



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo Artesanías de Colombia S.A. Fomipyme

Proyecto para el mejoramiento de la competitividad del sector artesanal colombiano.

Centro Colombiano de Diseño para las Artesanías y las Pymes

- Cuaderno de Diseño

Sandra Patricia Rodríguez Tafur Diseñadora Gráfica U.J.T.L.

Bogotá, Octubre 2003





Proyecto para el mejoramiento de la competitividad del sector artesanal colombiano.

Centro Colombiano de Diseño para las Artesanías y las Pymes

Cecilia Duque Duque Gerente General

Ernesto Orlando Benavides Subgerente Administrativo y Financiero

Carmen Inés Cruz Subgerente de Desarrollo

Lyda del Carmen Díaz López Coordinadora Centro de Diseño

Sandra Patricia Rodríguez Tafur Diseñadora Gráfica U.J.T.L.

Bogotá, Octubre 2003





Proyecto para el mejoramiento de la competitividad del sector artesanal colombiano.

Cuaderno de Diseño

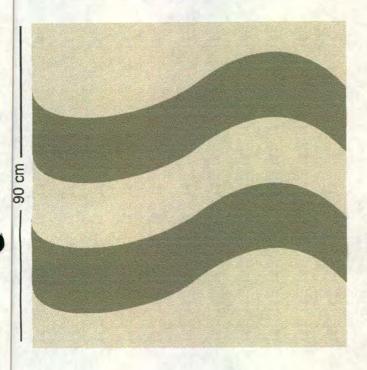
5. Desarrollo de Productos Casa Colombiana 2004





_ 90 cm -

Comité Técnico



Color: Gamas de verde Pantone: Claro 383c al 53% Oscuro 385c

Departamento: Cesar

Ciudad:

Municipio: Chimichagua

Localidad:

Verde 383c-53%

Verde 383c-53%

Verde 385c

Verde 385c

Propuesta Muestra

Verde 383c-53%

90 cm

Diseñador: Sandra Patricia Rodríguez Tafur	Especialidad: Diseñad	lora Gráfica
Pieza: Tapete	Referencia:	Esc. (cm): 1:4 Pl.
Nombre: Selva	Línea: Jardín	
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural:	Palma Estera
Técnica: Tejido plano	Materia prima: Fil	ora de palma estera
Proceso de producción: el designado por el diseñ de producción	iador encargado	Observaciones: al tratarse de curvas se aconseja colocar plano a escala de fondo para llevar secuencia de curvas
		Revisado por:
Responsable:	Fecha: Sept/2003	

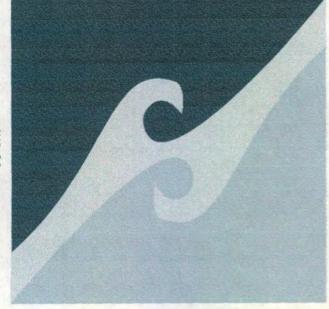
Referente(s)



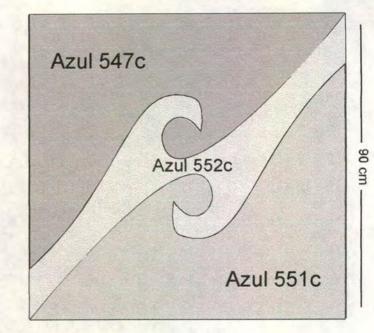


Comité Técnico

_ 90 cm -



- 90 cm -



Color: Gamas de Azul Pantone: Claro 552c Claro medio 551c Oscuro 547c

Departamento: Putumayo

Ciudad:

Municipio: Sibundoy Localidad:

Diseñador: Sandra Patricia Rodríguez Tafur	Especialidad: Diseñadora Gráfica	
Pieza: Tapete	Referencia:	Esc. (cm): 1:4 Pl.
Nombre: Ondas gama	Línea: Baño	
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural: lana	
Técnica: Tejido plano	Materia prima: lana torcida	

Oficio: Tejeduría	Recurso Natura	al: lana
Técnica: Tejido plano	Materia prima:	lana torcida
Proceso de producción: el designado de producción, considero que cualqui productos como el chumbe esta en ca El comité de producción puede designado El comité de producción puede designado El comité de producción puede designado El comité de producción puede designado producción se producción puede designado producción puede producción se producción puede producción se producción puede producción se producción puede producción se producción puede producción producción puede producción puede producción	er comunidad que trabaje apacidad de producirlo.	Observaciones: al tratarse de curvas se aconseja colocar plano a escala de fondo para llevar secuencia de curvas
		Revisado por:
Responsable:	Fecha: Sept/2003	
istema Códig e ref. de reç	jión Referente(s	Propuesta Muestra Empaque



- 90 cm -

Dibujo y planos técnicos



Comité Técnico

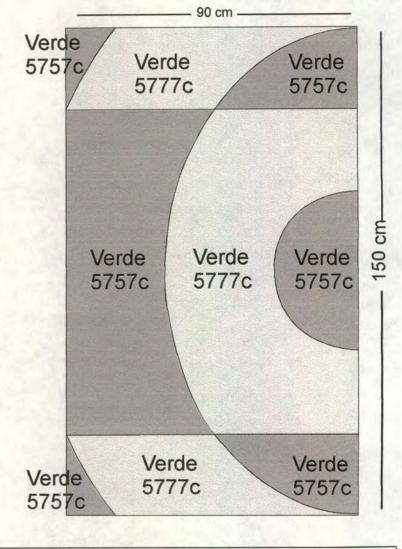
Color: Gamas de verde Pantone: Claro 5777c Oscuro 5757c

Departamento: Cesar

Ciudad:

Municipio: Chimichagua

Localidad:



Diseñador: Sandra Patricia Rodríguez Tafur	Especialidad: Diseñadora (Gráfica
Pieza: Tapete	Referencia:	Esc. (cm): 1:4 Pl.
Nombre: Selva cruzada	Línea: Alcoba	
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural: Palm	na Estera
Técnica: Tejido plano	Materia prima: Fibra d	e palma estera

Proceso de producción: el designado por el diseñador encargado de producción		Observaciones: al tratarse de curvas se aconseja colocar plano a escala de fondo para llevar secuencia de curvas
		Revisado por:
Responsable:	Fecha: Sept/2003	
Sistema Código, Código, de región C	Referente (s	s) Propuesta Muestra Empaque





Comité Técnico



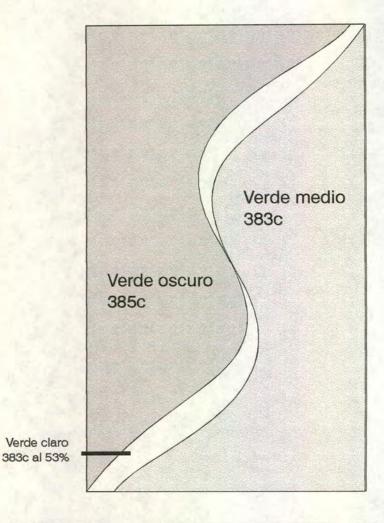
Color: Gamas de verde Pantone: Verde oscuro 385c Verde medio 383c Verde claro 383c al 53%

Departamento: Cesar

Ciudad:

Municipio: Chimichagua

Localidad:



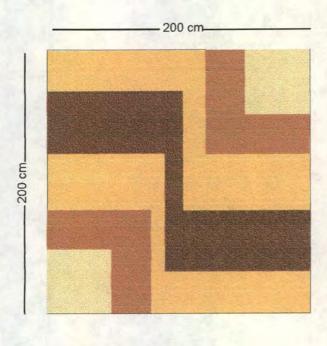
Diseñador: Sandra Patricia Rodríguez Tafur	Especialidad: Diseñadora Gráfica	1	
Pieza: Tapete	Referencia:	Esc. (cm): 1:4	PI.
Nombre: Selva curva	Línea: Estudio		
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural: Palma estera		
Técnica: Telar plano	Materia prima: fibra de palma estera		

Nombre: Selva curva	Línea: Estudio
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural: Palma estera
Técnica: Telar plano	Materia prima: fibra de palma estera
Proceso de producción: el designado por el diseñado de producción	Observaciones: se entrega archivo con planos a escala para el desarrollo del producto
	Revisado por:
Responsable:	Fecha: Sept/2003
istema Código Código de región	Referente(s) Propuesta Muestra Empaque





Comité Técnico



Color: Café y Amarillo
Pantone: Café Oscuro 168c
Café Claro 471c
Amarillo Oscuro 136c
Amarillo Claro 124c

Departamento: Cesar

Ciudad:

Municipio: Chimichagua

Localidad:

Amarillo Oscuro 136c

Café Oscuro 168c

Café Claro 471c

Café Claro 471c

Café Oscuro 168c

Amarillo
Claro 124c

Amarillo
Claro 124c

Amarillo Oscuro 136c

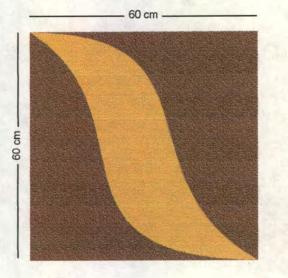
200 cm-

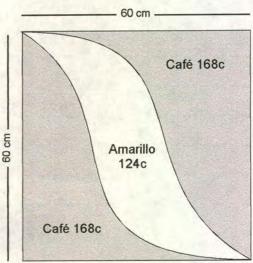
Especialidad: Dise	ñadora Gráfica	
Referencia:	F 1977 10 11 11	Esc. (cm): 1:4 Pl.
Recurso Natu	ral: Palma este	ra
Materia prima	: fibra de palma	a estera
ñador encargado		aciones: se entrega archivo nos a escala para el
		llo del producto
	Revisad	lo por:
5 1 0 1999		
	Referencia: Línea: Estudio Recurso Natu Materia prima ñador encargado	Línea: Estudio Recurso Natural: Palma este Materia prima: fibra de palma ñador encargado Observa con plai desarro





Comité Técnico



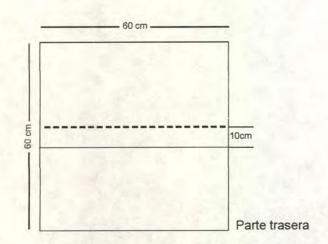


Color: Café y Amarillo Pantone: Café 168c

Amarillo Oscuro 124c

Departamento: Cundinamarca

Ciudad: Municipio: Chía Localidad:



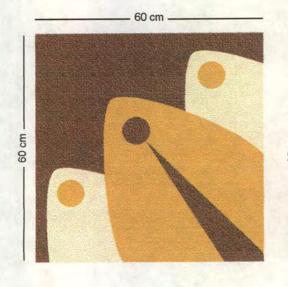
Diseñador: Sandra Patricia Rodríguez Tafur	Especialidad: Diseñadora Gráfica		
Pieza: Cojín	Referencia:	Esc. (cm): 1:4	PI.
Nombre: Otoño café	Línea:		
Oficio: Bordado	Recurso Natural: Algodón		
Técnica: Aplicación en tela	Materia prima: Tela de algodón		

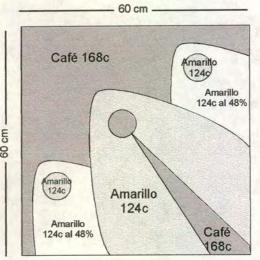
Técnica: Aplicación en tela	Materia prima: Te	ela de algodón
Proceso de producción: el designado por el dis de producción, debe tener en cuenta que el cie tela superpuesta diez centímetros una a la otra	erre posterior es tela sobre	Observaciones: se entrega archivo con planos a escala para el desarrollo del producto
		Revisado por:
Responsable: Nydia Castellanos Sistema Código de ref. de región	Fecha: Sept/2003 Referente(s)	Propuesta Muestra Empaque





Comité Técnico





Color: Café y Amarillo Pantone: Café 168c

Amarillo Claro 124c al 48% Amarillo Oscuro 124c

Departamento: Cundinamarca

Ciudad: Municipio: Chía Localidad:

60 cr	
	10cm
	Parte trasera

Diseñador: Sandra Patricia Rodríguez Tafur	Especialidad: Diseñad	lora Gráfica
Pieza: Cojín	Referencia:	Esc. (cm): 1:4 Pl.
Nombre: Otoño naciente	Línea:	
Oficio: Bordado	Recurso Natural:	
Técnica: Aplicación en tela	Materia prima: Te	la de algodón
Proceso de producción: el designado por el diseño de producción, debe tener en cuenta que el cierre tela superpuesta diez centímetros una a la otra, no	posterior es tela sobre	Observaciones: se entrega archivo con planos a escala para el desarrollo del producto
		Revisado por:
Responsable: Nydia Castellanos	Fecha: Sept/2003	No. 12 Property and the second
sistema Código.	Referente(s)	Propuesta Muestra Empaque

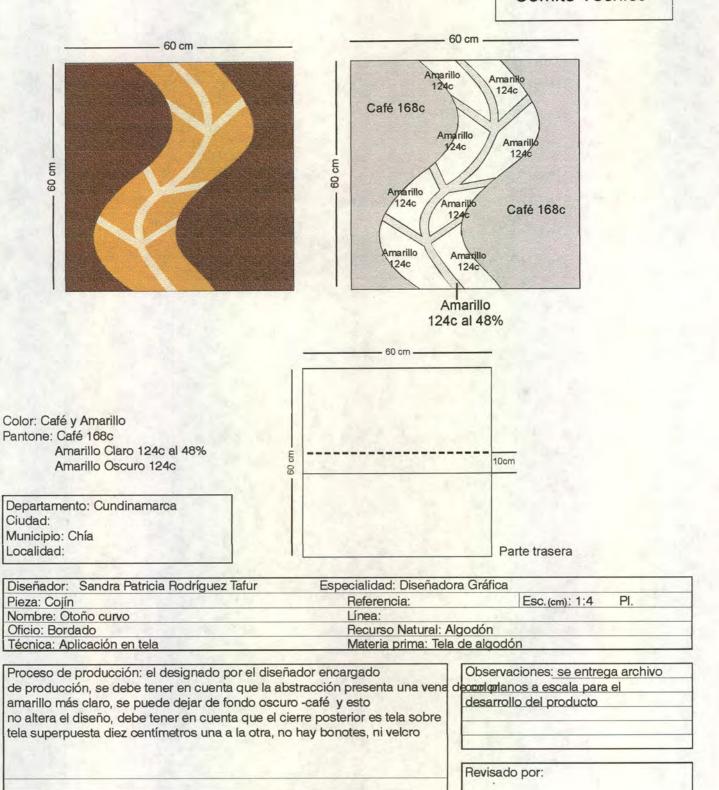


Responsable: Nydia Castellanos

Dibujo y planos técnicos



Comité Técnico



Fecha: Sept/2003

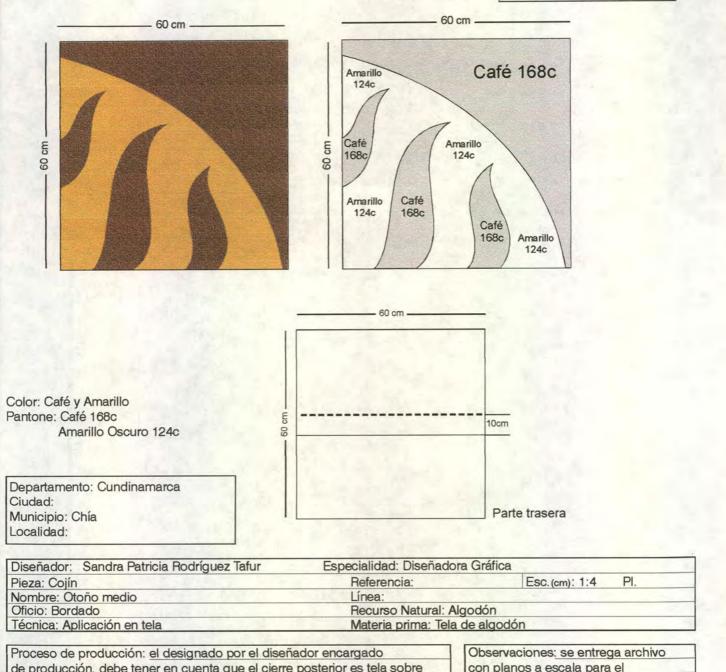
Referente(s) Propuesta Muestra

Empaque





Comité Técnico



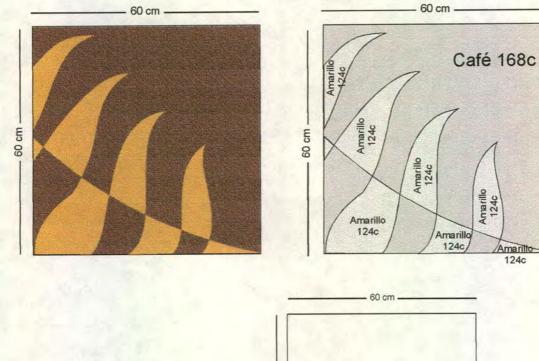
tela superpuesta diez centímetros una a la otra, no		desarrollo del producto
		Revisado por:
Responsable: Nydia Castellanos Sistema Código de región	Fecha: Sept/2003 Referente(s)	Propuesta Muestra Empaque





Comité Técnico

Amarillo 124c



Color: Café y Amarillo Pantone: Café 168c Amarillo Oscuro 124c

Departamento: Cundinamarca

Ciudad:

Municipio: Chía Localidad:

60 cm -	
	10cm
	Parte trasera

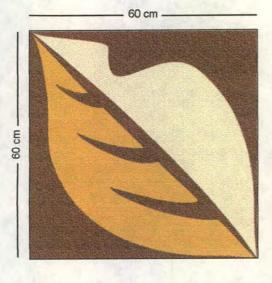
Diseñador: Sandra Patricia Rodríguez Tafur	Especialidad: Diseñadora Gráfic	a
Pieza: Cojín	Referencia:	Esc. (cm): 1:4 Pl.
Nombre: Otoño helecho	Línea:	
Oficio: Bordado	Recurso Natural: Algodón	
Técnica: Aplicación en tela	Materia prima: Tela de algo	dón

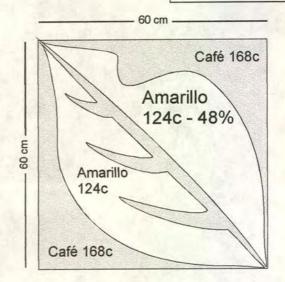
Officio: Bordado Hecurso Natural	Algodon
Técnica: Aplicación en tela Materia prima: To	ela de algodón
Proceso de producción: el designado por el diseñador encargado de producción, debe tener en cuenta que el cierre posterior es tela sobre tela superpuesta diez centímetros una a la otra, no hay bonotes, ni velcro	Observaciones: se entrega archivo con planos a escala para el desarrollo del producto
Responsable: Nydia Castellanos Fecha: Sept/2003	Revisado por:
Sistema Código, Referente(s)	Propuesta Muestra Empaque





Comité Técnico



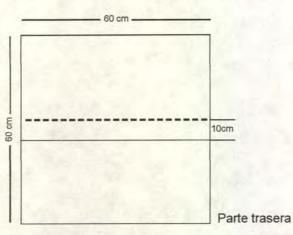


Color: Café y Amarillo Pantone: Café 168c

Amarillo Claro 124c al 48% Amarillo Oscuro 124c

Departamento: Cundinamarca

Ciudad: Municipio: Chía Localidad:



Diseñador: Sandra Patricia Rodríguez Tafur	Especialidad: Diseñad	dora Gráfica		
Pieza: Cojín	Referencia:	Esc. (cm): 1:4 Pl.		
Nombre: Otoño	Línea:			
Oficio: Bordado	Recurso Natural:	Algodón		
Técnica: Aplicación en tela	Materia prima: Te	ela de algodón		
Proceso de producción: el designado por el diseña	dor encargado	Observaciones: se entrega archivo		
de producción, debe tener en cuenta que el cierre		con planos a escala para el		
tela superpuesta diez centímetros una a la otra, no				
	N 18	Revisado por:		
Responsable: Nydia Castellanos	Fecha: Sept/2003			
Sistema Código de región	Referente(s)	Propuesta Muestra Empaque		





Proyecto para el mejoramiento de la competitividad del sector artesanal colombiano.

