Productiva Palma de Estera Departamento del Cesar.**

El grupo ya fue visitado por la Dra. Constanza Arévalo, quién adelantó la auditoria por parte de ICONTEC para el otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano.

MIÉRCOLES 5 DE OCTUBRE DEL 2005, CHIMICHAGUA CESAR CORREGIMIENTO DE CANDELARIA.

El evento se desarrolló en el kiosco de la casa de la señora Jadis Garrido bajo su coordinación, en horario de 8 a 12 A.M y de 2 a 5 P.M. Se contó con la participación de Doce (12) artesanos, 10 mujeres y Dos (2) hombre. Anexo 14: Control de Asistencia y Fotografía del Grupo = 2 página.

Se desarrollaron los contenidos siguientes:



- **Socialización de los Resultados obtenidos en la Cadena Productiva de la Palma de Estera en el Departamento del Cesar:**
- Presentación Institucional de: Artesanías de Colombia S.A. e ICONTEC.
- Sello de Calidad “Hecho a Mano para la Artesanía”.
- Alcances del Proyecto.
- Fases del Proyecto.
- Resumen del Proyecto.
- ¿Qué Busca el Proyecto?.
- Actividades Desarrolladas Durante la Ejecución del Proyecto.
- **Reinducción del Esquema de Certificación Sello de Calidad Hecho a Mano para la Artesanía-Icontec**
- Alcances del Certificado.
- Certificación.
- Ventajas de la Certificación del Producto de la Palma de Estera para el Artesano y para el Comprador con el TLC.
- Diseño y Aplicación del Esquema de Certificación.
- Proceso de Otorgamiento del Sello de Calidad.
- Servicios Prestados por la Alianza Artesanías de Colombia S.A. – ICONTEC.
- **Presentación de los Resultados Asistencia técnica en los procesos productivos identificados como críticos en el aseguramiento de la calidad para la cadena productiva : Sistema integral de tinturado para palma estera.**
- Referencial de Tejeduría.
- Explicación y entrega del Documento Referencial.



Se hizo entrega del Documento Referencial a 3 Tejedoras de la Palma de Estera: Judith Garrido, Sandra Cervantes y María Alvarado. Anexo 15: Carta de Recibo Referencial Candelaria = 3 páginas.

Se hizo entrega de plegables del Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a Artesanos Vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas.

- **Socialización del Diagnóstico de Calidad, Caracterización de Productos y Caracterización del Oficio Cadena Productiva Palma de Estera Departamento del Cesar.**

El grupo ya fue visitado por la Dra. Constanza Arévalo, quién adelantó la auditoria por parte de ICONTEC para el otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano.

JUEVES 6 DE OCTUBRE DEL 2005, CHIMICHAGUA CESAR CORREGIMIENTO DE MANDINGUILLA VEREDA LUNA NUEVA.

El evento se desarrolló en el kiosco del Colegio de Luna Nueva, bajo la tutela de la señora Alcira Flores, en horario de 8 a 12 A.M. y de 2 a 5 P.M. Se contó con la participación de Siete (7) mujeres artesanos. Anexo 16: Control de Asistencia y Fotografía del Grupo = 2 página.

Se desarrollaron los contenidos siguientes:

- **Socialización de los Resultados obtenidos en la Cadena Productiva de la Palma de Estera en el Departamento del Cesar:**
- Presentación Institucional de: Artesanías de Colombia S.A. e ICONTEC.
- Sello de Calidad “Hecho a Mano para la Artesanía”.
- Alcances del Proyecto.
- Fases del Proyecto.
- Resumen del Proyecto.
- ¿Qué Busca el Proyecto?.
- Actividades Desarrolladas Durante la Ejecución del Proyecto.
- **Reinducción del Esquema de Certificación Sello de Calidad Hecho a Mano para la Artesanía-Icontec**



- Alcances del Certificado.
- Certificación.
- Ventajas de la Certificación del Producto de la Palma de Estera para el Artesano y para el Comprador con el TLC.
- Diseño y Aplicación del Esquema de Certificación.
- Proceso de Otorgamiento del Sello de Calidad.
- Servicios Prestados por la Alianza Artesanías de Colombia S.A. – ICONTEC.
- **Presentación de los Resultados Asistencia técnica en los procesos productivos identificados como críticos en el aseguramiento de la calidad para la cadena productiva : Sistema integral de tinturado para palma estera.**
- Referencial de Tejeduría.
- Explicación y entrega del Documento Referencial.

Se hizo entrega del Documento Referencial a 4 Tejedoras de la Palma de Estera: Alcira Flores, Hortensia Rico, Dona D'León y Victoria Moreno. Anexo 17: Carta de Recibo Referencial Luna Nueva = 4 páginas.

Se hizo entrega de plegables del Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a Artesanos Vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas.