Cuaderno de Diseño

6. Organización Documentos Escritos Centro de Diseño

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A. _SUBGERENCIA-DE-DESARROLLO-

CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES SEDE BOGOTA

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

ANEXOS FOTOGRAFICOS

CODIGO REGISTR O	1	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.	CAJA	TIPO
	1988	Henrry Pilonieta	Artesanas Trabajando la calceta de platano	Santander	6	
AN0001	1990	Maria de los Angeles Gonzalez	XX Feria Nacional e internacional de artesanías - Armenia	Quindio	5	FOT.
AN0002	1993	Angela Lopez	Proyectos regionales-Municipios de La Chamba, Coyalma, Ráquira	·	3	ГОТ.
AN0003	1994	Casa de la Cultura de Nariño	Convenio Escuela de Artes Populares municipio de Pasto	Nariño	5	FOT.
AN0004	1995	Carmen Erazo	Asesoría en diseño para los oficios de talla en madera - barníz - pintura en el municipio de Pasto	Nariño	3	FOT.
AN0005	1995	Lyda del Carmen Diaz	Comisión de evaluación - Tagua- Municipios Bahía Solano, El Valle	Choco	6	FOT.
AN0006	1995	Oswaldo Guerrero	Repujado en cuero - talla en madera - bordado - contadero - tejeduría en los municipios de Pasto y Contadero TOMO 1		2	FOT.
AN0007	1995	Oswaldo Guerrero	Repujado en cuero - talla en madera - bordado - tejeduría en los municipios de Pasto y Contadero- TOMO 2	Narifio	2	FOT.
AN0008	1996	Claudia A. Montero	Asesoría en diseño para los oficios de costura - tejeduría y cestería en los municiplos de Istmina y Pie de Pepé	Choco	5	FOTDIAP.
AN0009	1996	Martha Peñaranda	Tejeduría y Tintorería - Resguardos Indígenas Aldana, Carlosama, Guachucal, Colimba, Muellamues		1	FOT.
AN00010	1997	Ana María Niño	Tejeduría en telar vertical con lana virgen en los municipios de Guambla, Quizgo, Pitayó	Cauca	3	FOT.
AN00011	1997	Edith Cardenas	Asesoría en diseño para los oficios de tejeduría en lana natural de ovejo en siete resguardos indígenas	Nariño	5	FOT.
AN00012	1997	Edith Cardenas	Tintorería vegetal en el Resguardo Indígena Cumbal	Nariño	6	FOT.
AN00013	1997	Jorge E. Galindo	Asesoría en Diseño para el Desarrollo de Máscaras y Talla Comunidad Indigena Tikuna	Amazonas	1	FOTNEG.
AN00014	1997	Luis F. De la Vega	Bordados - costura - cerámica - instrumentos musicales en totumo - trabajos decorativos e intermedios	Bolivar	5	FOT.

AN00015	1997	Margarita Spanger	Asesoria para desarrollo de pigmentos naturales en la alfarería wayuu - CATALOGO No:1	Guajira	5	FOT.
AN00016	1997	Margarita Spanger	Tintorería natural para el algodón - CATALOGO No.	Guajira	5	FOT.
AN00017	1997	Olga Quintana; Sara P. Castro; Ed	Diagnóstico municipio de Mistrato; Tejeduría en lana y cestería- Municipios San Francisco, Colón, Sibundoy, Santiago; Tintorería Vegetal en el Departamento de Nariño; Cultivo mimbre	o; Tolima	6	FOT.
AN00018	1997	Purificación Barbosa	Taller rayuela	Cundinamarca	6	FOT.
AN00019	1997	Ricardo Reyeros	Asesoría en diseño para los oficios de talla en madera, yeso, piedra y cera - tejeduria - cestería - forja - cerámica - muñequería - pintura en el municipio de Popayán		3	FOTNEG.
AN00020	1997	Uriel E. Zamora	Diseño y elaboración de una joyería contemporanea a partir de la exploración de la orfebrería y joyería Calima en sus cuatro periodos-Municipio Cali		6	FOT.
AN00021	1998	Diana Patricia Franco	Asesoría en diseño departamento de La Guajira	Guajira	5	DIAP.
AN00022	1998	Lulsa Fernanda Quintero	Asesoría en diseño para los oficios de tejido - hilandería y cordelería - tinturado - muñequería en los municiplos de Cocuy, Chisgas, Guican	Boyacá	3	FOT.
AN00023	1998	Margarita Spanger	Corregimiento de Atanquez y Valledupar	Cesar	2	FOT.
AN00024	1998	Mauricio Alarcón	Asesoría en Diseño para Cerámica - Arcilla en los municiplos de Sogamoso-Boyacá y Albania-Sucre	Boyacá - Sucre	2	FOTDIAP.
AN00025	1998	Olga Quintana	Carpinterla en bambú-Municipio de Mistrató	Risaralda	1	FOT.
AN00026	1999	Yadira I. Olaya	Cerámica, cestería, marroquinería, muñequería, curso taller de diseño por computador - Asesorías en los municipios de Fusagasuga, Olba, Fúquene Cereté, Bogotá, Madrid	Santander - Córdoba	2	DIAPNEG.
AN00027	1999	Alejandro Rincón	Talla en piedra - Metalistería - Parafernalia - Trabajos Intermedios (resina-poliester) en los municiplos de Gálapa, San Agustín, San José de Isnos, Bogotá.	Barranquilla	2	FOTNEG.
AN00028	1999	Andrea Currea Varela	Asesoría en diseño para los oficios de talla en madera - tejido - pintura - cartonaje - cerámica en los municiplos de Chiquinquirá, Tinjacá, Valle del Chocó, Mocagua, San Martín, Yapú, Wirabazú	Amazonas -	5	FOT.
AN00029	1999	Elsa Victoria Duarte	Joyería y lapidación de piedras, cerémica, cestería, tejeduría	Boyacá, Guavlare, Guainía	6	FOTNEG.
AN00030	1999	Fernan Arias	Joyería plata - bisutería - platería, Trabajos Intermedios	Cauca, Cundinamarca, Cauca, Bogotá	6	FOTNEGDIAF
AN00031	1999	Juan C. Pacheco	Producción rescate y desarrollo de producto en los munícipios de Coyalma, Palocabildo, Natagaima, Gálapa, Villavicencio, San Juan Nepomuceno, Rabolargo y San Sebástian	Atlantico-Bolivar- Meta-Córdoba-	1	FOTDIAP.
AN00032	1999	Luisa Fernanda Quintero	Asesoría en diseño para los oficios de tejeduría - bordados - aplicación en tela - cestería - pintura - trabajos decorativos en los municipios de Quibdó, Bojacá, Tibabuyes y Faca	Cundinamarca	5	FOTNEG.
AN00033	1999	M.A.Clara I. Fierro	Asesoría en desarrollo de productos en Cerámica - Arcilla - Etiqueta - Empaques en los municiplos de Momil y Rabolargo		2	FOTNEG

•

AN00034	1999	Iviaria Antonia Iviantinez	Asesoria en osceno para los ondos de talla en madera - cesta en cumare - tintes naturales	Vichada	3	INEG.
AN00035	1999	Nydia Castellanos - Luisa Fernand	Asesoría en desarrollo de productos elaborados en aplicaciones de tela en el municipio de Bogotá	Cundinamarca	2	FOTNEG.
AN00036	1999	Olga Quintana	Cestería cosida en espiral - Municipio de Tipacoque	Boyacá	1	FOTNEG-DIAP
AN00037	1999	Olga Quintana	Asesoría en diseño para los ofcios de tejeduría en lana - carpintería madera y chonta en los municipios de Sibundoy y Mocoa		3	FOTNEGDIAF
AN00038	1999	Olga Quintana	Asesoría en diseño para los oficios de cestería en cumare y jua jua - tejeduría en cumare y talla en madera en los municipios de Cumaribo y Puerto Carreño		3	FOTNEGDIAF
AN00039	1999	Olgei Quintana	Diagnóstico de desarrollo artesanal - Municipios Saravena y Tame, Cravonorte, Arauca, Arauquita	Arauca	6	FOTNEG.
AN00040	1999	Olga Quintana / 2 Tomos	Diagnóstico de desarrollo artesanal en los municipios de Apla, Quinchía, Balboa, Santa Rosa de Cabal, Mistrató, Pueblo Rico, Santa Cecilia		1	FOTNEG.
AN00041	1999	Oscar D. Nuñez	Carpintería - Talla - Forja - Tinturado en los Municipios de Tarnalameque, Cachipay, Colosó, Valledupar, Popayán		6	FOT.
AN00042	1999	Varios Asesores	Talla en piedra jabón-Santa Marta/ Talla en coco- Arcoa y Santa Ana/ Aplicaciones en Tela-Grupo Tibabuyes/ Tejidos en telar- San Jacinto/Tejidos en telar Sibundoy-Putumayo	rca,	5	FOT.
AN00043	1999	Yadira I. Olaya	Asesoría en diseño para los oficios de cerámica - cestería - marroquinería - curso taller de diseño por computador - muñequería asesoría expoartesanías - asesorías puntuales en los municipios de Oiba, Cereté, Bogotá, Fusa, Fúquene, Madrid	Cundinamarca - Córdoba	3	FOT.
AN00044	2000	Adriana Saenz	Asesoría en diseño para los oficios de ebanistería - cestería - tejeduría - talla - trabajos decorativos- labrado-talla en los municipios de Istmina, Pie de Pepé, Andagoya, Aguacatico, Lloró, Playa Linda, Yutó, Orpuá		5	FOTDIAP.
AN00045	2000	Alda X. Guerrero	Caña flecha - Calceta de platano y enea - Taller de diseño - propuesta de neo artesanía en los Municipios de Montería. Pueblo Nuevo, Canalete, San Andrés de Sotavento, Tuchín, Contento, Palmito, Pueblo Nuevo, Canalete		6	FOTNEG.
AN00046	2000	Alexandra Pinto	Desarrollo de producto y diagnóstico de los oficios artesanales en los municipios de Nobsa, Iza, Cerinza, Toca, Pesca, Floresta		1	FOT.
AN00047	2000	Alicia Perilla	Tejeduría en telar horizontal - Tintura con colores naturales en los municipios de Curití, San Jacinto, Tipacoque, Charalá, Villanueva		2	FOT -NEG
AN00048	2000	Andrea Currea	Desarrollo de producto y producción en los municipios de Bonda, Santa Marta (Magdalena); Mitú, Wirabazú, Acaricuara (Vaúpes)		1	FOTNEG.
AN00049	2000	Beatriz Ujueta	Asesoría en desarrollo de productos en los oficios de Cestería - Sombrerería en los municipios de Tenza y Sutatenza , Guateuge, Tibaná, San Mateo		2	FOT.

AN00050	2000	Camilo Grcia - Alexander Frees	Asesoría en diseño para el oficio de talla en carbón y		3	FOT.
			sal·en·los·mur os·de·Morca, Tópaga, Zipaquirá —	Boyacá		P ———
AN00051	2000	Carol Valencia	Asesoría en desarrollo de producto en los municipios de Duitáma, Monguí	Boyacá	1	FOT.
AN00052	2000	Clara I. Fierто - Martha Sola	Cerámica, arcilla - Etiqueta, empaque y embalaje en los municiplos de La Capilla, Belén, Oicatá, Tópaga y Barajas		1	FOTNEG.
AN00053	2000	Clara I. Segura	Tejidos-Crochet, Municipios del Tambo e inzá	Cauca	6	FOT.
AN00054	2000	Claudia H. Gonzalez	Aseoría en diseño y desarrollo de productos en Tejeduría y Talla en los municiplos de Leticla, Puerto Nariño, Macedonia		1	FOTNEGDIAP.
AN00055	2000	Claudia H. Gonzalez	Tejeduría y cestería en los municipios de Tenza, Sutatenza, La Capilla	Boyacá	1	FOT.
AN00056	2000	Claudia P. Garavito	Asesoría en diseño	Sucre	1	FOT.
AN00057	2000	Claudia P. Garavito - Aida X. Guer	Asesoría en diseño en el resguardo Zenú	Córdoba - Sucre	1	FOT.
AN00058	2000	Constanza Arevalo	Cestería y Costura Resguardo indígena Guangui en los Municipios de Guapi, San Miguel de Infi	Cauca	6	FOT.
AN00059	2000	Edward Barragan	Asesoría en Diseño en los oficios de Talla en pledra Trabajos en guadua y pauche - Alfarería - Mimbrería en los municipios de Barichara, Zapatoca, Capitanejo y Silvania	Cundinamarca	2	FOTNEG.
AN00060	2000	Fernan Arias	Asesoría en producción de joyas y desarrollo de producto en los municipios de Mompox, Bogotá	Bolivar Cundinamarca	1	FOTNEG.
AN00061	2000	Ginna P. Franco	Asesoría en Diseño para maderas en Timbio	Cauca	1	FOTNEG.
AN00062	2000	Jairo H. Pinilla	Asesoría en diseño para los oficios de Tejeduría - Talla en madera - Talabartería - Cestería - Bordados Marroquinería - Carpintería en los municipios de Yopal, Maní, Aguazul, Paz de Ariporo, Orocué, Hato Corozal	Casanare	2	FOTNEG.
AN00063	2000	Jose A. Castillo	Creación y mejoramiento de productos y desarrollo de etiqueta, imagen para los mismos	Meta	1	FOT.
AN00064	2000	Jose Alexis Rentería	Talla en madera, cestería, cerámica, muñequería en los municipios de Gálapa, Tubará, Puerto	Atlantico	1	FOTNEGDIAP.
AN00065	2000	Jose Alexis Renteria	Talla en madera	Atlantico	2	FOT.
AN00066	2000	José Ignacio Morales	Diagnóstico " La Cultura Material de los Artesanos del Valle del Guarnuez", Laboratorio de Pasto		6	FOT.
AN00067	2000	Liz Adriana Fetiva	Asesoría en diseño y desarrollo de productos en oficio de la Tejeduría en los municipios de Plendamo, Tierradentro, Timbio, Santa Rosa, La María		2	FOTDIAP.
AN00068	2000	Luz Amparo Pinto	Asesoría en diseño para los oficios en Carpintería, alfarería, talia, torno, tejeduría, cestería, talabartería, grabado en los municipios de Corozal, Tolú, Albania, San Onofre, Don Alonso, Morroa, Sampues, Colosó, Galeras		2	FOTNEGDIAP.
AN00069	2000	Manuel Abella	Asesoría en diseño en los municipios de Neiva, San Agustín, Isnos	Huila	1	FOT.
AN00070	2000	María Elena Uribe	Cestería - trabajos decorativos - tintorería - sombrerería en los municipios de Turbo, Apartadó, Quibdó y Villaconto	Choco - Antioquia	5	FOT.
AN00071	2000	María Elena Uribe	Sombrereria - talleres - sesiones de trabajo en los municipios de Quibdó, Villaconto y La Troje	Choco	5	FOTNEG.

ANOUUTZ	2000	IVIAITA LUISA CASUO	Asesona en o eno para los olícios de Cestena "Atlantico - Boyaca	1 2	· VI.
	-}		TinturadoTinturadoTinturadoTinturadoTinturadoTinturadoTinturadoTinturado		· •
			de Usiacurí, Tipacoque, Guacamayas		
AN00073	2000	Nydia Castellanos	Talla en madera - cestería wuerregue - trabajos Choco - Valle	5	FOT.
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	intermedios - tinturado en los municipios de	ľ	101.
			Buenaventura, Cuellar, Litoral de Docordó		
AN00074	2000	Olga Quintana	Asesoría en desarrollo de productos en los oficios de Vichada	2	FOTNEGDIAP.
		Joseph Carrier	Cestería y tejeduría en cumare en el municipio de		TOTANEGE-BIAT
			Cumaribo		
AN00075	2000	Olga Quintana	Asesoría en diseño para los oficios de cestería en Vichada	3	FOTNEGDIAP.
			cumare y jua jua - tejeduría en cumare y talla en	٦	TOT -NEGDIAF.
			madera y cacho en los municiplos de Cumaribo,		
			Puerto Carreño		
AN00076	2000	Paola Cabrera	Asesoría en diseño para los oficios de Talla en Santander	- 2	FOTNEG.
1	-000	l' doid Gabrera	piedra y coco - Trabajos en coco y pauche en los Magdalena	72	POTANEG.
			municipios de Santa Marta, Bonda y Zapatoca		
	1	Į.	intunicipios de Sarka Marta, Bonda y Zapatoca	ľ	
AN00077	2000	Patricla Valenzuela	Talla en Madera, Municipio de Guangui Cauca	6	FOT.
AN00078	2000	Rafael Botero	Muñequería, totumo, coco talla en hueso palma de Bolivar	1	FOTNEG.
7.100070	2000	Traider Dotero	coco y sará, talla madera, encajes, alfarería, forja	1'	FOT,-NEG.
	1		coco y sara, tana madera, encajes, anarema, forja	İ	
AN00079	2000	Ricardo Durán	Asesoría en diseño para los oficios de carpintería - Córdoba	3	FOTNEG.
71100075	2000	Tricardo Baran	tejeduria - cesteria - cartonaje - tinturado-trabajos	ľ	FOT-NEG.
ļ					
			decorativos en los municiplos de Cereté, San Andrés		
			de Sotavento, Tuchín, Canalete, Sabanal	- 1	
AN00080	2000	Ricardo Reyeros	Asesoría en diseño para los oficios de talla en Choco	3	FOTNEG.
		1100,00 110,000	madera - carpinteria - tagua en los municipios de	٦	TOTNEG.
	1		Nuquí y El Valle, Jurubidá, Arusi	1	l
AN00081	2000	Ricardo Reyeros	Carpintería - talla en madera - tagua - Quindío	5	FOTNEG.DIAP.
		1.00.00 7.0,0.00	encuadernación - manofacto - Armenía	٦	TOTANCO,DIAT.
AN00082	2000	Roger Alvarez	Asesorias en desarrollo de producto, etiqueta Boyacá	3	
			empaque y embalaje en los municipios de Duitama y	ľ	
			Tópaga		
AN00083	2000	Sara Patricia Castro	Asesoría en desarrollo de productos en los oficios de Hulla	2	FOT.
			Tejeduría - Cestería - Sombrerería en los municipios	-	1 31.
			de San Agustín, Garzón, La Plata, Suaza, Acevedo,		
			Palermo		
AN00084	2000	Susana Guerrero	Asesoría en diseño para los oficios de carpintería - Huila	- 3	FOT.
			tejeduría - talla en madera - cerámica - muñequería - Cundinamarca	٦	1 57.
			pintura - trabajos decorativos en los municipios de		
			Tello, Villavieja, Guadalupe, Aipe, Utica, Tenjo		
			Tolio, Villavieja, Gaddalape, Alpo, Otioa, Terijo		
AN00085	2000	Yadira I. Olava	Cesteria, carpinteria - Mobiliario auxiliar "Punta de Cundinamarca	2	FOT.
			Junco" en los municipios de Fúquene y Ubaté	-	101.
		ļ	carros (mario pos de) aquerio y obate		
AN00086	2000	Yadira I. Olaya	Tejeduría - lencería - repujado en aluminio - Cundinamarca	2	FOTNEGDIAP.
			ebanistería - aplicación en tela - metalmecánica en la	-	
[ciudad de Bogotá		
AN00087	2000	Yilber Gonzalez	Diseño, rescate y desarrollo de producto Arauca	1	FOT.
			Iniqued Jacobilolio de pioducto	- ['	
	1				
AN00088	2000	Yilber Gonzalez	Talla en madera - Tejidos - Cerámica - pintura - Arauca	2	FOTDIAP.
			carpintería	1	

AN00089	2000	Yilber Gonzalez	Trabajos decorativos - papela mache - joyeria - pintura sobre rea - calado cascara de huevo en		2	TDIAP.
			el municipio de Tulua		ļ	
AN00090	2001	Clara I. Segura	Cesteria elaborada en clineja cosida (Tipacoque- Boyacá)- Tejeduría en guanga utilizando lana (Sibundoy-Putumayo) - Tejeduría en telar horizontal en fique y ganchillo en lana (Curltí y Concepción- Santander)	Putumayo - Santander	1	FOT.
AN00091	2001	Fernan Arias	Joyería actual Colombiana en los municipios de Popayán, Tumaco, Santa fé de Antioquia, Quinchia, Quimbaya, Quibdó, Mompox, Medellín y Bogotá			FOTNEG.
AN00092	2001	Margarita Spanger	Tintorerla natural para lana de ovejo en el municipio de Chiscas	Boyacá	2	FOTNEG.
AN00093	2001	María Antonia Martinez	Carpintería - talla - Tejeduría encabecinegro, iraca y platanillo - cestería - trabajos en guadua y bambú en los municipios de Istmina, Aguacatico, Ple de Pepé, Cachipay, Fúquene	Cundinamarca	5	FOTNEG.
AN00094	2001	María Luisa Castro	Cesteria - Tejeduría en los municipios de Galapa, Guaimaral	Atlantico	2	FOT.
AN00095	2001	Nicolas Goméz	Asesoría en Diseño en los municipios de Zipacón, Cachipay	Cundinamarca	1	FOTNEGDIAP.
AN00096	2001	Paola Cabrera	Talla en pledra - Trabajos en coco y totumo - Tejeduría telar vertical - Tecnicas mixtas en los municiplos de Santa Marta, Bonda, San Jacinto y Pontezuela		2	FOT.
AN00097	2001	Patricia Valenzuela	Negativos Informe Cundinamarca	Cundinamarca	6	NEG.
AN00098	2002	Clara I. Fierro	Cerámica - arcilla	Córdoba	5	FOT.
AN00099	2002	Olga Quintana	Asesoría en diseño	Sucre - Boyacá	5	FOTNEG.
AN000100	2003	Alvaro Iván Caro	Asesoría en diseño para "Producción piloto y comercialización pionera" en los municipios de Nobsa, Duitama	Boyacá	3	
AN000101	2003	Alvaro Iván Caro	Talleres Popayan y Timbio	Cauca	5	FOT.
AN000102	2003	Clara Inés Fierro	Cerámica - Municipio de Raquirá	Boyacá	6	FOT.
AN000103	2003	Eduardo Llano Mosquera	Asesoría en diseño en los municipios de La Calera y Tocancipa	Cundinamarca	6	FOT
AN000104	2003	Margarita Spanger	Asesoria en diseño para el oficio de tejeduría en el Resguardo El Encanto	Magdalena	3	FOT.
AN000105	2003	Margarita Spanger	Asesoría en diseño para el oficio de tejeduría en los municiplos de Chimichagua y Tamalameque	Cesar	3	FOT.
AN000106	2003	Margarita Spanger	Asesoría en diseño para el oficio de tejeduría en los municipios de Uribia, San Juan del Cesar	Guajira	3	FOT.
AN000107	1	Alejandro Rincón	Pitalito y la Chamba	Tolima	6	
AN000108		María Luisa Castro	Tejeduria telar vertical con lana virgen		5	FOT

SUBGERENCIA-DE-DESARROLLO
CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES
SEDE BOGOTA

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

ANEXOS FOTOGRAFICOS CENTRO DE DISEÑO

CODIGO			TITULO / TEMA	DPTO.	TIPO
REGISTRO	AÑO	AUTOR			
ANC0001	1993	Centro de Diseño	Proyecto INCONTRO-Ráquira	1	FOT.
ANC0002	1995	Centro de Diseño	Oficios varios		FOT.
ANC0003	1995	Centro de Diseño	Trabajos en tagua, tejeduría y cestería		FOT.
ANC0004	1995	Magda Molina Rojas-Univ. De los Andes	Propuesta de diseño textil dirigida al taller urbano artesanías Cartagena Colonial	Cartagena	FOT
ANC0005	1997	Centro de Diseño -	Registro fotográfico del sector artesanal del Municipio de Guadalajara de Buga y fichas técnicas de los prductos existentes		FOT
ANC0006	1999	Centro de Diseño	MANOFACTO 1999 - TOMOS 2		FOT.
ANC0007	1999	Centro de Diseño	Fería Indígena de América - TOMOS 2		FOT.
ANC0008	2000	Centro de Diseño	MANOFACTO 2000- TOMOS 2		FOT.
ANC0009	2000	Centro de Diseño	MONITOREO MANOFACTO 2000		FOT.
ANC00010	2001	Centro de Diseño	MANOFACTO 2001 - TOMO 1		FOT.
ANC00011	2002	Centro de Diseño	MANOFACTO 2001 - TOMO 1		FOT.
ANC00012	2003	Centro de Diseño	Proyecto Córdoba-Sucre; Subproyecto No.5; Municipio de Ciénaga de Oro	Córdoba y Sucre	FOT
ANC00013	2003	Centro de Diseño	Expoartesançias 2002-Casa Colombiana 2003; Productos Laboratorio de Armenia; Programa de producción y comercialización; Ráquira 2002	Boyacá	FOT
ANC00014	2003	Centro de Diseño	Registro fotográfico diferentes oficios, titnturados Chimichagua:Iraca;Forja;Barniz de Pasto;Expoartesanías 94; Joyería; Usiacurí	1	DIAP.
ANC00015	2003	Centro de Diseño	Anexo Fotográfico-Varios Oficios; Convenio FES-Pacífico; Centro Oriente; Costa Atlántica;Putumayo	1	DIAP.

AIACOON IO	2003	Centro de Dise	varios oficios-Colección i terra: tejeduna, cestería, talla en piedra, cerámica, mobiliario	DIAP.
			costoria, tana eri picura, ecramica, mobiliano	
ANC00017	2003	Centro de Diseño	Documento fotográfico productos artesanales Cerámica Ráquira	FOT.
ANC00018	2003	Centro de Diseño	Talla en carbón; Municipio de Morcá Boy	acá FOT.
ANC00019	2003	Centro de Diseño	Comunidades artesanales indígenas oficios tejeduría, cestería:comunidad arzana, La Junta y Curazao; Bahía Portete, Wayuú-Nazareth, Serranía de la Macuira-Alta Guajira; Morroa-Sucre, Hamaca en algodón-Comunidad kankuama; Comunidad Eperara, Joaquincito y Juan Cobo-Valle del Cauca; Indígenas Yanaconas-Alto Putumayo	FOT.
ANC00020	2003	Centro de Diseño	Catálogo productos Asociación de Artesanos Quir del Quindio	ndio FOT.
ANC00021	2003	Centro de Diseño	Documento gráfico Exposición Hannover- Alemania	FOT.
ANC00022	2003	Centro de Diseño	Comunidades artesanales oficios cestería: Municipios de Rabolargo y Sabanal (enea,iraca,cálceta de plátano)	FOT.
ANC00023	2003	Centro de Diseño	Identificación de productos Municipio de San Aratoca; fique	tander FOT.
ANC00024	2003	Centro de Diseño	Cultivo de fibras naturales corozo, iraca, plátano, enea	FOT.
ANC00025	2003	Centro de Diseño	Oficios varios del Huila Huil	a DIAP.
ANC00026	2003	Centro de Diseño	Claustro de San Francisco-montaje almacén Boli Cartagena	var FOT.
ANC00027	2003	Centro de Diseño	Comunidades artesanales oficio cerámica: Boy Ráquira, Guatavita, La Chamba Cun	acá, FOT. dinamarc olima
ANC00028	2003	Centro de Diseño	Comunidades artesanales oficio cerámica: Gua Chiqui-Chiqui, Guatavita, Santa Marta, Cun Riosucio, La Chamba, Pitalito a, Toli	'
ANC00029	2003	Centro de Diseño	Comunidades artesanales oficio cerámica: La Toli Chamba, Cármen de Viboral, Pitalito, Anti Referentes TOMOS 2	oquia,
ANC00030	2003	Centro de Diseño	Comunidades artesanales oficios : joyería, bisutería en coco, momposina procesos y productos	Г ОТ.

ANC00031	2003	Centro de Disere	Cornunidades artesar les oficios varios: ———————————————————————————————————	FOI.
			joyeria	
ANC00032	2003	Centro de Diseño	Comunidades artesanales oficio madera: máscaras camaval de Barranquilla, Barniz de Pasto, Madera tomeada, Bancos tradicionales Putumayo, Guadua, Tagua-Hueso y madera	FOT.
ANC00033	2003	Centro de Diseño	Comunidades artesanales oficio tejeduría: molas, apliques lana, fique, bordados, caña flecha, kúmare, iraca	Г ОТ.
ANC00034	2003	Centro de Diseño	Comunidades artesanales oficios cestería y tejeduría: comunidades indígenas amazonas, vaúpes, waunanan kankuamos, wayuú, guambianos	FOT.
ANC00035	2003	Centro de Diseño	Comunidades artesanales oficio cestería: cálceta de plátano, iraca, paja tetera, paja blanca, usiacurí	FOT.
ANC00036	2003	Centro de Diseño	Comunidades artesanales proyecto caña de castilla-Artesanías de Colombia-Museo de Artes y Tradiciones Populares	FOT.
ANC00037	2003	Centro de Diseño	Proyecto INCONTRO, Encuentro de diseñadores europeos y artesanos colombianos	FOT.
ANC00038	2003	Centro de Diseño	Centro Colombiano de diseño: almacén Cartagena, día del artesano 1997, comité de diseño 2001, presentación CEBRAE 2001, asesoría puntual 2001, expoartesanías 199-2000, seminario PJ Arañador, manofacto, laboratorio de Armenia	FOT.
ANC00039	2003	Centro de Diseño	MANOFACTO 2003 - TOMO 1	FOT.
ANC00040	2003	Centro de Diseño	Talla en carbón; Municipio de Morcá	FOT.
ANC00041	2003	Fería Manofacto 2003	Informe Final	FOT.
ANC00042	2003	Negativos Centro de Diseño	Tomos 2	NEG.

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.
SUBGERENCIA-DE-DESARROLLO
CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES
SEDE BOGOTA

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

MUESTRAS TEXTILES

CODIGO			TITULO / TEMA	
REGISTRO	AÑO	AUTOR		DPTO.
MT0001	1990	Claudia T. Quintero	Muestra de hilados y carta de color - Coperativa ovina de marulanda	
MT0002	1990	Martha Bustos	Cabecinegro	Chocó
MT0003	1994	Centro de Diseño	Taller de hilado en rueca, hilos, dirección de torsión, titulación	_
MT0004	1994	Margarita Spanger	Carta de color en tintorería natural para la Costa Atlántica; Chimichagua-Cesar/Palma Estera; Atanquez-Cesar/Fique o Maguey; San Andrés de Sotavento-Córdoba; San Jacinto-Bollvar-Algodón	Córdoba
MT0005	1995	Margarita Spanger	Tintes naturales para paja tetera en la Costa Pacífica	Nariño-Cauca
MT0006	1995	Martha Peñaranda	Talleres de tintorería - Tintes naturales - Colorantes químicos, Resguardos El Gran Cumbal, Guachucal en los Municipios Yarumal, Aldana, Carlosama, Colimba y Muellamues	
MT0007	1996	Ana María Niño	Tejeduría en lana en telar vertical, Municipios de Pitayó y Guambia	Cauca
MT0008	1996	Ana María Niño	Tejeduría en lana en telar vertical y horizontal, Municipios de Ecotema y Contadero	Nariño
MT0009	1996	Interdesing	Muestras de Materia Primas Utlizadas (Maderas y Textiles)	Colombia
MT00010	1997	Carol Valencia	Cestería en esparto en el municipio de Cerinza	Boyacá
MT00011	1997	Carol Valencia	Tejeduría en macramé en galón de seda en el Municipio de Duitama	Boyacá
MT00012	1997	Centro de Diseño	Curso -Taller de afianzamiento, mejoramiento y divulgación de la producción artesanal en el Municipio de San Jacinto	

181100013	1991	Lena Ivialceta Iviolitia	· ·	ичаппо
			Isidro y Sandoná	
MT00014		Margarita-Spanger	Carta de color Wayuu	Guajira
MT00015		María Robayo	Tejidos y tintes en fique	
MT00016	1997	Sara Castro	Convenio artesanías de Colombia -	
			Corpoamazonía	
MT00017	1998	Claudia H. Gonzalez	Taller de tintes naturales , comunidad Waunana	Cauca
			en el Municipios de Puerto Pizario	
MT00018	1998	Luisa F. Giraldo	Taller de capacitación en tintes naturales en	Cauca
MT00019	1000	Managaita Casasa	seda en el Municipio de Timbio	
MITOOTIA	1998	Margarita Spanger	Tintes naturales para iraca en el Municipio de Aguadas	Caldas
MT00020	1998	Marganta Spanger	Taller de tintes naturales y químicos para la	Tolimo
100020	1,300	I warganta opanger	palma real, Municipio del Guamo	TOIIIIIa .
MT00021	1999	Diana Franco	Apliques a lana - Manual de tintes naturales	Cauca - Valle del
,	1,000	Diana i iango	aplicados a lana, paja tetera, chocolatillo en los	
		i	Municipios de San Sebastián-Cauca:	
			Joaquincito y Juan Cobo-Cauca; Indigenas	
			Wayuú	
MT00022	1999	Margarita Spanger	Asesoría en desarrollo de tintes naturales en	Nariño
	1.555	January Samuer Spanigor	paja tetera - Municipio de Ricaurte	INGINIO
MT00023	1999	Margarita Spanger	Resguardo indigena de piedra Machines, etnia	Nariño
			de los Pastos, Municipio de Cumbal	1 tarii o
MT00024	1999	Margarita Spanger	Tintorería natural para lana de ovejo Resguardo	Nariño
			Cuetial, Etnia Pastos, Municipio de Cumbal	
MT00025	1999	Margarita Spanger	Tintorería Natural para lana de ovejo, Municipios	Cundinamarca
			de Sibaté, Vereda Chagua	
MT00026	1999	Margarita Spanger	Rtintorería Natural para iraca-Segunda Parte;	Caldas
			Municipio de Aguadas	
MT00027	1999	Margarita Spanger	Tintorería natural para lana de ovejo; municipio	Cundinamarca
			de Soacha	
MT00028	1999	Margarita Spanger	Tintorería Natural en lana de ovejo; Municipio	Nariño
			de Aldana, Etnia Pastos	
MT00029	2000	Alicia Perilla	Tintura con colorantesnaturales en fique,	_
			investigación de encolantes para hilos y telas de	
			fique, Municipio Curití/ Tintorería con colorantes	
		ļ	artificiales tipo disperso aplicados en trenza de	
			fique en el Municipio de Tipacoque	
MT00030	2000	Guillermo Viveros	Cartas de color tintorería en Caña flecha.	Cordoba - Sucre
	-555		Municipio San Andrés de Sotavento	Coldoba - Odole
MT00031	2000	Patricia Valenzuela	Diseños tradicionales de cestería en paja tetera,	Cauca
		Faith and in the same	en los Resguardos de Guangui y San Miguel de	
	İ		Infi, Comunidad Indigena Eperara y Siapidara	
]			TOMOS 2	
L		<u> </u>]. UIIIO 2	

WI 1 00032	2001	iviarganta Spanger	Tillitoreria haturar para falla de ovejo en	воуаса
			Municipio de Chisgas	
MT00033	2001	Patricia Valenzuela	Tintes naturales para lana en los Municipios de	Cundinamarca
			Soacha, Sopó y Ubaté	
MT00034	2003	Centro de Diseño	Muestras textiles del Municipio de San Jacinto	Bolivar
MT00035	2003	Centro de Diseño	Muestras textiles de lana para tapicería	
MT00036	2003	Centro de Diseño	Muestras textiles, taller creativo en el municipio de Chimichagua	Chimichagua
MT00037	2003	Centro de Diseño	Muestras textiles en algodón, municipio de Morroa TOMOS 2	Sucre
MT00038	2003	Centro de Diseño	Muestras tintes naturales aplicados en diferentes fibras	
MT00039	2003	Centro de Diseño	Muestras textiles lana en el municipio de Cucunubá	Cundinamarca
MT00040	2003	Centro de Diseño	Muestras textiles en fique y algodón, Municipio de Curití	Santander
MT00041	2003	Centro de Diseño	Muestras textiles Taller Claustro San Francisco en la técnica de Bordados -Municipio de Cartagena	
MT00042	2003	Centro de Diseño	Muestras textiles Paja Tetera	Timbiqui-Cauca
MT00043	2003	Centro de Diseño	Muestras textiles Algodón;Municipio de San Jacinto	
MT00044	2003	Centro de Diseño	Muestras de lana; Municipio de Bolivar	Cauca
MT00045	2003	Centro de Diseño	Muestras de hilados y carta de color; Cooperativa ovina de Marulanda	
MT00046	2003	Centro de Diseño	Carta de color-Hilanderías Bogotá	
MT00047	2003	Centro de Diseño	Catálogo de muestras para telas pesadas; Municipio de Marulanda	Caldas
MT00048	2003	Centro de Diseño	Programa de capacitación en tejido de telar manual de cuatro marcos; Municipio de Timbio	Cauca
MT00049	2003	Centro de Diseño	Muestras textiles en algodón; Municipio de San Jacinto y Morroa	Bolivar
MT00050	2003	Centro de Diseño	Carta de materiales punta de Junco; Municipio de Fúquene	Boyacá
MT00051	2003	Margarita Spanger	Pruebas de iraca- Proyecto Incontro	
MT00052		María F. Revelo	Muestras de tejidos para empaques	
MT00053		Martha Ramirez	Fichas de los diseños Wayuu	Guajira
MT00054	2003		Programa de capacitación en tejido de telar de cuatro marcos - seda hilada	

SUBGERENCIA DE DESARROLLO
CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES
SEDE BOGOTA

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

PUBLICACIONES CENTRO DE DISEÑO

CODIGO	AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
REGISTRO	j		·	
PC0001	1986	Centro de Diseño	Catálogo Artesanías de Colombia- Impresiones en color	,
PC0002	1991	Enrique Samper	Proyecto La Boquilla-Cartagena	Bolivar
PC0003	1991	María Juanita Almanzar	Proyecto Bolivar-Cauca	Cauca
PC0004	1994	Adriana Ruge Pardo	Desarrollo de productos	
PC0005	1995	Centro de Diseño	Parámetro de funcionamiento Unidad de Diseño	
PC0006	1997	Centro de Diseño	Catálogo Subgerencia Comercial	
PC0007	1997	Centro de Diseño	Fichas de producto oficios maderas, forja y metales	1
PC0008	1997	Centro de Diseño	Fichas de producto oficios: cuero, figuras cerámicas precolombinas y porcelanicrom	
PC0009	1997	ICONTEC	Normas técnicas TOMOS 2	
PC00010	1998	Centro de Diseño	Fichas de producto Laboratorio de Diseño Pasto y Armenia	
PC00011	1998	Manuel Ernesto Rodríguez y otros	Asesorías en diseño 1986-1996	
PC00012	2000	Cámara de Comercio de Bogotá	gente que hace empresa	
PC00013	2000	Centro de Diseño	Informes de sensibilidades y conceptos INEXMODA TOMO 1	3
PC00014	2000	Centro de Diseño	Fichas de producto no aprobados TOMOS 3	S
PC00015	2000	Omar Escobar	Informe artesanal operativo y financiero Convenio Interinstitucional	,
PC00016	2000	Universidad de los Andes	Publicación primer acto; Facultad de Artes Escuela de Diseño Industrial	
PC00017	2001	Centro de Diseño	Análisis de costos, ventas de productos po oficios Expoartesanías 2001	r

I- 000010	2002	F dulicaciones val	numinan 2002, Design programons, Official
			Camere Commercio Industri Artigianato
		<u> </u>	Agricoltura de Piemonte
PC00019	2003	Centro de Diseño	Tejidos Guatemaltecos-Univ.de los Andes
PC00020	2003	Manuel Ernesto Rodríguez	Ficahs de producto asesorçias en Barranquilla aplicaciones en tela, silla María Palitos
PC00021	2003	Proexport	Proexport-ministerio de Comercio Exterior- Manual de servicios
PC00022	1996-1997	Centro de Diseño	Fichas de producto oficios: cestería, tejeduría, tetera-Guapi; Caña brava- Riosucio; Caña flecha; Werregue; Lana- Bolivar-Cauca; Algodón
PC00023	1997-2001	Centro de Diseño	Fichas de producto Deptos. Santander y Santander Norte de Santander Norte d Santander
PC00024	1997-2001	Centro de Diseño	Fichas de producto Dpto. Cauca Cauca
PC00025	1998-2000	Centro de Diseño	Publicaciones de artesanías, plegables, mapas, pendones
PC00026	1998-2001	Centro de Diseño	Fichas de producto Depto. Magadalena Magdalena
PC00027	1999-2001	Centro de Diseño	Fichas de producto Depto. Boyacá Boyacá
PC00028	2000-2001	Centro de Diseño	Fichas de producto Dpto. Cundinamarca Cundinamar
PC00029		Artesanías de Colombia	Taller de tintes naturales para lana-Guía práctica
PC00030		Libro OEA	Plan de ordenamiento y manejo de las cuenas de los ríos San Miguel y Putumayo

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.
SUBGERENCIA DE DESARROLLO
CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES
SEDE BOGOTA

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

ARCHIVOS SIN PASTA DURA CAJA 9

CODIGO	AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
REGISTRO				
ASP0001			Escuela taller de diseño - Proyecto calceta de platano	
_	1978		1	
ASP0002	1984	Gladys de Tellez	Textiles arqueológico Guane	<u> </u>
ASP0003	1985		Escuela taller de diseño - Proyecto festival Hilton	
ASP0004	T		Proceso y elaboración de artesanías con fique y	
	1986	Ana Cecilia Rubiano	esparto	Boyacá
ASP0005	1986	Luis Azcarate	Talla en madera - Grabado del totumo	Valle del Cauca
ASP0006	1986	María Ramirez	Tecnicas del hilado y tejido en algodón	Santander
ASP0007			Estudio técnico-económico para el montaje de un	
	1986		nucleo artesanal	Valle del Cauca
ASP0008	1988	Jairo Acero	¿Por qué se habla de tecnología y artesanía?	
ASP0009		M. Mayerly García	Barichara, Villanueva y Cuane	Santander
ASP00010	1988	Martha Bustos	Traje típico - Moda artesanal	Santander
ASP00011	1988	Ximena Serrano	Reseña de la historia sobre la actividad artesanal	Santander
ASP00012	1989	Fernando Macias	Historia de la técnica del calado en madera	Caldas
ASP00013	1	Grupo artesanal de	Modelo de una comunidad artesana	<u> </u>
	1989	Fonqueta		
ASP00014	1989	Henry Pilonieta	Subproyecto: Villanueva	Santander
ASP00015	1989	Henry Pilonieta	Subproyecto: Pinchote	Santander
ASP00016	1989	Ivonne Campo	Carpeta e oficio artesanal	Santander
ASP00017	1989	Margarita Baquero	Fique y macramé	
ASP00018	1989	Martha Bustos	Cabecinegro	Chocó