- **Socialización del Diagnóstico de Calidad, Caracterización de Productos y Caracterización del Oficio Cadena Productiva Palma de Estera Departamento del Cesar.**

El grupo ya fue visitado por la Dra. Constanza Arévalo, quién adelantó la auditoria por parte de ICONTEC para el otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano.

Anexo 18: Recorte de Periódico Publicación 2 de Septiembre de 2005, Vanguardia Liberal Sección Económica = 2 páginas.



Logros y Conclusiones

Desarrollada la socialización de los resultados obtenidos en la Cadena Productiva de la Palma de Estera en el Departamento del Cesar ante 91 tejedores, 85 mujeres y 6 hombres; pertenecientes a cuatro municipios.

Desarrolladas Ocho (8) reuniones con Ocho (8) organizaciones artesanales en 7 comunidades diferentes.

Entregados 50 referenciales de tejeduría Capítulo Palma de Estera a artesanas de la cadena productiva.

Entregados 200 plegables del Programa para el Otorgamiento del Sello de Calidad Hecho a Mano a Artesanos Vinculados al Programa Nacional de Cadenas Productivas.

Capacitados 91 artesanos en como constituir Redes entre productores y comercializadores.

Concedido informe de avance de la cadena al periódico Vanguardia Liberal.

Tomadas 12 fotografías para mayor ilustración del informe.

ECONOMICA

La producción de esteras, una empresa que 'pinta' bien

Las participaciones en las ferias más importantes de Colombia, han logrado ubicar las esteras del Cesar en países como Panamá, Venezuela, Ecuador y Estados Unidos.

Las esteras, producto de las pequeñas empresas ubicadas en Chilmichagua, Pallitas, Peiaya, Tamalameque y Chiriguaná, se convirtieron en la sensación de Corferias, en Bogotá, en donde estuvo la representación de diferentes artesanas del Cesar.

La Feria de las Colonias, se convierte cada año en una oportunidad para que las empresarias de la palma de estera se muestren en toda su dimensión.

Así mismo eventos como Expofestival y Monofacto, se convierten en una 'ventana' comercial, donde un grupo de mujeres demuestra lo que son capaces de hacer con la palma.

Aunque las utilidades que genera las diferentes ferias que se realizan en Colombia le deja utilidades que oscilan entre los cinco y siete millones de pesos, son ingresos bajos, teniendo en cuenta que la participación es reducida y que los eventos son esporádicos.

"Para los eventos como Corferias se hace necesario turnar a las empresarias y delegar dos o tres que lleven mercancías de todas, ya que el número de stand por producto es máximo de dos", dijo el coordinador del programa de la cadena productiva de la palma de estera en el Cesar, José Ceferino Nieves Corzo.

Las microempresas están integradas por 200 artesanas que trabajan arduamente para mostrar sus productos en Colombia y en el exterior, aunque su 'cuello de botella' lo encuentran en las pocas posibilidades de exhibir y vender sus productos en la región.

Es así como Nieves Corzo hizo una petición a los alcaldes de los municipios productores de la palma de estera para que apoyen a las artesanas en la comercialización del producto.

Una de las alternativas propuestas es la habilitación de un espacio en el cruce de cuatro vías en Chiriguaná y en Pallitas, donde se proyecta un 'corredor turístico', donde tiene cabida la exhibición de los productos artesanales.



LAS ARTESANAS DE la palma de estera trabajan para lograr la máxima calidad en sus productos, los cuales han logrado ubicarse en países como Venezuela, Panamá y Estados Unidos, entre otros.

Diversidad

Asociadas en 12 organizaciones, las trabajadoras de la palma, han diversificado el mercado y ahora no sólo trabajan en la elaboración de esteras, sino que producen individuales, tapetes, alfombras, cortinas y canastillas, entre otros.

La Feria de las Colonias, se convierte cada año en una oportunidad para que las empresarias de la palma de estera se muestren en toda su dimensión.

Parcelas demostrativas

Buscando la proyección de las microempresarias, el representante de la cadena productiva en el Cesar, trabaja en la implementación de las parcelas demostrativas, tratando que sean ellas las que produzcan la materia prima.

"El propósito es que cada organización produzca su propia palma en sus parcelas, para lo cual ya existen dos programas pilotos en Mandanguilla y Chilmichagua".

Además, las artesanas, unidas a su representante, trabajan en la 'carta de colores', alternativa que les ha traído incontables beneficios, dado que antes sólo elaboraban sus productos en beige y marrón y en la actualidad existe una gama de colores en el mercado.

La innovación tecnológica para el tinturario natural y la innovación tecnológica del telar, son algunas de las acciones adelantadas, las cuales buscan la máxima perfección de los productos elaborados en palma de estera, los cuales por su calidad y diseño recibieron el 27 de abril, durante la realización del Festival Vallenato, la certificación de calidad del sello Icontex.