ASP00019			Educación, cultura y comunidad - La investigación de	
	1989		la cultura popular	
ASP00020	1990	Adriana Arenas	Diversificación de la estera	Cesar
ASP00021	1990	Clara I. Fierro	Informe de labores II - cuarto nivel	Santander
ASP00022	1990	Clara I. Fierro	Informe de labores - Nivel 3	Santander
ASP00023	1990	Claudia Mantilla	Proyecto regional - Visita a cerrito	Santander
ASP00024	1990	Consuelo Martinez	Tenza 90	Boyacá
ASP00025	1990	Gladys de Tellez	Tejido en dos agujas - Cucunuba	Cundinamarca
ASP00026	1990	Hugo Padilla	Subproyecto: Suesca	Cundinamarca
ASP00027	1990	Jose Ramirez	Taller de expresión creadora	Valle del Cauca
ASP00028	1990	Juanita Almanzar	Procesos de elaboración de las propuestas	
ASP00029	1990	Maria Almanzar	Fibras naturales	Córdoba-Santander
ASP00030	1990	Martha Ramirez	ultura Wayuu - Segunda parte	
ASP00031	1990	Michel Rojas	Cestería en palma de ramo	Tolima
ASP00032	1990	Teresa Reyes	Planeamiento telar vertical macramé y gobelino	Boyacá
ASP00033			Seminario iberoamericano de coperación en artesanía -	
	1990		3 primeros temas	
ASP00034	1990		Fibras vegetales - Uraba Antiqueño	Antioquia
ASP00035	1990		Plan de operaciones SENA	
ASP00036	1991	Claudia Quintero	Taller de fique - Hitefique	Caldas
ASP00037	1991	Martha Ramirez	Cultura Wayuu - Parte 3	
ASP00038	1991	Neve Herrera	Guías de investigaciones en nucleos artesanales	
ASP00039	1992		Mirando a María: Objetos cotidianos	
ASP00040	1992		Anuario estadístico de America latina y el caribe	
ASP00041	1993	Julio Vinnancia	Incontro Cauca	Cauca
ASP00042	1993	M. Clara López	Proyecto Incontro - Vidrio soplado	Cundinamarca
ASP00043	1993	Manuel Rodríguez	Cestería de San Andres	San Andres
ASP00044			Creación del ministerio del medio ambiente - Ley 99 de	
	1993		1993	
ASP00045			Subgerencia de procesos para proyectos de	
	1993		confinanciación de operaciones	
ASP00046	1993		Informe de labores 1992	
ASP00047			Manejo sostenible de recursos naturales utilizados en la	
	1993		producción de artesanias en Colombia.	
ASP00048	1994	Claudia Montero	Ebanistería	Chocó

ASP00049			Informe zona sur-occidente - Cauca, Nariño y Caldas	
	1994	Claudia Quintero	1	
ASP00050	1994	Manuel Rodríguez	Proyecto Barú	
ASP00051			Taller de cacho de la penitenciería central de Colombia	
	1994	Manuel Rodríguez	"La Picota"	Cundinamarca
ASP00052	1994	Marcela Camelo	Informe expoartesanías 94	Cundinamarca
ASP00053			Estudio estadístico del sombrero hecho a mano en la	
			región occidente de Colombia, como base para la	
	1994		organización de su pruducción.	
ASP00054	1994		Clasificación de materias primas	
ASP00055			Lineaminetos para el seguimiento físico-financiero de	
	1994		proyectos de inversión	
ASP00056			Proyecto Incontro - relación de piezas reproducidas	
	1994	i	(copia)	
ASP00057	1995	Ana María Niño	Tejeduría en lana virgen	Cauca
ASP00058			Asesoría para los proyectos de diseño aplicados a la	
	1995	Angela López	artesanía - Incontro	
ASP00059		Diana Camelo	Como se hace una feria	
ASP00060			Promoción y divulgación expoartesanías 95 - Trapecio	
	1995	Heidy Pohl	amazónico	Amazonas
ASP0001			Promoción y divulgación expoartesanias 95 - Trapecio	
	1995	Heidy Pohl	amazónico	Chocó
ASP0001	1995	Jose Angel Castillo	Talla en carbón	Antioquia
ASP0001	1995	Liz Adriana Fetiva	Asesoria en diseño para prototipos - diciembre 1995	Cesar
ASP0001			Propuesta de diseño textil dirigida al taller urbano	'' i.
_	1995	Magda Molina	artesanías cartagena artesanal	
ASP0001			Producción artesanal resguardo La María de Piendamo	
	1995	Margarita Spanger		Cauca
ASP0001		Margarita Spanger	Informe de diseño 1995 - Cauca, Nariño y Bolivar	
ASP0001		Margarita Spanger	Comisón a Tumaco	Nariño
ASP0001		Margarita Spanger	Resguardo indigena Pioyá	Cauca
ASP0001		Margarita Spanger	Resguardo indigena Guambia	Cauca
ASP0001		Margarita Spanger	Informe de diseño 1995	· ·
ASP0001		Margarita Spanger y	Borradores - Propuestas	
	1995	Manuel Rodríguez	·	
ASP0001		Martha Peñaranda	Actividades realizadas	Cauca

•				
ASP0001	1995	Martha Peñaranda	Diagnótico del núceo artesanal	
ASP0001	1995	Martha Peñaranda	Propuesta de diseño a realizar en la zona de Bolivar	Cauca
ASP0001	1995	Martha Peñaranda	Resguardo indigena de yamaral	Nariño
4SP0001			Diagnóstico del núcleo artesanal resguardo indigena	
	1995	Martha Peñaranda	San sebastian	Cauca
ASP0001	1995	Nora Monteyo	Diagnóstico en procesos cerámicos	Caldas
ASP0001	1995	Nydia Castellanos	Diagnóstico del grupo artesanal "Artesuniguapi"	Cauca
ASP0001	1995		Banco de proyectos de diseño - anexo (copia)	
ASP0001	1995		Borradores cartillas 1995	
ASP0001	1995		Premis nacionales de diseño (copia)	
ASP0001	1995		Norma técnica Colombiana	
ASP0001	1995		Trabajos de cestería (copia)	
ASP0001	1995		Como hacer tapices (copia)	
ASP0001	1995		Borradores cartillas 1995	
ASP0001	1995		Expositores artesanías	***************************************
ASP0001			Metodología para la ejecución del programa de	<u>"</u>
			capacitación y formación integral para los artesanos -	
	1995		Formación integral del artesano.	
ASP0001			El salto social - Bases para el plan nacional de	******
	1995		desarrollo	
ASP0001	1995		Censo nacional artesanal 1995	Caldas
ASP0001	1995		Formación integral del artesano	
ASP0001			Manual de diligenciamiento para la presentación de	
	1995		proyectos	
ASP0001	1998	Ximena Serrano	Reseña de la historia sobre la actividad artesanal	Santander
ASP0001			El adorno - Sombrero aguadeño - Guías de trabajo	
			para el artesano	
ASP0001			Trabajo artesanal del pauche en sapatoca	Santander
ASP0001			Programa de calabazos	
ASP0001			Aplicaciones de la metodología DEP	
ASP0001	<u> </u>	<u> </u>	Manual de operación y metodologías - Tomo 2	
SP0001			Informe social, administrativo y financiero 1993	· · · · ·
\SP0001			Proyecto Incontro - Relación de piezas reproducidas	

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.
SUBGERENCIA DE DESARROLLO
CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES
SEDE BOGOTA

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

ARCHIVOS SIN PASTA DURA CAJA 10

CODIGO	AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
REGISTRO	İ			
ASP0001	1996	Ana María Niño	Tejeduría en lana en telar vertical y horizontal.	Nariño
	1996	Ana María Nifio	Tejeduría en lana en telar vertical.	Cauca
	1996	Angela López	Informe comisión Popayan	Cauca
	1996	Beatriz Loaiza	Plan de activación del patrimonio artístico y monumental para el viceministerio da cultura de Bolivia.	
	1996	Carol Valencia	Tejeduría en macramé y telar vertical	Boyacá
	1996	Claudia Gonzalez	Tejeduría trenza cocida y telar de puntillas	Chocó
	1996	Claudia Gonzalez	Tejeduría trenza cocida y telar de puntillas	Chocó
	1996	Claudia Uribe	Fichas de pruducto - Talabartería.	Meta
	1996	Claudia Uribe	Talabartería.	Meta
	1996		Construcción concertada de un plan operativo para la diversificación de los productos artesanales en los sectores de Kenedy y San Cristobal sur.	
	1996	Janneth Gonzalez	Curso iberoamericano sobre gestión de producción y gestión comercial para la pequeña industria.	
	1996	Manuel E. Rodríguez	Tejeduría costura y cestería.	Chocó
	1996	Marcela camelo	Asesoría expoartesanías 96 - Viaje a Córdoba, Sucre y Bolivar	Córdoba - Sucre Bolivar
	1996	Marcela camelo	Asesoría expoartesanías 96 - Viaje a Arauca	Arauca

1996	Marcela camelo	Asesoría expoartesanías 96 - Viaje a Nariño y	
		Putumayo.	
1996	Margarita Robayo	Cestería cosida en espiral con fique	Boyacá
1996	Margarita Robayo	Cestería cosida en espiral con fique (Copia)	Boyacá
1996	Margarita Spanger	Plan de trabajo 1996 - San Jacinto, Rabolargo y	
		Sabanal.	
1996	María Bustamante	Informes para franquicias	
1996	María Gonzalez	Aspectos relacionados con el plan de diseño para 1996	
1996	María Luisa Durán	Comisión al departamento de antioquia	Antioquia
1996	María Robayo	Tejeduría en fique.	Santander
1996	María Robayo	Tejedurla en fique.	Santander
1996	María Robayo	Cestería cocida en fique.	Boyacá
1996	Martha Peñaranda	Asesoria en diseño.	Cauca - Nariño
1996	Martha Peñaranda	Asesoría en diseño.	Cauca - Nariño
1996	Patricia Valenzuela	Tejeduría en hilaza de algodón.	Bolivar
1996		Proyectos académicos de diseño para la artesanía	
1996		Cartilla de administración de empresas - Sector artesanal	Nariño
1996		Memorias - Seminario taller, alternativas en el uso de materias primas de origen vegetal en el sector agropecuario.	
1996		Segundo simposio nacional de diseño industrial UCS.	
1996			Cundinamárca
1996		Taller sobre identificación y conocimiento de algunas especies vegetales tintoreas.	Nariño
1996		Oficina de cooperación internacional y divulgación - Proyectos bambú, cerámica y porcelana	Antioquia
1996		Modelos de capacitación para artesanos.	 -
1996		Resultados comparativos 1994-1996 - Mexico D.F.	Mexico D.F.
1996	T	Plan de diseño 1996.	Atlantico

····	996		Worshop - Armenia 96	Quindío
	996		Catalogos.	
11	996	•	Plan de operaciones 1996 - Subgerencia de	
			desarrollo, oficina de diseño	
1:	996		Plan de operaciones 1996 - Sena.	
1:	996		Informe de avance - Consultaría a contactar -	
			Presentado a la G.TZ.	
11	996	-	Asesoría de diseño en Bogotá 1996.	Cundinamárca
19	996		Actividades y aspectos de diseño contemplados	
			en el plan de diseño para 1996.	
19	997	Adriana Castafieda	Chonto y guadua - Asoarte	Putumayo
1		Ana Currea	Cestería, Carpintería y Tejeduría	Vaupes
1:	997	Ana María Niño	Asesoría en diseño para la artesanía	
1	997	Ana María Niño	Tejeduría (Copia)	Cauca
		Ana María Niño	Tejeduría (Copia)	Cauca
11	997	Angela López	Cerámica (Copia)	Tolima
1	997	Angela López	Cerámica (Copia)	Huila
		Angela López	Cerámica (Copia)	Boyacá
19	997	Angela López	Tejedurla - Ebanisterla (Copia)	Cauca
19	997	Arnulfo Hernandez	Cerámica	Boyacá
		Arnulfo Hernandez	Cerámica	Boyacá
19	997	Carol Valencia	Asesoría en diseño para la artesanía	
19	997	Carol Valencia	Cestería y carpintería en mimbre	Cundinamárca
19	997	Carol Valencia	Talla en madera	Cauca
19	997	Carol Valencia	Cestería y carpintería en mimbre (Copia)	Cundinamárca
19	997	Carol Valencia	Informe final 1997	
		Clara López	Marroquinería (Copia)	Cundinamárca
19	997	Clara López	Marroquinería (Copia)	Cundinamárca
19	997	Clara López	Vidrio Soplado (Copia)	Cundinamárca
19	997	Clara López	Madera (Copia)	Cundinamárca
19	997	Clara López	Marroquinería (Copia)	Cundinamárca
19	997	Clara López	Vidrio Soplado (Copia)	Cundinamárca
19	997	Clara López	Cerámica (Copia)	Cundinamárca
19	997	Claudia Gonzalez	Tejeduría	Chocó
19	997	Claudia Mantila	Tejeduría (Copia)	Santander
19	997	Claudia Uribe	Marroquinería	Cundinamárca

1997	Claudia Uribe	Vidrio artesanal	Cundinamárca
1997	Coruniversitaria	Informe de avance (Copia)	
1997	Dayra Palacios	Informe de actiividades Enero, Febrero, Marzo y	
		Abril de 1997	
1997	Dayra Palacios	Investigaciones y aplicaciones del fique	Nariño
1997	Diana Camelo	Asesoría expoartesanías 96 Viaje a Chocó	
1997	Diana Espítia	Tejeduría en telar vertical en lana virgen	Cauca
1997	Diana Espítia	Cestería en esparto	Boyacá
1997	Diana Rodríguez	Cestería	Atlantico
1997	Elsa Victoria Duarte	Cerámica, Carpinterla y Tejedurla	Caldas
1997	Elsa Victoria Duarte	Hierro, Carpintería y Tejeduría (Copia)	Caldas
1997	Empresa Cooperativa del	Asesoría y capacitación a la base organizativa	Cauca
Ì	sur del Cauca -		
	COSURCA		
1997	Grupo Interdsesign	Tora - Ebanistería - Barníz	Cundinamárca
1997	Interdesign	Cestería, tejeduría (Copia)	
1997	Isabel Rodríguez	Muñequería	Cundinamárca
1997	Janneth Carlosama	Marroquinería	Cundinamárca
1997	Juan Carlos Pacheco	Talla en piedra	Santander
1997	Leila M. Molina	Tejeduría (Copia)	Nariño
1997	Leila M. Molina	Cestería (Copia)	Nariño
1997	Ligia de Wiesner	Orfebrería (Copia)	Chocó
1997	Ligia de Wiesner	Orfebrerla (Copia)	Antioquia
1997	Liz Adriana Fetiva	Tejeduría (Copia)	Nariño
1997	Luz M. Diaz	Madera (Copia)	Boyacá
1997	Marco Joya	Talla en carbón	Boyacá
1997	Margarita Spanger	Cestería (Copia)	Risaralda
1997	María Clara Lopez	Vidrio Soplado (Copia)	Cundinamárca
1997	María Corradine	Talla en madera y macramé.	Boyacá
1997	María Gonzalez	Ejecución del plan de diseño 1996	
1997	María Martinez	Terminos de referencia - Tejeduría del sombrero	
		de iraca (Copia)	
1997	María Martinez	Términos de referencia - Tejeduría sombrero iraca	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		(Copia)	
1997	María Villalobos	Madera y coco	Bolivar
1997	María Villalobos		Bolivar

		Martha Peñaranda	Tejeduría (Copia)	Cauca
	1997	Martha Peñaranda	Tejeduría_(Copia)	Cauca - Nariño
	1997	Martha Peñaranda	Tejeduría (Copia)	Cauca - Nariño
	1997	Mency Hernandez	Cerámica	Tolima
	1997	Mency Hernandez	Linea saturno y pesacado	Tolima
	1997	Mónica Sanchez	Cerámica (Copia)	Huila
	1997	Nubia Roncancio	Marroquinería	Cundinamárca
	1997	Nubia Roncancio	Cuero	Cundinamárca
	1997	Olga Montoya	Cestería (Copia)	Nariño
	1997	Oscar Nuñez	Carpintería, Calado (Copia)	Sucre
	1997	Oswaldo Guerrero	Repujado en cuero	Nariño
	1997	Paola Cabrera	Bateas con apoyos (Copia)	Chocó
	1997	Patricia Valenzuela	Tejeduría en palma de estera (Copia)	Cesar
	1997	Patricia Valenzuela	Tejeduría	Bolivar
	1997	Pedro Amaya	Madera (Copia)	Boyacá
	1997	Purificación Barbosa	Arcilla - Cerámica	Cundinamárca
	1997	Purificación Barbosa	Cerámica	Cundinamárca
	1997	Ricardo Bohorquez	Madera	Bolivar
	1997	Sandra López	Arcilla - Cerámica (Copia)	Cundinamárca
	1997	Sara Castro	Coordinación técnica y operativa	Putumayo
	1997		Muflequería (Copia)	Cauca
	1997		Cerámica	Huila
	1997		Alfarería (Copia)	Tolima
	1997		Tejeduría, Carpintería, Torno. (Copia)	Antioquia
	1997		Cestería (Copia)	Boyacá
	1997		Tejeduría en palma de iraca	Atlantico
	1997		Tejeduría	Cauca
	1997		Cerámica (Copia)	Tolima
	1997		Tejeduría - Rediseño y mejoramiento de la	Nariño
			producción (Copia)	
	1997		Laboratorio colombiano de diseño - Armenia -	Quindío
			Desarrollo de productos	
	1997		Madera (Copia)	Nariño
	1997		Tejeduría (Copia)	Cauca
•	1997		Tejeduría, Cerámica, Madera (Copia)	Cauca

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

ARCHIVOS SIN PASTA DURA CAJA 11

CODIGO REGISTRO	AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
ASP0001	1997	Adriana Ruge	Bordados en lana virgen	Cundinamarca
	1997	Alejandro Rincón	Talla en piedra de jabón	Magdalena
	1997	Alejandro Rincón	Talla en pidra jabón	Magdalena
	1997	Alicia Perilla	Tintura a la fibra vegetal	
	1997	Andrea Currea	Rescate y desarrollo de producto	Vaupés
	1997	Andrea Currea	Desarrollo y producción de producto	Amazonas
	1997	Carmen Gomez	Artículos textiles - Habitación niños	Cundinamarca
	1997	Carol Valencia	Forja en hierro	Cauca
	1997	Carol Valencia	Tejeduría en macramé en galón de seda	Boyacá
	1997	Carol Valencia	Cestería en esparto	Boyacá
	1997	Claudia Gonzalez	Tejeduría telar de puntillas	Choco
	1997	Claudia Gonzalez	Tejeduría en guanga con lana de oveja	Cauca
	1997	Daniel Moncayo	Taller - Nuevos productos en barniz de pasto	Nariño
	1997	Daniel Moncayo	Taller - Pensamiento y creatividad	
	1997	Diana Franco	Anexos - Tejeduría	Sucre
	1997	Diana Franco	Tejeduría	Sucre
	1997	Diana Franco	Anexos - Cestería	Sucre
	1997	Diego Rodríguez	Carpintería - Torno - Madera (copia)	Sucre
	1997	Elvira Alvarez	Cestería - Alfarería (copia)	Tolima
	1997	Gladys Tabera	Tejeduría (copia)	Cundinamarca
	1997	Heidy Pohl	Tejeduría, cestería, joyería (copia)	Choco
	1997	Henrry García	Cerámica (copia)	Huila
	1997	Jorge Galindo	Talla en madera	Amazonas
	1997	Jorge García	Cestería - carpintería (copia)	Tolima
	1997	Jorge García	Cerstería en palma de ramo	Tolima
	1997	Jose Alexis Rentería	Comunidades indigenas Kamsa e Inga	Putumayo

 		_ 	
	Jose Angel Castillo	Talla-en-carbón——————	
1997	Jose Daniel Rubio	Línea terranova - Cerámica (copia)	Boyacá
 1997	Juan Carlos Pacheco	Talla en piedra	Santander
1997	Leila Marcela Molina	Tejeduría en iraca	Nariño
	Liz Adriana Fetiva	Cestería (copia)	Nariño
1997	Liz Adriana Fetiva	Cestería (copia)	Cauca
 	Liz Adriana Fetiva	Tejeduría (copia)	Cauca
 	Liz Adriana Fetiva	Tejeduría (copia)	Nariño
	Liz Adriana Fetiva	Cestería (copia)	Nariño
 	Liz Adriana Fetiva	Cestería (copia)	Nariño
	Liz Adriana Fetiva	Cestería (copia)	Cauca
 1997	Liz Adriana Fetiva	Cestería (copia)	Nariño
1997	Liz Adriana Fetiva	Tejeduría (copia)	Cauca
	Manuel E. Rodríguez	Cestería - carpintería - Ebanistería (copia)	Bolivar
 1997	Manuel E. Rodríguez	Cuero	Antioquia
1997	Manuel E. Rodríguez	Modistería, calado, torno, decoración (copia)	Bolivar
1997	Manuel E. Rodríguez	Cestería - carpintería (copia)	San Andres
1997	Margarita Spanger	Cestería (copia)	Guajira
	Margarita Spanger	Tejeduría (copia)	Cauca
1997	Margarita Spanger	Tejeduría (copia)	Cauca
1997	Margarita Spanger	Tejeduría (copia)	Cesar_
 1997	Margarita Spanger	Tejeduría (copia)	Cauca
1997	María Almanzar	Cestería (copia)	Providencia
1997	María Gonzalez	Anexos	
1997	María Gonzalez	Tejeduría fibra vegetal	Tolima
1997	María Gonzalez	Anexos	
1997	María Luisa Castro	Tejeduría en lana	Cundinamarca
1997	María Luisa Castro	Tejeduría en hilos de nylon y cobre	Cundinamarca
 1997	Maria Margarita Robayo	Informe Final	
1997	María Margarita Robayo	Cestería (copia)	Boyacá
	Martha Peñaranda	Tejeduría (copia)	Cauca - Bolivar
1997	Monica Sanchez	Cerámica	Huila
1997	Nohora Castañeda	Cerámica	
1997	Olga Montoya	Cestería	Risaralda
 1997	Olga Montoya	Cestería	Nariño
1997	Olga Quintana	Carpintería en bambú (copia)	Risaralda
	Oscar Nuñez	Madera	Sucre
1997	Oswaldo Guerrero	Tejeduría fibra vegetal (copia)	Nariño
1997	Oswaldo Guerrero	Tejeduría - Repujado (copia)	Cauca - Nariño
	Oswaldo Guerrero	Tejeduría (copia)	Nariño
	Paola Cabrera	Variaciones en repisas con calado	
	Pedro Cruz	Pajaros gigantes y vajilla coca	Córdoba
	Roberto Gorki	Cestería, talla en madera (copia)	Amazonas
 	 		

	1997	Sara Patricia Castro	Coordinación tecnica y operativa (copia)	Putumayo
	1997	Sara Patricia Castro	Tejeduría - Cestería	Putumayo
	1997	Yadira Ivette Olaya	Marroquinería - Talabartería	Cundinamarca
	1997	Yadira Ivette Olaya	Marroquinería - Talabartería	Cundinamarca
	1997		Formación en diseño para artesanos - Actuar	,,,
	1		fomiempresas	
	1997		Cestería (copia)	Cauca
	1997		Primer informe trimestral del convenio suscrito por	Cundinamarca
	1		la corporación de vecinos para el desarrollo socio-	
			económico de Guatavita con artesanías de	
			Colombia S.A. el 20 de Diciembre de 1996	
	1997		Cerámica	Nariño
	1997		Cerámica	Tolima
	1997		Cartilla - Tejeduría	Guajira
	1997		El objeto en la cultura	
******	1997		Manuales institucionales de consulta general	
	1997		Madera	Choco
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		Ana María Garzón	Artesanos de ocaña	Norte de Santander
	1998	Carol Valencia	Informe final 1997	
		Carol Valencia	Cartilla guía de trabajo "Marinos María Cano"	
		Clara Ines Fierro	Fichas de asistencia y evaluación	Córdoba
		Clara Segura	"Pruyección artesanal Ingana" y "El producto	
	.555		artesanal camentza, entre lo tradicional y lo	
			moderno"	
	1998	Claudia Otálora	Propuesta de empaques para proyecto de talla en	
			carbón	
	1998	Fernan Arias	Conceptos básicos para el diseño de joyas	
		Jose Alexis Rentería	Comunidades indigenas Inga y Kametsa	Putumayo
		Jose Angel Castillo	Talla en madera (copia)	Choco
		Jose Santos León	Carta de trabajo de prestación de servicios	Cundinamarca
		Luisa Fernanda Quintero		Boyacá
	1.000		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , 	,
	1998	María Luisa Castro	Aplicación en tela y bordados a mano	Cundinamarca
			Plan de desarrollo artesanal al proyecto curricular	
		I. Fierro - Jose D Rubio	colegio "Sol de Raquira" en Boyacá	
		1	Doyaga	
	1998	Olga Quintana	Trabajo artesanal en concha de nacar	Magdalena
		Olga Quintana	Fichas de producto - Candelabros bambú y	
			guadua	
	1998	Ramiro Cubides	Asesoría en diseño asistido por computador	. <u> </u>
	1		(copia)	
	1998	Uriel Zamora	Convenio con Camara de Comercio de Pereira	
		1	I a contact and	

1998	Yadira Ivette Olaya Juan Carlos Pacheco	 Estrategias para la propuesta de empaques y embalajes institucionales 	
1998		Informe de actividades - Supervición cultural y artística 1988	
1998		Plan general de operaciones 1998	
1998		Censo económico nacional del sector artesanal 1998	
1998		Plan de operaciones 1998 - SENA	
1998		Manual del encuestador - Manual organización fototeca	
1998		Plan de viaje 1998	
1998		Desarrollo técnico de la ebanistería en San Jacinto	Bolivar
1998		TERRA - Fichas de producto plaza de los artesanos	
1998		Laboratorio Colombiano de diseño - Armenia	Quindío
1998		TERRA - Informe plaza de los artesanos (copia)	
1998		Jóvenes artesanos del carbón	
1998		Capacitación en técnicas de recolección y montaje de especies vegetales utilizadas como materia prima artesanal, para identificación en herbarios	

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

ARCHIVOS SIN PASTA DURA CAJA 12

CODIGO REGISTRO	AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
ASP0001	1999	Alejandro Rincón	Talla en piedra - forja en hierro - moldes en resina poliester reforzada con fibra de vidrio	Huila-Santander- Cundinamarca- Atlantico
	1999	Claudia Gonzalez	Asesorías 1998-1999 - Documento para artesanos (copia)	Huila
	1999	Claudia Gonzalez - Carol Valencia - Patricia Valenzuela	Propuesta de diseño 1999 (copia)	
	1999	Claudia Gonzalez - Carol Valencia - Patricia Valenzuela	l '	
	1999	Enrico Roncancio	Informe de avance de actividades - Armenia	Quindio
	1999	Fernan Arias	Asesoría en diseño de joyas - producción piloto	Cauca Cundinamarc.
	1999	Fernan Arias	Asesoría en diseño de joyas (copia)	Cauca Cundinamarc.
	1999	Fernanda Almonacid	Propuesta de publicación de manuales de tintorería natural	
	1999	Fernanda Almonacid	Proyecto de organización de la producción de los talleres de la asociación Guambú	Cundinamarca
	1999	Francia Arcila	Proyecto bejucos	Quindio
	1999	Francia Arcila	Proyecto bejucos Informe	Quindio
	1999	Ilrais Sanchez	Incidencia de la contraloría interna en la gestión cultural del museo de ciencias de Caracas	
	1999	Jose Angel Castillo	Propuesta proyecto de solidaridad - Grano de café	
	1999	Lilian P. Antia	Informe pasantía - Empaques y marquillas	Quindio
	1999	Luis A. Lizarazo	Propuesta técnica y comercial	

				<u> </u>
199	99	Luis Angarita	Sistema de empaque y embalaje para artesanía (copia)	
199	00	Luisa Fernanda Quintero	Pintura en tela	Cundinamarca
		Luisa Fernanda Quintero	Diagnóstico artesanal Facatativa	Cundinamarca
199		María Elena Uribe	Flores y accesorios decorativos	Chocó
199		Olga Quintana	Diagnóstico desarrollo artesanal	Arauca
199		Paola Cabrera	Centro de desarrollo productivo de la madera	Caldas
199		Patricia Valenzuela	Cestería	Cordoba
199	_	Patricia Valenzuela -	Informe manofacto 99 (copia)	00.4024
100		Jose D. Rubio	manno manorate de (depia)	
199		Ramiro Cubides	Diseño asistido por computador (copia)	
199		Unidad de Diseño	Informe - Gestión de producción expoartesanías	Cundinamarca
[,**			99 (copia)	
199	99	Unidad de Diseño	Lista de precios producción expoartesanías 99	
199	_	Unidad de Diseño	Relatorias 1999	
199	_	Unidad de Diseño	Informe - Gestión de producción expoartesanías	Cundinamarca
1.55	-		99	
199	99	Yadira Ivette Olaya	Desarrollo propuesta ciudadela de la niña	Cundinamarca
199		Yadira Ivette Olaya		Cundinamarca
199			Informe - Laboratorio de diseño en el marco de	
1			expoartesanías 99	
199	99		Expoartesanías 99 en cifras (copia)	
199			Productos de asesorías realizadas preveedoras	_
199	_		Consejo deliberativo	Nariño
200	_	Adriana Saénz	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Choco
	- i		(copia)	
200	00	Adriana Saénz	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Choco
			(copia)	
200	00	Adriana Saénz	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Choco
			(copia)	_
200	00	Adriana Saénz	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Choco
	ĺ		·	
200	00	Adriana Saénz	Labrado - Ebanistería - Tlla - Cestería - Bisutería	Choco
				_
200	00	Aida Ximena Guerrero -	Empaques en calceta de platano e iraca - Taller	Córdoba
		Ricardo Durán	de tejeduría en caña flecha - Mezcla de	
			materiales	
200	00	Alejandro Rincón	Evaluación de productos y asesorías puntuales	Cundinamarca
200		Alejandro Rincón	Talla en piedra - Carpintería en guadua y	Huila
	İ	· ·	cerámica	Cundinamarca -
				Tolima
200	00	Alejandro Rincón	Evaluación de productos y asesorías puntuales	Cundinamarca

 2000	Alexander Freese	Anexos	Valle del Cauca
 2000	Alexander Freese	Asesoría en diseño con los tallere de Tópaga y Morcá	Boyacá
2000	Alexandra Pinto	Tejeduría - Cestería - Talla en madera	Boyacá
2000	Alicia Perilla	Diagnóstico preliminar artesanal	Santander
2000	Alvaro Ivan Caro	Proyecto de Grado (copia)	Boyacá
2000	Alvaro Ivan Caro	Plan general de trabajo (copia)	
2000	Andrea Currea	Diagnóstico y reconociminto	Magdalena
 2000	Beatriz Ujueta	Empaque e imagen de producto	Boyacá
2000	Camilo García	Anexo - Proyecto talla en carbón (copia)	
 2000	Carol Valencia	Tejeduría en macramé en galón de seda	Boyacá
2000	Clara Segura	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	
 2000	Clara Segura	Tejidos en crochet elaborados en fique	Cauca
 2000	Claudia Garavito	- Tejidos en caña flecha	Córdoba - Sucre
	Aida Ximena Guerrero		
 2000	Claudia Gonzalez	Talla en madera - Cestería - pintura - Tejidos	Amazonas
 2000	Claudia Gonzalez	Tejeduría - Muñequería - Cestería	Boyacá
 2000	Claudia Otalora	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	
		(copia)	
2000	Edward Barragan	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Santander
 2000	Elsa Victoria Duarte	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Guaviare
2000	Fernan Arias	Infome final de asesoría en diseño	
2000	Fernan Arias	Infome final de asesoría en diseño	Cundinamarca
 2000	Fernan Arias	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Bolivar - Cauca
 2000	Fernanda Revelo	Dseño y desarrollo de empaques	
2000	Freddy Valero	Desarrollo de nuevos productos	Boyacá
 2000	Freddy Valero	Asesoría - Técnica en cerámica	Guainía
2000	Ginna P. Franco	Informe final	Cundinamarca
2000	Jairo Pinilla	Informe	Casanare
 2000	Jose Daniel Rubio	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos (copia)	Cundinamarca
2000	Juan D. Castro	Medios jurídicos y extrajurídicos para la protección de la artesanía (copia)	<u></u> .
 2000	Leila Marcela Molina	Proyecto certificado hecho a mano con calidad	Cundinamarca
2000	Lina Calderón	Desarrollo y mejoramiento de productos - Imagen Empaque	
 2000	Liz Adriana Fetiva	Comunidad deTimbio - Informe	Cauca
 2000	Liz Adriana Fetiva	Tejido plano en seda para Timbío	Cauca

				
	2000	Liz Adriana Fetiva	Tejido plano y gualdrapas	Boyacá
·	2000	Luz Amparo Pinto	Carpintería, Curtumbres y otros oficios	Sucre
			artesanales	
	2000	Manuel Abella	Forja y metalistería - fibra de platano	Huila
	2000	María del Pilar Pardo	Algunas consideraciones sobre la experiencia de	
			Colombia en materia de protección de los	
			conocimientos gtradicionales, acseso y	
			distribución de beneficios y derechos de	
			propiedad intelectual	
·	2000	María Robayo		Boyacá
	2000	Martha Solanya	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Boyacá
	2000	Nydia Castellanos	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Valle - Choco
I				
	2000	Nydia Castellanos	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Valle - Choco
		*	· ·	
	2000	Nydia Castellanos	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Valle - Choco
		_	1	
	2000	Nydia Castellanos	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Choco
		*	·	
	2000	Nydia Castellanos	- Informe de producción - Telones de fondo	
		Fernanda Quintero	pesebre 1999	
	2000	Olga Quintana	Actividades desarrolladas	
	2000	Olga Quintana	Actividades desarrolladas	
	2000		Cestería - Tejeduría - Talla en caucho	Vichada
	2000		Encuesta Artesanal - Ipiales	Nariño
	2000	Paola Cabrera	Cuaderno de diseño e informe final	Magdalena
				Santander
				Cundinamarca
	2000	Paola Cabrera	Cuaderno de diseño e informe final	Cundinamarca
	2000		Cuaderno de diseño e informe final	Magdalena
				Santander
				Cundinamarca
	2000	Patricia Valenzuela	Talla en madera - Cestería - pintura - Alfarería	Amazonas
		Patricia Valenzuela	Cestería - Madera y joyería - Coco y oro	
	2000		Informe alternativo	
	2000		Cestería - Talabartería - Carpintería - Cerámica	Córdoba
	2000		Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	
	-555			
	ı			
	2000	Ricardo Reyeros	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	lChoco

2000	Ricardo Reyeros	Informe gestión de producción expoartesanías 2000	Cundinamarca
2000	Sandra Uribe	Cuademo de diseño e informe final (copia)	Cundinamarca
2000	Sandra Uribe	Cuaderno de diseño e informe final	Cundinamarca
2000	Sara Patricia Castro	Asesoría en diseño textil	Boyacá
2000	Sara Patricia Castro	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Huila
2000	Sara Patricia Castro	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos	Huila
2000	Susana Guerrero	Cestería y cerámica	Boyacá
2000	Susana Guerrero	Diagnóstico de la actividad artesanal	Cundinamarca
2000	Yilber Gonzalez	Asesorías 2000-2001 - Documento para artesanos (copia)	Arauca
2000	Yilber Gonzalez	Talla en madera - Cuero	Arauca
2000		Plan general de diseño	
2000		Lista de precios producción expoartesanías 2000 (copia)	
2000		Lista de precios producción expoartesanías 2000 (copia)	
2000		Lista de precios producción expoartesanías 2000 (copia)	
2000		Lista de precios producción expoartesanías 2000 (copia)	

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

ARCHIVOS SIN PASTA DURA CAJA 13

CODIGO REGISTRO	AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
	1990		Regional eje cafetero-Dpto del Quindio-Varios Armenia 1990	
	1990		Regional eje cafetero - Dpto. de Caldas - Coordinación 1990	`
	1990		Regional eje cafetero - Dpto. de Caldas - Documentación folderes 1986/1989	Armenia
	1994		Informe final - Convenio artesanías de Colombia y corporación de vecinos para el desarrollo socio-económico de Guatavita	1 '
	1994		Encuesta nacional artesanal - Sombrerería	Region occidental
	1995	María Clara Lopez	Desarrollo de productos: oficio madera	Cund/Bogota
	1995	Museo artes y tradiciones populares	"Proyecto Terranova"	Boyacá/Raquira
	1996	Jorge Ceballos	Município Ricaurte	Nariño
	1996	María M. Bustamante	Uniformes de la franquicia	Cund/Bogota
	1996	Manuel E. Rodríguez	Nucleo de ideas	Cund/Bogota
	1997		Tejeduría en telar y crochet con fique y platano/Proyecto Huila artesanal 1996-1997	Hulla/Pitalito-Garzon- La Plata-San Agustin- Tello-Timana- Campoalegre
	1997	Diana Franco	Anexos - Cestería en palma	Sucre/Galeras
	1997	Diana Franco	Cestería en palma	Sucre/Galeras
	1997	Diana Franco	Tejeduría - Asesoría de diseño producción	Sucre/Morroa
	1997	Martin E. Manrrique	Ebanistería y carpintería/Cuad. de diseño	Cund/Bogota
	1997	Oscar Dario Nuñez	Carpintería en madera	Sucre/Coloso
	1997	Patricia Valenzuela	Tejeduría en palma estera	Cesar/Chimichagua
	1997	Patricia Valenzuela	Tejeduría en hilaza de algodón	Bolivar/San Jacinto

				
	1997	Rafael Vasquez	Secado y preservación de rnaderas	Putumayo/Sibundoy
	1997	Rafael Vasquez	Secado y preservación de maderas (copia)	Putumayo/Sibundoy
	1997	Ricardo Reyeros	Forja en hierro - Popayan	Cauca
	1997	Sandra Helena Uribe	Talla en madera	Atlantico/Bquilla-
				Galapa-Tubara
	1997	Sara P. Castro	Tejeduría en lana y cestería	Putumayo/Santiago-
			,	Colon-Sibundoy-San
				Francisco
	1997		Informe de gestión social Enero-Agosto de	Cund/Bogota
			1997/Unidad de diseño	-
	1997		Afianzamiento, mejoramiento y divulgación	Bolivar
İ		1	de la producción artesanal en San Jacinto	
	1998	Alejandro Rincón	Talla en piedra de jabón	Magdalena/Sta Marta
		'	,	
	1998	Dayra Palacios	Proyectos de presupuestos y plan de	Quindio-Nariño
			operaciones 1998	Armenia-Pasto
· · · · · ·	1998	Mery Figeroa	Unidades productivas del sector artesanal	
	1998	Oscar Dario Nuñez	Carpintería en madera 2 Etapa	Sucre/Coloso
	1998		Intesificación de la producción del taller de	
	1	Guatavita	cerámica de Guatavita y comercialización de	
	į.		sus productos	
	2000	Constanza Arevalo	Cestería y costura	Cauca/Guapi
	2000	Constanza Arevalo	Cestería en paja tetera	Cauca/Timbiqui
	2000	Freddy Valero	Análisis de produccion de la vajilla ajiaquera	
	=	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	en el taller cerámica de Guatavita	
	2000	Jairo Pinilla	Diagnóstico artesanal Dpto Casanare	
	2000	Jose A. Rentería	Talla en madera en galapa	Atlantico
	2000	Lina Calderón	Cerámica - Alfarería - Cestería - Macramé -	
	2000	Ema Galderon	Crochet-Hilanderia	Soacha-Sibate-
			- Orocina i mandona	Bogota
	2000	María A. Martinez	Gestión en la unidad de diseño Oct/Dic 2000	Cund/Bogota
	2555	Walta A. Watthou	Coston on la anidad de dicens comple 2000	Ound, Dogota
	2000	María E. Uribe	Sombrería	Choco/Quibdo-Villa
	2000	Maria L. Oribe	Combrena	Conto
	2000	María Luisa Castro	Evaluación de productos y asesorías	
	2000	Triana Laisa Castro	puntuales	Ourid/Dogota
-	2000	Martha Lomanto	Investigacion de nuevas tendencias en	<u> </u>
	2000	IVIGITIA COMANICO	Europa	
	2000	Roger Alvarez		Boyacá/Duitama
	2000	Troyer Alvarez	macramé	Doyaca/Dullama
	2000	Sara P. Castro	<u> </u>	Huila/San Agustin
	2000	Sala F. Casilu	Anexos (copia)	, ~
	<u> </u>			Garzon-Palermo

 10000	Cilvio Arengo	Provesto Musécopo Eibro do platano (conis)	Quindio/La Tebaida-
2000	Silvia Arango	, , , , , ,	Montenegro
 2000		Proyecto de capacitación para el	
		fortalecimiento de los oficios y el	,
		mejoramiento de la producción artesanal	
 2001	Claudia Gonzalez		Boyacá/Sutatenza
2001	Claudia Gonzalez	Produccion y manejo de tintes industriales	Boyacá/Sutatenza
2001	Constanza Arevalo/Maria	Informe feria nacional de iniciativas	Cund/Bogota
	Antonia Martinez	ciudadanas por la paz	
2001	Constanza Arevalo	Manejo de tintes industriales para el Chin	Boyacá/tenza
2001	Stella Melo	Informe final (copia)	Cundinamarca
 2001	Fernan Arias	Informe final de asesoría en diseño	Cund/Bogota
2001	Freddy Valero	Informe de avance	Cund-Boyaca/Zipa-
			Guatavita-
			Raquira+D51
 2001	María Luisa Castro	Cesteria en bejuco y tejeduría en iraca	Atlantico/Galapa-
			Usiacuri-Guaymaral
 2001	Norma Caicedo	Minería - Alfarería - Cerámica roja y negra	Tolima/La Chamba
 2001	Paola Cabrera	Cuaderno de diseño e informe final	Magdalena - Bolivar -
			Cund/Sta Marta-
			Cartagena-Bogota
 2001	Patricia Valenzuela	Informe, visita misión de Cristo	Cundinamarca
 2001	Ricardo Reyeros	Organización de la producción de nuevos	Cund/Bogota
	·	productos - Propuesta manofacto 2001-	
		Desarrollo del montaje	
 2001	Ricardo Reyeros	Organización de la producción de nuevos	Cundinamarca
1	_	productos - Desarrollo montaje Feria Eje	
]		Cafetero 2001	
 2002	Alicia Mosquera	Muebles en mimbre/Desarrollo	Tolima/Ibague
 2002	Jaime Martinez -	Cerámica artesanal	Huila-Tolima/Pitalito-
	Raul Moyano		San Agustin-Flandes
	1		
 2002	Lucy de Ruan -	Informe viaje a Nariño (copia)	Nariño
	Marcella Echaverría		
 2002	Olga Quintana	Carpintería y talla en madera	Sucre/San Onofre-
			Tolu
2002	Universidad Nacional	Revista Acto - Primer Número (copia)	Cundinamarca
2002		Informe de avance No 3	
 2002		Stand Unidad de diseño 2002	Cundinamarca
 86/89		Regional eje cafetero - Dpto. de Quindío -	
	<u> </u>	Varios	
 2001		Plan de acción 2001 (copia)	

	2001		Indice bibliográfico - Cerámica y cestería	
	2002	Alicia Mosquera	Muebles en mimbre/Desarrollo	Tolima/Ibague
	2002	Jaime Martinez Raul Moyano	- Cerámica artesanal	Huila-Tolima/Pitalito- San Agustin-Flandes
	2002	Lucy de Ruan Marcella Echaverría	- Informe viaje a Nariño (copia)	Nariño
	2002	Olga Quintana	Carpintería y talla en madera	Sucre/San Onofre Tolu
	2002	Universidad Nacional	Revista Acto - Primer Número (copia)	Cundinamarca
	2002		Informe de avance No 3	
	2002		Stand Unidad de diseño 2002	Cundinamarca
	1986- 1989		Regional eje cafetero - Dpto. de Quindío Varios	

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

CODIGO REGISTRO	AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
IND0001	1998	Ana María Garzón	Cuaderno de diseño / Artesanos Ocaña	Norte de Santander
IND0002	1998	Ana María Niño	Diagnóstico de la situación artesanal en cesteria labrado en totumo-palma de vino-palma de coroso-junco y totumo	
IND0003	1998	Ana María Niño	Informe de actividades desarrolladas durante el tiempo del contrato	
IND0004	1998	Ana María Niño	Tejeduría en telar horizontal en lana virgen	Boyacá/Sogamoso
IND0005	1998	Ana María Niño	Informe de actividades desarrolladas durante el tiempo del contrato	
IND0006	1998	Clara I. Fierro	Alfareria-arcilla-ceramica/propuesta empaque- marquilla-manejo horno-creacion taller ceramica	
IND0007	1998	Clara I. Segura	"Proyección artesanal Ingana" y "El producto artesanal camentza, entre lo tradicional y lo moderno"	
IND0008	1998	Claudia H. Gonzalez	Tejeduría telar puntillas con cabecinegro, platanillo, ramo, iraca y platano	Choco/Istmina-Pie de pepe
IND0009	1998	Isabel Rodríguez Acosta	Talleres urbanos de muñequería, animales marinos	
IND00010	1998	Jose Angel Castillo	Talla en carbón	Cesar-Antioquia- Boyaca- Cundin/Jagua de Ibirico-Amaga- Morca- Lenguazaque
IND00011	1998	Jose Santos Leon	Carta de trabajo de presentación de servicios SGD 97053	

			<u> </u>	<u> </u>
IND00012	1998	Juan Carlos Pacheco		ound/lenguazaque
			productos de talla en carbón	Boyaca/Morca
IND00013		María Luisa Castro	Aplicación y bordados en tela	Cund/Bogota
IND00014	1998	Patricia Hernandez R.	Talla en madera	Choco/Comunidad
				waunana
IND00015	1998	Patricia Valenzuela	Tejeduría en palma estera	Cesar/Chimichagua
IND00016		Yadira I. Olaya	Juego para escritorio en cuero	Cund/Bogota
IND00017	1999	Alejandro Rincón	Talla en piedra, forja en hierro, moldes de resina poliester con fibra de vidrio	Huila-Santander- Atlantico-Cund/San Agustin-San Jose de Isnos-Barichara- Bquilla-Galapa- Bogota
IND00018	1999	Andrea Currea	Talla en tagua y madera-cesteria-ceramica	Choco-Boyaca-Vau pes/Bahia Solano- Tinjaca-Chiquinqui- ra-Mitu
IND00019	1999	Elsa Victoria Duarte	Desarrollo de producto con piedras semipreciosas y mallas en algodón	Cund-Boyaca/Gara- goa-Chivor- Bogota Somondoco- Duitama
IND00020	1999	Elsa Victoria Duarte	Talla en madera, cestería y tejeduría	Guaviare/San Jose
IND00021	1999	Elsa Victoria Duarte	Cerámica - Cestería - Talla en madera	Guainía/Inirida
IND00022	1999	Jose Angel Castillo	Talla en madera - Producción	Choco/Comunidad waunana
IND00023	1999	Juan Carlos Pacheco	Dulcería tradicional, forja y cantería, talla en madera, jabón de tierra, guadua	
IND00024	1999	Juan Carlos Pacheco	Diagnóstico de los oficios artesanales en las poblaciones de Villavicencio y Acacías	Meta
IND00025	1999	Luisa Fernanda Quintero	Aplicación en tela - pintura en tela -costura- cesteria-tejeduria en lana	Cund-Boyaca-Cho- co/Bogota-Bojaca- Cocuy-Guican-Quib do-Rioquito
IND00026	1999	Manuel Abella	Cestería y tejeduría en cumare y moriche - talla en madera	

				 _
IND00027	1999-	María-Luisa-Gastro	en lana	Adantico - Boyacá - Cauca/Usiacuri- Guacamayas-Pien damo
IND00028	1999	Martin Manrrique	Asesorias en ebanistería, papel hecho a mano, talla en tagua	
IND00029	1999	Mency Hernandez	Diagnóstico / cerámica	Choco/Bajo san juan
IND00030	1999	Mency Hernandez	Cerámica	Boyacá/La Capilla- Belen
IND00031	1999	Olga Quintana	Cestería en esparto - Tercera etapa, produccion	
IND00032	1999	Olga Quintana	Cestería cocida en espiral	Boyacá/Tipacoque
IND00033	1999	Olga Quintana	Tejeduría en lana y carpintería en madera, chonta y guadua	Putumayo/Mocoa- Sibundoy
		Olga Quintana	Cestería en cumare y jua jua, tejeduría en cumare - Talla en madera	ño-Cumaribo
IND00035	1999	Paola Cabrera	Carpintería, talla, pintura calado-cereria-trabajos en pauche	Choco-Santander- Bolivar-Tolima- Caldas/Aguacatico- Istmina-Zapatoca- Baru-Arroyo grande San Jacinto-Salami na-Coyaima
IND00036	1999	Patricia Valenzuela	Asesoría en tejeduría y cestería	Boyacá -Córdoba/ Mongui-Cerete-Mon teria-Lorica
IND00037	1999	Patricia Valenzuela	Cestería - Santa Rosa de Cabal	Risaralda
		Patricia Valenzuela	Diagnóstico tejeduría en lana	Boyacá/Topaga
		Patricia Valenzuela Jose Daniel Rubio	- Informe unidad de diseño manofacto 99	
IND00040	1999	Uriel Eduardo Zamora	Diseños y elaboracion prototipos en plata para joyería	Risaralda/Pereira
IND00041	1999	Yadira I. Olaya	Asesoría en cerámica, cestería, marroquinería y muñequería	Cund-Santander- Cordoba/Fusa-Bo- gota-Madrid-Fuque- ne-Oiba-Cerete
IND00042	1999		Diseño innovación y mejoramiento tecnológico del producto en el eje cafetero	

IND00043	1999-		royecto estratégia comercial ferias de artesanos microempresarios 1998/Informe final	Gund/Bogota
IND00044	2000	Andrea Currea	Carpinteria-talla en coco, nacar y piedra jabon	Vaupes-Magdalena Mitu-Sta Marta
IND00045	2000	Clara I. Fierro	Cerámica - Arcilla-Desarrollo nuevos productos:Sistema de quema, etiqueta y embalaje	Córdoba/Momil
IND00046	2000	Edward Barragan	Talla en piedra, pauche, alfarería, cerámica, mimbrería, carpintería	Santander-Cund/ Barichara-Zapato- ca-Capitanejo-Silva- nia
IND00047	2000	Nydia Castellanos	Cuaderno de diseño e informe final	Cundinamarca
IND00048	2000	Nydia Castellanos	Dibujo y planos técnicos - Línea Femenina	Cundinamarca
IND00049	2000	Oscar Dario Nuñez	Muñequería, cestería, instrumentos musicales, mimbrería	Tolima/Ibague-Leri- da-Guamo-Ortega- Armero-Guayabal
IND00050	2000	Ricardo Duran R.	Cestería, tejeduría, talabartería, carpintería	Córdoba/Sabanal- Rabolargo-Cerete- Tuchin-Chinu-Cana- lete-San Andres de Sotavento
IND00051	2000	Jose Alexis Renteria G.	Talla en madera, cestería en bejuco, cartonaje, muñequeria	Atlantico/Guayma- ral-Galapa-Bquilla
IND00052	2000	Mary Figueroa R.	Estrategia comercial para la producción artesanal del eje cafetero zonas indigenas, rurales y urbanas del país	

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

CODIGO REGISTRO	AÑO	AUTOR	TITULO /TEMA	DPTO.
IND00053	2000	Alejandro Rincón	Informe final No SGA 200020	Cund/Bogota
IND00054	2000	Alexandra Pinto	Tejeduría en telar de pedal vertical y horizontal - Cestería	
IND00055	2000	Alicia Perilla	Manejo Telar horizontal, tintura con colorantes artificiales y naturales aplicados al fique- encolantes	Bolivar-Boyaca-San-
IND00056	2000	Beatriz Ujueta G.	Tejeduria-cesteria-muñequeria-madera	Boyaca/Somondoco
IND00057	2000	Beatriz Ujueta G.	Tejeduria en calceta de platano , palma de ramo y fique-cesteria en chin, gaita y chusque	Boyaca/Tenza-Tiba- Na-Sutatenza-Guate- que-Tibana-San Ma- teo-Chinavita-La Ca- pilla
IND00058	2000	Camilo García	Asesoría en diseño con los artesanos de carbón para la feria manofacto 2000	Boyaca/Morca
IND00059	2000	Camilo García	Asesoría en diseño con los artesanos talladores de la catedral de sal	Cund/Zlpaquira
IND00060	2000	Camilo García	Asesoría en diseño con los talleres de Tópaga y Morcá	Boyacá/Topaga-So- gamoso
IND00061	2000	Carol Valencia	Tejeduría en: macramé, telar vertical y horizontal	Boyaca/Duitama- Mongui-Topaga
IND00062	2000	Clara I. Fierro/Martha Solanye B.	Cerámica - alfarería - arcilla	Boyacá/La Capilla- Belen-Oicata
IND00063	2000	Claudia Gonzalez V.	Tejeduría en caña de castilla y calceta de platano - Cestería en caña de castilla	Cund-Boyaca/Guate- que-Tenza-Sutatenza La Capilla-Tibana- San Mateo

IND00064	2000	Claudia P. garavito	Sombrerería caña flecha - Tejeduría en telar	Sucre/Sampues-Co-
			vertical - Cestería en iraca y platano	rozal-Morroa-Coloso
IND00065		Claudia P. Otalora	Oficios y recursos varios	Tolima/lbague
IND00066	2000	Elsa Victoria Duarte	Cestería/tejeduria en jua jua, cumare, chiqui	
			chiqui y tirita - Talla en madera - Palo Sangre y	
			palo balso-ceramica	Inirida
IND00067		Enrico Roncancio	Proyecto de mercadeo regional - 2000	Quindío/Armenia
IND00068	2000	Fernan Arias	Asesoria en diseño de joyas	Cund-Bolivar/Bogota-
				Mompos
IND00069	2000	Freddy Valero	Producción y desarrollo de nuevos productos -	Cund/Guatavita-Zipa-
			ceramica-talla en sal	quira
IND00070		Jose A. Castillo	Plumería, talabartería, otros oficios	Meta/Villavicencio
IND00071		Jose daniel Rubio	Ceramica-ebanisteria-carpinteria	Cund/Bogota
IND00072		Leila Marcela Molina	Informe final contrato SGA 20006	Cund/Bogota
IND00073	2000	Lina Calderón	Cerámica, alfarería, cestería, mimbrería,	Cund/Guaduas-Siba-
			macramet y crochet, bambu, hilanderia	te-Bogota-Soacha
IND00074	2000	Luz Amparo Pinto M.	Carpintería, torno, trabajo en coco	Sucre/Sampues-Co-
				rozal-Tolu-Coloso
IND00075	2000	Manuel Abella	Talla en piedra, fibra de platano, forja y	Huila/San Agustin-
			metalisteria	Neiva-San Jose
	·			Isnos
IND00076	2000	Maria Fernanda Revelo	Empaques para empresarios afiliados a ACOPI	Cund/Bogota
IND00077	2000	Maria Luisa Castro	Tejeduría de palma de iraca - Cestería de rollo	Atlantico - Boyacá/
11400077	2000	Castro	en fique - Cestería cosida en clineja en fique	Usiacuri-Guacama-
			en niquo - Oustoria cosida en onneja en nique	yas-Tipacoque-Cova-
				rachia
IND00078	2000	María Martinez	Propuesta stand de fibras naturales	Cund/Bogota
IND00079		Olga Quintana	Cestería en cumare y jua jua - Tejeduría en	
			cumare - Talla en madera y cacho	Cumaribo
IND00080	2000	Paola Cabrera	Diagnóstico - Soportes para Bouquets	Cund/Sopo
IND00081	2000	Patricia Valenzuela	Talla en madera, cestería, pintura en yanchama	
	l l		y alfarería	Puerto Nariño
IND00082	2000	Rafael Botero		Bolivar/Cartagena-
IND00082	2000	Rafael Botero	Muñequería, totumo, coco, hueso, talla en	Bolivar/Cartagena- Magangue-Mompos
IND00082 IND00083		Rafael Botero Ricardo Reyeros N.		Magangue-Mompos
			Muñequería, totumo, coco, hueso, talla en madera,encaje, palma sara y de coco	Magangue-Mompos Choco/Jurubida-Aru-
			Muñequería, totumo, coco, hueso, talla en madera,encaje, palma sara y de coco Carpintería - Talla en madera y tagua-	Magangue-Mompos Choco/Jurubida-Aru-
			Muñequería, totumo, coco, hueso, talla en madera,encaje, palma sara y de coco Carpintería - Talla en madera y tagua-	Magangue-Mompos Choco/Jurubida-Aru- si-Bahia Solano- Nuqui

IND00085	2000	Sara P. Castro	Tejeduría, cestería, trabajos en bambú y cuero, sombrerería	Hulla/San Agustin- Suaza-La Plata- Gar- zon-Acevedo-Paler- mo
IND00086	2000	Susana Guerrero B.	Cestería, muñequería, sombrerería, totumo, instrumentos musicales	Huila/Aipe-Villavieja- TelloGuadalupe
IND00087	2000	Yadira I. Olaya	Asesorías para artesanos del proyecto microempresa	Cund/Bogota
IND00088	2000	Yilber Gonzalez	Oficios varios, asesoría en diseño	Arauca/Arauca-Tame Cravo Norte- Saravena Arauquita
IND00089	2000		Análisis de factibilidad financiera sobre la creación de una comercializadora	
IND00090	2000		Asesorías puntuales año 2000 (sin pasta dura)	
IND00091	2000		Expoartesanías 2000 - Catálogo	
IND00092	2000		Informe final proyecto ACOPI	Cund/Bogota
IND00093	2000		Laboratorio Colombiano de diseño - Pasto y Armenia	
IND00094	2000		Programa para auditores de diseño - Segunda parte	
IND00095	2000		Proyecto promoción artesanal en los mercados interno y externo	Cund/Bogota

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

CODIGO	AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
REGISTRO				
IND00096	2000	Adriana Saenz F.	Ebanisteria-cesteria-tejeduria y labrado	Choco/Istmina-Agua-
				catico-Pie de Pepe
IND00097	2000	Maria Elena Uribe	Cesteria, trabajos decorativos y sombreria en	,
			damagua y cabecinegro	lla Conto-Quibdo-Tur-
				bo-Apartado
IND00098	2000	Nydia Castellanos	Informe final bajo san Juan-Cesteria y talla en madera	Choco -Valle/Btura- Litoral de Docordo
IND00099	2000	Patricia Valenzuela	Cestería en paja tetera - Talla en madera	Cauca/Timbiqui
IND000100	2000	Patricia Valenzuela	Cesteria-sombreria-costura-ebanisteria y calado	Cauca/Guapi
IND000101	2001	Alejandro Rincón D.	Talla en piedra, carpintería en guadua, alfarería y	
1			cerámica	San Agustin-Pitalito-
				Guamo-Espinal-Susa
IND000102	2001	Alejandro Rincón D.	Talla en piedra, alfarería y cerámica - Diagnóstico	Huila-Tolima-Boyaca/
			situación de homos para cerámica	Pitalito-San Jose de
				Isnos-Guamo-Raqui-
	1			ra
IND000103	2001	Alvaro I. Caro N.	Asesoría en diseño con los talleres de Topaga y	Boyacá
	 		Morca, Santa Ana, Duitama y Arcabuco	<u></u>
IND000104	2001	Beatriz Ujueta	Asesorías realizadas en Somondoco	Boyacá
IND000105	2001		Informe final proyecto CAB 2001/Guadua-	
		Cuellar/Alejandro	ceramica-tejeduria-madera-cesteria-joyeria-forja	ralda/Varios milcipios
	ļ	Agudelo O.		
IND000106	2001	Clara I. Segura	Cestería - Tejeduría en guanga - Tejeduría en	
			telar horizontal en fique y ganchillo en lana	Santander/Sibundoy-
		1		Tipacoque-Curiti-Con-
	_l	L		cepcion

IND000107	2001	Claudia P. Garavito	Tejidos en caña flecha - Tejeduría en telar vertical	Córdoba - Sucre/San Andres de Sotavento- Corozal-Morroa-Colo- so-Sampues
IND000108	2001	Constanza Arevalo	Cestería en cumare - Costura con trenza de palma real	maribo-El Guamo
IND000109	2001	Edward Barragán	Alfarería y talla en piedra - Trabajos en guadua y bambú - Mimbrería y carpintería	Cund-Santander/Ca- chipay-Silvania-Villa- nueva-Barichara
IND000110	2001	Elsa Victoria Duarte - Adrian Bolaños - Jorge Burgos	Desarrollo de nuevos productos a los artesanos de la localidad de teusaquillo en Bogotá	Cundinamarca
IND000111	2001	Freddy Valero S.	Técnica y desarrollo de nuevos productos de cerámica, gres y porcelana	Boyacá/Raquira
IND000112	2001	Ginna P. Franco	Propuestas de diseño varias 2001	Cund/Silvania-Bogota
IND000113	2001	Jairo Barbosa N.	Taller internacional de diseño de joyas maestro Alfonso Soto Soria	Cund/Bogota
IND000114	2001	Jose A. Castillo	Informe final de actiidades - Plan de desarrollo integral para el sector artesanal del Meta	Meta/Villavicencio
IND000115	2001	Jose Alexis Rentería	Talla en madera, cartonaje	Atlantico/Galapa-Ba- rranquilla
IND000116	2001	Jose Alexis Rentería - Ginna P. Franco - Constanza Arevalo	Muebleria y mimbreria	Cund/Silvania
IND000117	2001	Lab. Sumicol S.A.	Recipientes cerámicos de La Chamba/ensayos	Antioquia/Medellin
IND000118	2001	Ligia de Wiesner	Taller de pensamiento y creatividad	Cauca/Popayan
IND000119	2001	Lina Calderón G.	Cerámica, alfarería, mimbre y trabajos en bambú, trabajos en tagua, carpintería y oficios varios	Cund/Bogota-Gua- duas
IND000120	2001	María Elena Uribe	Cestería en calceta de platano y en junco	Antioquia-Magdalena- Cund/Turbo-Apartado Prado Sevilla-Fuque- ne
IND000121	2001	María Elena Uribe	Cestería en calceta de platano	Antioquia/Apartado- Turbo
IND000122	2001	María Elena Uribe	Cestería en junco/Propuesta para combatir insectos y microorganismos	Cund//Fuquene
IND000123	2001	María Fernanda Revelo		Cund/Bogota

IND000124	2001	Nicolás Gomez	Asesoría en diseño/ artesanos de guadua y	
1117555455		<u> </u>	bambú	pay (D
IND000125	2001	Nydia Castellanos	Tejeduria en telar-aplicación sobre tela-bordados-	
			manualidades	gota-Chia-B/manga
IND000126	2001	Paola Cabrera	Cuademo de diseño e informe final	Cund-Bolivar-Magda
				lena/Bogota-Cartage-
				na-San Jacinto-Sta
				Marta
IND000127	2001	Paula M. Moreno	TESIS DE GRADO/Modelo para el mejoramineto	Cund/Fuquene
			del proceso productivo de las artesanías en junco	
			y enea	
IND000128	2001	Sandra Helena Uribe	Desarrollo de productos - Cerámica y frutos secos	Cund/Guaduas-Pto
	1			Salgar
IND000129	2001	Varios	Gestión de diseño y desarrollo de productos -	Cund/ 18 municipios
			Tomo 1-Informe final	
IND000130	2001	Varios	Gestión de diseño y desarrollo de productos -	Cund/ 18 municipios
			Tomo 2-Informe final	,
IND000131	2001	Varios	Informe gestion en diseño para programas de	Quindio/Armenia
			formacion agrupados	
IND000132	2001		Informe de gestión año 2000/Subgerencia de	Cund/Bogota
	Ì		desarrollo	_
IND000133	2001		Plan de acción 2001-Laboratorio de diseño	Cund/Bogota
IND000134	2001		Asesorías puntuales 2001/SIN PASTA DURA	
IND000135	2001		Feria manofacto 2001 - Ficha de aprobacion- 2	
			Tomos/SIN PASTA DURA	

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

CODIGO REGISTRO	AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
IND000136	2002	Alan Quintero B.	Asesoría en diseño y capacitación técnica/Joyeria	Santander/Vetas-Ca- lifornia
IND000137	2002	Alicia Jaramillo	Informe 2002-Resumen ejecutivo	Cund/Bogota
IND000138	2002	Angelica Castillo Pedro P. Ramirez	 Taller para la formación de facilitadores /Programa formación integral artesanos "Administrando mi taller artesanal" 	Cund/Bogota
IND000139	2002	Clara I. Fierro	Cerámica - Arcilla - Alfarería	Córdoba/Cienaga de Oro-Planeta Rica- Momil
IND000140	2002	Clara I. Fierro	Cerámica - Arcilla - Alfarería	Córdoba/Lorica
IND000141	2002	Clara I. Segura	Cestería en clineja cosida, cestería en esparto - Tejaduría en guanga y telar horizontal utilizando lana	Boyaca-Putumayo- Cund/Tipacoque-Ce- rinza-Sibundoy-Bo- gota
IND000142	2002	Claudia P. Garavito	Tejidos en caña flecha - Tejeduría telar vertical	Cordoba-Sucre-Boli- var/Corozal-Morroa- San Jacinto
IND000143	2002	Claudia Vallejo	Asesoría en diseño de joyas	Vaupes/Taraira
IND000144	2002	Diego A. Añez	Cerámica y cantería	Huila/San Jose de Is nos-Neiva-Pitalito-A- cevedo-San Agustin
IND000145	2002	Edward Barragán	Alfareria-trabajos con coco,cacho y totumo-talla en piedra-madera-carpinteria-mimbre	Stder-Norte San - tander-Arauca/Bari- chara-Villanueva-Cu- cuta-Ocaña-Toledo- Chinacota-Villa Ro- sario-Bochalema-Sa- lazar-Arauca-Tame

		,	, 40	
ND000146	2002	Edward Barragán	sarrollo de producto, producción y prueba de	Santander/Barichara-
			mercadeo	0 1/01-
IND000147		Fernan Arias	Informe final 2001-Resumen ejecutivo	Cund/Bogota
IND000148		Francia Arcila	Proyecto bejucos-cesteria	Quindío/Armenia
ND000149		Jairo E. Richards	Informe - Andagoya	Choco
IND000150	2002	Juan Carlos Ferrer	Asesoría en diseño y armado de joyas	Córdoba/Puerto Li- bertador
IND000151	2002	Leila Marcela Molina	Certificado hecho a mano con calidad - Asesoría en diseño y gestión de producción/cesteria	Boyacá/Tibana
IND000152	2002	Luz E. Butrago	Diagnósico y capacitación en diseño básico y técnicas básicas de joyería artesanal	Guainia/Inirida
IND000153	2002	Manuel J. Moreno	Guadua-ceramica-tejeduria-madera-cesteria- joyeria-forja	Quindío-Caldas-Risa- ralda
IND000154	2002	Maria C. Vallejo	Asesoría en diseño para orfebres	Guainía/Inirida
IND000155	2002	María Fernanda Revelo	Asesoría en diseño y desarrollo en empaques para productos artesanales/joyeria-plata-hamacas-bolsas institucionales-sombrero vueltiao	
IND000156	2002	María Luisa Castro	Tejeduría en bejuco - Tejeduría en palma de iraca - Cestería en rollo de fique - Cestería en caña de castilla	yaca/Apulo-Usiacuri- Guaymaral-Guaca- mayas
IND000157	2002	María Martinez	Talla en madera y tejeduría en fibras naturales	Cund-Choco/Istmina- Pie de Pepe-Fuque- ne-Cachipay
IND000158	2002	María Robayo	Desarrollo linea lazos y cordeleria en fibras naturales-tejeduria	Cund/Bogota
IND000159	2002	Nydia Castellanos	Diseño casa Colombiana 2003 y stand centro de diseño - Expoartesanías 2002	Cund/Bogota
IND000160	2002	Olga Quintana	Carpintería y trabajos en tagua	Boyacá/Chiquin- quira
IND000161	2002	Ricardo Duran	Tejeduría en lana virgen y en telar - Cerámica	Cund/Suesca-Cho- conta-San Francisco Tocancipa
IND000162	2002	Ricardos Reyeros	Informe final - Resumen ejecutivo	Cund/Bogota
IND000163			Informe final - Resumen ejecutivo	Cund/Bogota
IND000164	2002	William F. Monrroy	Programa nacional de joyería/experiencias	
IND000165		William F. Monrroy	- Interdiseño - Hacia una nueva joyería	
IND000166	2002	Francisco Ruiz Univ. Sergio Arboleda	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Boyacá
110000100	2002	Oniv. Sergio Arboreda	comercializacion	Doyusu

IND000167	2002		Unplomado de joyería/ Escuela de arte de Vicenza de Italia - Memorias - Tomo 1	Cund/Bogota
IND000168	2002		Diplomado de joyería/ Escuela de arte de Vicenza de Italia - Memorias - Tomo 2	Cund/Bogota
IND000169	2002		Replica - Diplomado de joyería/Escuela de arte de Vicenza de Italia	
IND000170	2003	Alejandro Rincón	Asistencia técnica para el mejoramiento del proceso de cocción de productos cerámicos	Tolima/Guamo-La Chamba
IND000171	2003	Alvaro I. Caro	Asesoría en diseño con los talleres de Popayan y Timbio/Carpinteria	
IND000172	2003	Alvaro I. Caro	"Producción piloto y comercialización pionera" Comunidades de Nobsa y Duitama/Carpinteria	
IND000173	2003	Beatriz Ujueta	Talla en madera, muñequería, cestería en iraca, talla en piedra de jabón, talla en hueso y trabajos en coco y uvita	
IND000174	2003	Clara I. Fierro	Ceramica-alfareria	Boyaca/Raquira
IND000175	2003	Constanza Arevalo	Tejeduría y costura en paja tetera - Cestería en paja tetera	Guaviare-Vichada- Cauca-Vaupes/San Jose-Cumaribo-Gua- pi-Timbiqui-Mitu
IND000176	2003	Ginna P. Franco	Exhibición y montaje: visita Clinton - Rueda de prensa manofacto 2002 y stand comercial, salón de diseño, stand de coartesanías y carpa de Ecuador en la feria Andina - Productos en la presidencia y vicepresidencia de la republica - Stand de diseño expoartesanías 2002	Cartagena
IND000177	2003	Manuel I. Abella	Proyecto calceta de platano	Huila/San agustin
IND000178	2003	Ricardo Duran	bisuteria	Meta/Villavicencio- Acacias
IND000179	2003	Yilber Gonzalez	Talla en madera y cerámica en las comunidades indigenas de Morichito y Saliva	San Jose de Ariporo
IND000180	2003	Yilber Gonzalez	Talla en madera y cestería en werregue	Valle - Choco/Res- guardo waunana

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y TEXTOS

CODIGO REGISTRO	AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
IND000181	1995	Nydia Leonor Castellanos	Diagnostico grupo artesanal Artesuniguapi/ Guapi	Cauca
IND000182	1996	Jorge Ceballos	Asesoría en desarrollo tecnológico grupo artesanal Manos Creativas; Municipio Ricaurte	I I
IND000183	1997	Adriana Gastaldi Calero	Diagnóstico del sector artesanal en Buga	Valle
IND000184	1997	Margarita Spanger	Memoria de oficio de los pigmento naturales utilizados en la alfarería, tiente naturales para el algodón y la palma de Issi, Comunidad indígena Wayuú	
IND000185	1998	Jorge Eduardo Ceballos	Taller de capacitacion en tintes naturales de seda/Comunidad au tesanal sedas La Aradita Timbio	
IND000186	1998	Ana María Niño	Tejeduría en telar vertical en lana virgen, comunidad indígena de Guambia; Municipio de Silvia	1
IND000187	1998	Feman Arias Uribe	Joyería en plata; municipio de Mompox, Quibdó, Guapi, Barbacoas Marmato, Bogotá	
IND000188	1999	Artesanías de Colombia	Estudio de Caso, La artesanía tradicional en el pueblo indígena Pasto	

IND000189	1999	Carol Valencia	Cestería en esparto, tejeduría en Boyacá,
			fique, mimbrería y carpintería en Santander,
	1		yaré, mimbre chipolo y flor morado, Cundinamarca,
			bordado y calado en hilo de algodón, Valle, San
		1	cestería en rollo en wild pine; Andrés
			Municipio de cerinza, Curití, Silvania,
		l	Cartago, San Andrés
IND000190	1999	Claudia Helena González	Asesoría en diseño para trabajos en Huila, Cauca
	- 1		bambú, tejeduría en lana, fique y
	1		seda, cestería en guadua,
			sombrerería; Municipio de San
			Agustín, La Plata, Tello, La Jagua,
			Palermo y Timbio
IND000191	1999	Diana Franco	Asesorías de diseño, diversificación Valle, Cauca
			de producto; indígenas eperará, Cesar, Guajira y
			yanaconas, kankuamos, comunidad Sucre
			Arzaria, indígenas wayuú, Municipios
			de Joaquincito, San Sebastian, La
		1	Junta, Curazao, Morroa
IND000192	1999	Fernan Arias Uribe	Asesoría en diseño de joyas, mezcla Cauca
			de plata con otros materiales;
			Popayán y Bogotá
IND000193	1999	Oscar Dario Nuñez	Asesoría en diseño en los Municipio Cundinamarca,
			de Zipacón, Cachipay, Colosó, Sucre, Cauca
			Popayán, Tamaiameque, La Jagua Cesar
			de Ibinco y Valledupar
IND000194	2000	Aida Ximena Guerrero	Cuademo de diseño de producción
			de carpetas en cuero y fibras
			naturales para eventos especiales;
			Bogotá, Resguardo indígena Zenú,
			Cali
IND000195	2000	Alexander Freese	Diagnóstico artesanal Municipio de Valle
			Cali, Buga y Tuluá
IND000196	2000	Clara Inés Segura Infante	Muñequería tejidos en la na y fique, Cauca
			cestería; Popayán; Cajibio, Silvia,
			Paez, Almaguer y Sotará
IND000197	2000	Ginna Patricia Franco	Asesoria en diseño en maderas con Cauca
			grupos Maderarte y Bocana de
			Timbio

IND000198	2000	Liz Adriana Fetiva	Asesoría de tejido plano en seda; Municipio Timbio-SIN PASTA DURA	Cauca
IND000199	2001	Clara Inés Segura Infante	Tejidos en crochet, elaborados en fique; Municipio El Tambo	Cauca
IND000200	2001	Germán Vinueza	Informe capacitación "Administrando mi trabajo artesanal"-Módulo produciendo; Municipio de Ancuyá- SIN PASTA DURA	
IND000201	2001	Ginna Patricia Franco	Asesoria en diseño en maderas con grupos Maderarte y Bocana de Timbio	1
IND000202	2001	Ligia de Wiesner	Taller pensamiento y creatividad; Programa de joyería; Popayán	Cauca
IND000203	2001	Ligia de Wiesner; Sandra Helena Uribe	Taller de pensamiento y creatividad; Programa de Joyería; Popayán	Cauca
IND000204	2001	Omar Hurtado Pérez	Taller de Casting y producción de joyería; Municipio de Popayán	Cauca
IND000205	2001	Yilbert González Reyes	Cuaderno de diseño e informe final ; Municipio de Tuluá	Valle
IND000206	2002	Adriana Castañeda-Nicolas Gómez	Asesoría de diseño en muebles de madera, ebanistería; Municipio de Pasto	1
IND000207	2002	Edgar Enrique Cortés Castillo	Diagnóstico y capacitación en la especialidad de cadenería, lazos y cordones en filigrana y técnicas básicas en joyería Municipio de Istmina	
IND000208	2002	Edgar Enrique Cortés Castillo	Diagnóstico y capacitación en la especialidad de cadenería, lazos y cordones en filigrana y técnicas básicas en joyeria Municipio de Tadó	
IND000209	2002	Edgar Enrique Cortés Castillo	Diagnóstico y capacitación en la especialidad de cadenería, lazos y cordones en filigrana y técnicas básicas en joyeria Municipio de Cóndoto	

IND000210	2002	Edgar Enrique Cortés Castillo	Diagnóstico y capacitación en la especialidad de cadenería, lazos y cordones en filigrana y técnicas básicas en joyeria Municipio de Andagoya	
IND000211	2002	Lucy de Rúan-Marcela Echavarria	Asesoría en diseño	Nariño
IND000212	2002	María Antonia Martínez Melo	Asesoría en gestión de diseño, producción, comercialización y planeación; Municipio de Pasto	Nariño
IND000213	2002	Veronica Moncayo Guerrero	Informe de taller de desarrollo creativo; Programa de Joyería; Pasto	
IND000214		María Fernanda Revelo	Empaques para artesanías nariñenses	Nariño

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y

INFORMES DE DISEÑO CAJA 18

Varios (lado iz.) - Archivos sin clasificar (lado der.)

AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTC.
1996	Docey Lewis - Karen Gibbs	A guide to exporting crafts to the U.S.	त्र नेत्रिकेत्राच्यात्मा प्रयाप ११० व्यावस्थित् वर्णा व्यावस्था प्रतास्था स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स
		Microempresa y medio ambiente - Módulos específicos	
		Microempresa y medio ambiente - Módulos específicos	. <u> </u>
		Cuadernos de diseño para la arlesanía - Diversificación del calado	a danadary serie (Serie (Serie) (Serie) (Serie) danada danada danada danada danada danada danada danada danada
	Jose Arbelaez	Sistema mobiliario diseñado en bambú - Engativa	Cundinamarca
		Sistema mobiliario diseñado en bambú - Engativa	
l	Jose Arbelaez	(copia)	Cundinamarca
	German Silva	Hoja de ∨ida	
		Empaques (copia)	
	Martin Manrrique	Ebanisteria y carpinteria	
	Martin Manrrique	Ebanisteria y carpinteria	
	Camilo García	Sistema portátil de modelado en cera para artistas - Diseñadores joyeros	
	Camilo García	Productos en sal	Cundinamarca
	Silvia Arias - Jairo Gonzalez - Sandra Díaz - Javier Prado	Tejeduría en telar	
		Especies promisorias del putumayo - Una	, <u></u>
		propuesta de desarrollo sustentable	Putumayo
		Anexo 3 - Perfil para la selección de las hojas de	
		vida de los profesionales para contratistas del equipo de diseño	

	Fundación centro de	Informa final da magaza y financia a mayorda	
		Informe final de progreso y financiero proyecto	
	cooperación al indigena Artesanías de Colombia	Cosis administrated a Calculardo castas (agric)	
	Artesamas de Colombia	Serie administrando - Calculando costos (copia)	
		Formación, desarrollo y promoción de la talla en	
1006	The Month again Deal	carbón para jóvenes mineros Colombianos	
1990	The Washington Post	Style (copia)	
	Corporación para el	Acuerdo No 003 (copia)	
	desarrollo de las		
	microempresas		
		Breve historia de lartesanía China	
		Fortalecimiento de los procesos de mercado del	
		departamento del Quindío	Quindío
		ONG'S en Colombia (copia)	
		Calidad y ambiente - Informativo sobre ISO 9000 e	
1996	Icontec	ISC) 14000 (copia)	
		Gestión integral por calidad y normas ISO -	
	Carlos Caicedo	Evolución y perspectivas (copia)	Cundinamarca
		Resolución No 023 del 1 de Julio de 1992 - Normas	
	<u> </u>	Incontec (copia)	
		Crítica de la artesanía plástica y sociedad en los	i mirringa pangga pangga pangga pangga pangga pangga pangga pangga pangga pangga pangga pangga pangga pangga p
		Andes Peruanos (copia)	
	María de los A. Gonzalez	Tejido en Aguadas	Caldas
		Desarrollo organizacional (copia)	
		La calceta de platano - Manejo y preparación -	
		Guía de trabajo para el artesano (copia)	
·		Tinturado de la pairna estera (copia)	<u> </u>
		A- Corregimiento de la Boquilla - Artesanía	غيوب دوب معرد عاد النامه (مفسط المفسط 1940 Person (1970 Person (1970 Person (1970 Person (1970 Person (1970 Pe التراكي
		contemporanea	
	Heidy Poolh	Informes: Eje cafetero y expoartesanías 1995	
		Basketry of the Appalachian Montains (copia)	
1995	Polymart Inc.	Rattan Furniture	ند غد بد بن باکس بوینویویو چر بدم نگ کرم) خدهانایی
····		Potencial madedero (copia)	
		Convenio ICBA - Fundesboy - Las artesanías del	
	Clara I. Lopez	valle de Tenza y sus proyecciones	
		Diagnótico para el sector chircalero urbano de	
	Mauricio Alarcón	Sogamoso	Boyacá
 .		Tecnología para el microempresario de la madera	Caldas
		Programa Bahia Design	
		Criterios, instancias y procesos de administración	سے ہے ہے۔ بہت بہت کا انتقادی
		(copia)	
	Federico Palacios	Informe de gestión y ejecución y presupuestal	A MINISTERNATURE AND ARTICLE AND ARTICLE STATE AND ARTICLES AND ARTICLES AND ARTICLES AND ARTICLES AND ARTICLES
		Borradores fichas de productos (copia)	
	<u> </u>	portagoros nones de productos (copia)	

· · · · · · · · · · · · · · · · ·	to a succession of the contract of the contrac		
		Borrador de la evaluación realizada en la feria	
1998	Marcela Camelo	expoartesanías 98	
		Hoja de vida - Taller contable para artesanos	
		Hoja de vida - Taller contable para artesanos	
	Jose D. Rubio	Cerámica - Arcilla	Cundinamarca
	Mauricio Alarcón	Diagnóstico de la alfarería	Sucre
		E- Grupo de fe y alegría - Aryesanía	
.		contemporanea	
	Martha Ramirez	Tejidos Wayuu - Segunda parte (copia)	
		Hamacas - Telas de San Jacinto	
	Rosario Lombana	Tejeduría en dos agujas	
		Fortalecimiento de la prducción con el desarrollo	
		de nuevos productos en fique y madera, aplicando	
	María Luisa Castro	nuevas gamas de color a la artesanía.	Boyacá
	Marguerite Porter	A Handweaver's Pattern Book (copia)	
		Talla en carbón y muñequería - Catálogo de	
		productos	
		Actualidad empresarial y comercial - Taller de	<u>,,</u>
		negociación (copia)	
1995	Jose Angel Castillo	Proyecto de fomento para la artesanía en sal	Armenia
		Presupuesto 98/99	
		Sistema de correspondencia (copia)	
		Manual de imagen corporativa (copia)	
	 -	Estatutos artesanías de Colombia	-
		Artesanías totumo - bambú - coco (copia)	
	BBV Export México	Artesanía Mexicana (copia)	
		Programa foro nacional minería, medio ambiente y	
		paz	
2000	Yilber Gonzalez	Oficios varios	Arauca
	Andrea Currea	Documento para artesanos	Vaupes
	Alejandro Rincón	Informe final contrato No SGA 200020	
	Jose D. Rubio	Cuaderno de diseño	Cundinamarca
		Empaque para empresarios afiliados al convenio	O ATTO STORY
2000	María F. Revelo	ACOPI - Artesanías de Colombia	
	THE PARTY OF THE P	Maderas de Timbío con los grupos madearte y la	
2000	Ginna P. Franco	bocana	Cauca
	Leila M. Molina	Informe final contrato No SGA 20006	October
		Taller diseño y construcción - Vivienda de interés	
1996		social	Quindio
1999		Cestería en iraca, trabajos en damagua y	Guinaro
2002	Sara P. Castro	cabecinegro	Choco
	Yadira I. Olaya	Cuaderno de diseño	<u> </u>
	Nydia Castellanos	Asesorías puntuales - Gestón de producción	Cundingssores
L2000	Jingula Gastellalius	[Asesonas pultuales - Geston de producción	Cundinamarca

		Plan de competitividad	
		Propuestas para una estratégia de desarrollo	
		comercial para los productos artesanales (copia)	
2000	Claudia Gonzalez	Manejo de tintes industriales	
	Alexander Freese	Talla en carbón (copia)	
	Camilo García	Documentos subgerencia de desarrollo	
	Angela Lopez	Alfarería de la chamba	Tolima

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.
SUBGERENCIA DE DESARROLLO
CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES
SEDE BOGOTA

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y 1

INFORMES DE DISEÑO CAJA 20

DOCUMENTOS LYDA DEL CARMEN DIAZ

AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
		Seminario - Programa integral de	
		comercialización	
2001		Informe de gestión	
		Contrato de cooperación No 552 - Servicio	
2001		nacional de aprendizaje SENA-FONADE	
		Catálogos de productos - Nariño artesanal	Nariño
2000		Convenio plan pacífico - informe final (copia)	
2000		Informe de gestión	
		Casa Colombiana - Café: sabor asencial	
	1	Programa de producción y comercialización para	
		artesanos de Raquira - Modulo de diseño	
		Catálogo de artesanía Colombiana	
		Catálogo comercial	
		Convocatoria pública o invitación a cotizar -	
		Proyecto asesoría en diseño aplicado a la	
2002		artesanía	
		Programa de agrupación de agrupados - Guamo	
2002	Luz A. Rodríguez		Toli <u>ma</u>
		Reunión internacional sobre el trabajo infantil en	
		el sector artesanal - El niño artesano en el	
1998	Cecilia Duque Duque	contexto Colombiano	
		Proyecto empaque para el jabón de tierra -	
	<u> </u>	Convenio Coruniversitarios	
2000		Informe final - Proyecto Acopi (copia)	
2001		Alroexport - Fichas de producto	
		Plan de acción 2002 - Unidad Bogotá	
		Colección casa Colombiana	
1999		Plan estratégico unidad Bogotá	
1997		Expoartesanías 97 - Catálogo	
1998		Expoartesanías 98 - Catálogo	

2000		Expoartesanías 2000 - Catálogo	
2001		Expoartesanías 2001 - Catálogo	
2002		Expoartesanías 2002 - Catálogo	
	<u> </u>	Análisis de factibilidad financiera para la creación	
		·	
		de una comercializadora internacional - Y	
2001	<u> </u>	estatutos de sociedad anónima comercial	
		Catálogo comercial - feria artesanal del eje	
		cafetero	
		7 Maestros 7 Materiales	
		Primer encuentro artesanal Andino	
		Artesanía indigena - La chorrera Amazonas	
1997		Informe de gestión	·
1998		Informe de gestión 1998	
1998		Informe de gestión 1998	
1999		Informe de gestión 1999	
1997		Informe de gestión social 1997	
2000	,	Informe de gestión 2000	
2001		Informe de gestión 2001	
		Diplomado de joyería Scola D` Arte de Vicenza di	- · ·
2002		Italia (copia)	
		Diplomado de joyerla Scola D' Arte de Vicenza di	
		Italia (copia) Reptica	
		Griele Griele Son - Arte y cultura en el litoral	
1998	Nina de Friedemann	pacífico (copia)	
		Proyectos 1999 y 2000 aprobados y en	
		negociación (copia)	
		Biotrade - Colombia - Villa de Leyva - Tomo 2	
1999		(copia)	
	Nidia M. Bravo -	Identificación de las principales especies	
		maderables y bejucos utilizados en la	
2001	Silvia L. Narvaez	elaboración de artesanías (copia)	Nariño
		Antecedentes de diseño	
		"La cadena de producción de la artesanía, una	
		alternativa de ocupación y paz en zonas	
2000		vulnerables" (copia)	
		"La cadena de producción de la artesanía, una	
		alternativa de ocupación y paz en zonas	
2000		vulnerables" (copia)	
		Informe final - contrato No 00125 de 1997 - SENA -	
1998		Artesanías de Colombia (copia)	

		Estrategia comercial para la producción	
		artesanal del eje cafetero y zonas indigenas,	
1999		rurales y urbanas (copia)	
		Proyecto promoción artesanal en el mercado	
2000	<u> </u>	interno y externo (copia)	
		Contribución para la configaración de un plan de	
		desarrollo artesanal del pacíco Colombiana	
1996	Lyda del Carmen Díaz	(copia)	
		Contribución para la configaración de un plan de	
		desarrollo artesanal del pacíco Colombiana	
1996	Lyda del Carmen Díaz	(copia)	
		Manual proyectos - Microempresa 1998 - 1999	
		plan de acción de diseño 1999 - primera	
1999		propuesta	
1987	Maria Gonzalez	Tejeduria - aguadas (copia)	Caldas
		Estudio sobre comercio electrónico y propiedad	
	<u> </u>	intelectual (copia)	_
		La danza del espacio, el tiempo y el poder en los	
1991	Doumer Mamian Guzman	Andes del sur de Colombia	
1998		Seminario taller de proyectos regionales	
1994		Proyecto (copia)	
		Taller de tintes naturales para lana - guía	
L		práctica	

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.
SUBGERENCIA DE DESARROLLO
CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES
SEDE BOGOTA

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y

INFORMES DE DISEÑO CAJA 21

DOCUMENTOS LYDA DEL CARMEN DIAZ

AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
		Información requerida para hacer diagnóstico de	
1999		la industria - Alfarería	
	1	Apoyo para el mejoramiento de la productividad	
		del sector artesano de la población vulnerable	
		del país (copia)	
		Informe 1996-2001 - Concurso de diseño para la	
		artesanía	
		Proyecto: Investigación básica de recursos	
		naturales vegetales empleados en las artesanías	
1995	Edgar A. Blanco	Colombianas	
		Centro de la cerámica (copia)	Antioquia
		Proyecto: arte cultura material de minorías	
1987	Nina de Friedemann	étnicas; Negros en el litoral pacífico	
		Propuesta para una estrategia de dessarrollo	•
1998		comercial - Productos artesanales	
		Ventas, negocios y exportaciones realizadas en	
		expoartesanías 98	
		Proceso para la obtención de un nuevo tipo de	
1991	Bernanrdo Martínez	pintura "La pintura al barniz de Pasto" (copia)	Nariño
1996		Estudio de mercados para Guapi	Cauca
·		Servicios de desarrollo empresarial - un esquema	
1996	Lara Goldmark	de análisis - documentos de trabajo (copia)	
		Taller de dirección y planeamiento etratégico	
1996		(copia)	
		Taller creativo de formación de valores "Niños de	
1996	Fabiola Alvarez	Colombia viajan por Colombia" (copia)	
		"Encuentro de mujeres productoras del pacífico	
2001		Colombiano"	
1998		Monitoreo y evaluación (copia)	

1998	1	Monitoreo y evalución (copia)	
1998			
1990		Informe de gestión - Anexo 2	
1998	-	Manual del encuestador (copia)	<u> </u>
1990		Manual de diseño (copia)	<u> </u>
1		Instructivo para la presentación de proyectos de	
1		capacitación y competitividad y desarrollo	
		tecnológico productivo (copia)	
1005	Tetione Consider	"La producción artesanal un camino de ocupación	
1995	Tatiana Gonzales	con ventajas socio-económicas"	
 		Gestión de diseño 1994 - 1998	<u> </u>
4000		Segundo informe de avance - Enero 2 a Marzo	
1998		25	
1998	<u> </u>	Informe de avance a Abril 30	
1998		Informe de gestión 1999 - Anexos	
1995		Proyectos regionales - Resumen	
1999	Ernesto O. Benavides	Taller de mercadeo	
1995		Proyectos regionales - Resumen	
1998		Productos asesorías	
		Programa nacional de joyería y orfebrería 2001-	
		2002 (copia	
1995	Martha Peñaranda	Diagnóstico	Nariño
		Proyecto de capacitación y competividad para el	•
1998		sector artesano - SENA	
		Habilitación uso y manejo sostenible de materias	
		primas vegetales y ecosistemas relacionados con	
1998		la producción artesanal en Colombia (copia)	
		Adecuación de la producción artesanal elaborada	
		por mujeres tejedoras y cesteras de las áreas	
]		rurales del país a las condiciones del mercado	
1998		nacional e internacional (copia)	
		Sistema de medición de resultados - Taller	
		seguimiento y evaluación - Proyecto de	
1998		desarrollo artesanal (copia)	
		Liata de precios producción expoartesanías 99	
	-	Contrato de operación No 552 -SENA - FONADE	
		Ficha estadísticas básicas de inversión	
1997		Informe de avance - Gestión social	
2000		Plan de operaciones de diseño	
1997		Borradores de documentos de políticos	
1998		Plan de operaciones de diseño	
		Identificación del oficio artesanal para la	
		determinación de origen (copia)	
L	<u> </u>	1	

		El acceso a los realissos genéticos y los sistemas	V
		SUI GENERIS como mecanismos para la	
		protección del conocimiento tradicional - La	
2000	Jorge Cabrera	experiencia Costarrisense (copia)	
2001		Plan de desarrollo administrativo 2001 (copia)	
2001	Beleida Espino	Experiencia en Panamá (copia)	
2001		Programa de formación agrupados (copia)	
2001		Programa de formación agrupados (copia)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	Patricia Valenzuela -	Informe feria artesanal indigena de América	
1999	Jose Daniel Rubio	(copia)	
·		Lista de precios - Producción expoartesanías	
2001		2000 (copia)	
2000	María Martinez	Informe contrato No 552 SENA-FONADE	
		Carpeta con acetatos	
		Informe final líneas de productos desarrolladas	
		en el proyecto para el mejoramiento de la	
		competitividad del sector artesanal Colombiana	
2003		(copia)	
		Cincuenta (50) minicadenas productivas para la	
		construcción de la paz (copia)	
1997		Filipinas - Feria artesanal, Septiembre / 97	
2000		Sumario ejecutivo de ejecución 2000	
		Términos de referencia para la presentación de	
2000		proyectos	
		Sistema SUI GENERIS para la protección al	
2000	Margarita Umaña	conocimiento tradicional	
1999		Propuesta de diseño 1999 - Primer semestre	
		Seminario sobre el manejo del plomo - Mexico	
2000		D.F.	
		Oficios y maestros artesanos del Huila	
		Censo económico nacional - Sector artesanal	
1994		Carpeta metodológica (copia)	
2000		Expoartesanías 99 en cifras	
1994		Perfil del mercado de los productos artesanales	Choco
•		Plan estratégico de mercadeo - Artercol	
		Plan de acción para mejorar la condición del	
		artesano	
1999		El mercadeo y su dimensión filosófica (copia)	
	Ernesto O. Benavides	Taller de mercadeo	
		Metodología para la optimización de la	
		producción artesanal en el municipio de Raquira	
2003	María Margarita Castro	(copia)	Boyacá

.

	Guía para la adjusticación y uso de los recursos y	
	formatos para la presentación de proyectos	
1998	(copia)	
	Manual de identidad visual - Ministerio de	
<u> </u>	desarrollo económico de Colombia (copia)	
2001	Licitación Publica o invitación a cotizar	
	Reglamento definitivo (copia)	
1995	Reglamento interno de trabajo (copia)	
1997	Internet - Notas Lyda del Carmen Díaz	
	Plan estratégico de mercadeo Artercol (copia)	
	Sistema de informeción, seguimiento y	
	evaluación de productos	
	Manual de star office (copia)	
	Codificación de regiones y oficios artesanales	
	(copia)	
	Codificación de regiones y oficios artesanales	
	(copia)	
	Gestión administrativa - Aspectos pedagógicos y	······································
	organizativos de la educación formal (copia)	
	Informe de gestión social 1996 - Región	
	Occidente	
	Reglamento para la ejecución del programa de	
	capacitación de recursoso humanos para la	
	ciencia y la tecnología (copia)	
	Lista de asosiaciones a nivel nacional	
	CECOF - (copia)	
	Manual de operación y metodologías - Tomo 2	
	(copia)	
	Proyecto técnico del cultivo de iraca (copia)	
	Fortalecimiento y desarrollo económico - Región	
	occidente	
	Fortalecimiento y desarrollo económico - Región	
	pacifica	
	Fortalecimiento y desarrollo económico - Región	
	Amazonías	
	Fortalecimiento y desarrollo económico - Región	
	Bogotá	
	Fortalecimiento y desarrollo económico - Región	
	Costa Atlantica	
	Fortalecimiento y desarrollo económico - Región	
	Orinoquía	
· · · · ·	Informe de gestión social 1995 - Occidente	
	Informe de gestión 2000 (copia)	
	Informe de gestión 1997	

		Informe plaza de les artesanos - Colección Terra	
2002	Manuel Jose Moreno	Sumario ejecutivo e informe de gestión 2001	
2002	Manaci Gose Moreno	Guía para la formulación de proyectos integrales	
		en el pademés (copia)	
•		Matiz de problemas con los sectores productivos	
		de Colombia (copia)	
		Curso taller de metodología de la investigación	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
1999	Ernesto O. Benavides	Biotrade - Colombia, Villa de Leyva - Tomo 1	·
1999	Emesto O. Benavides	Taller de mercadeo	
		Cuadros	
0000	Al O	Degradación de color por incidencia de luz	
2000	Alvaro Gomez	(copia)	
		Artesanos de las Américas (copia)	
		7° Seminario Iberoamericano de cooperación en	
		artesanías	
		Informe finainal 2002 - Contrato No 201967	
		SENA-FONADE	
	l	Asesoría en diseño en muebles de madera	
2002	Adriana Castañeda	(copia)	Nariño
		Propuesta metodológica para implementaciín de	
		la cadena productiva de la joyería en antioquia	
		(copia)	
		Proyecto de innovación en mueble étnico y	
		mejoramiento de la compatividad de 20	
		microempresas del sector artesanal de la madera	
		en Pasto (copia)	Nariño
		Informe ejecutivo año 2001 (copia)	
		Plan Cuatrienal 1999-2002 (copia)	
		Aportes para la configuración de un sistema de	
		control y seguimiento de los proyectos del	
		programa de fomento y desarrollo	
		Estudio de las especies promisorias productoras	
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
		de colorantes en el trapecio amazónico.	
2001	Francesca Gaviria	Estudio de la guasca de platano (copia)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		Metodologías (copia)	
		Consolidado de ventas expoartesanías 2001 -	
		Colección casa Colombiana - Colección agua	
		Descripción del diligenciamiento del formato del	
		formato para la presentación de proyectos de	
		desarrollo artesanal (copia)	
		Informe final - Asesorías puntuales - Diseño	
2001		asistido por computador expoartesanías 2002	
	Corlos Cortos	Informe contrato feria 2000-2001	
2001	Carlos Cortes	Timornie contrato rena 2000-2001	

		Política para desarrollo económico y social del	
	,	sector artesanal	_
		Informe de avance - Armenia	
2001		Directorio Colombiano de diseño 1997 (copia)	
		Corporación para el desarrollo de las microempresas - Unidad de microempresa rural - Servicios Tecnológicos (copia)	
1998	Jose H. Gallego	Propuesta de corte de cogollo de palma de weguerr para su aprovechamiento artesanal	

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.

SUBGERENCIA DE DESARROLLO

CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES

SEDE BOGOTA

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y

INFORMES DE DISEÑO CAJA 22 DOCUMENTOS LYDA DEL CARMEN DIAZ

AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
		Estudio botanico y del potencial de uso de la	
		familia Lecythidaceae - Para la amazonía	
2000	Rocio Astrid Bernal	Colombiana	
2000		Informe de gestión 2002	
		Estudio etnobotánico del genero Brosimun SW	
		Moraceae y su potencial de uso en la amazonía	
2002	Martha Lucia Peñuela	Colombia (copia)	
	Fernando Varón	Estudio etnobotánico del genero Annonaceae y	
	:	su potencial de uso en la amazonía Colombia	
2000	Nancy Valderrama	(copia)	
		Valoración del rendimiento en función de la	
		relación planta suelo de la palma Astrocaryum	
2003	Luz Aliette Hernandez	Standleyanum	
	Gemma Bernal & Associat	Catálogo	
		AZ: Proyectos en ejecución y negociación -	
		Unidad de diseño y otros archivos	
		AZ: Acetatos presentaciones institucionales	
		AZ: Libro	
		AZ peq.: Acetatos laboratorio Colombiano de	
		diseño	
		Az peq.: Plan de desarrollo departamento de	
<u></u>		Bolivar - Joyería (copia)	
		AZ peq.: Diplomado - Gerencia con enfasis en	
		gestión exportadora	
		AZ peq.: Incontec # 1	
		AZ peq.: Incontec # 2	
		AZ peq.: Programa Nacional de joyería y	
	<u></u>	orfebrería 2001-2002 - Fotos talleres	

AZ peq.: 2001 Proyecto producción piloto y	•
comercialización-pionera - Orden-de-pedidos-por- proveedores	
AZ: Acetatos presentaciones institucionales	
9 cintas de video en formato VHS así:	
1-Cazadores de modas puma 2-PJ 01 3-	
PJ Seminario para diseñadores, Agosto 2 de	
2002 4-PJ Seminario 2 de Agosto (2) 5-PJ	
Seminario 2 de Agosto(3) 6-PJ Seminario	
Agosto 3 7-PJ Seminario Agosto 3 (2) 8-	
Taller PJ Agosto 6 9-Taller PJ Agosto 6 (2)	
Caja blanca pequeña: Programa Nacional de	-
joyería 2001-2002 con: 12 cintas de video en	
formato VHS y]
15 Cintas de audio (casettes)	

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.

SUBGERENCIA DE DESARROLLO

CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES
SEDE BOGOTA

INVENTARIO GENERAL ARCHIVOS FOTOGRAFICOS, INFORMES DE DISEÑO Y

INFORMES DE DISEÑO CAJA 23

DOCUMENTOS LYDA DEL CARMEN DIAZ

AÑO	AUTOR	TITULO / TEMA	DPTO.
	Francisco Piñeros	Diseños para joyería en filigrama	
		Interdiseño Armenia	
		carnaval de Barranquilla - mascaras de madera	
1995		Art. de Col Centro de diseño	
1999		Proyecto laboratorio colombiano de diseño - PGN	
		Diseño para la artesanía - identidad contemporanea	
2000	María de los A. Gonzalez		
		Subproyecto implatación Lab. Col. De diseño	
1997		U. de diseño - material de inducción. (copia)	
1998		Manual de organización colección fotográfica	
1995	Icontec	Guía técnica colombiana (copia)	
		Manual - v - 6 - 0035	
1995		Manual de la U. de diseño (copia)	
		Actividades y aspecto de diseños contemplados en	
		el plan de diseño para 1996	
		4 Revisteros Doc. (sin cambio de lugar)	•
		Azpec - 3 diskets - 2 cd - 1 zip	
		Cartillas / catálogos / revistas	
1999		Directory of Industrial Disigners	
2000		Directory of Industrial Disigners	
2001		Directory of Industrial Disigners	-
2002		Directory of Industrial Disigners	
		Directorio Internal. De textiles y confecciones - DTC	_
2002			
		La Telaraña de seda - manual de tejeduría en seda	
		para principiantes	
		Amatistas preciosas	
1999		Normas técnicas originales Icontec	
		Incontro	

		Características de la metodología activa que se	
		utilizará-en-la-capacitación de los facilitadores.	
1999		(copia)	
		Manual del orientador (copia)	
		Laorotava - Villa monumental	
		Comportamiento de las exportaciones de las	
1997	Ernesto O. Benavides	artesanías col. 1972 - 1992	
		Mimbre y diseño	
		Mimbre y diseño	
	Neve Enrique Herrera	Listado general de oficios artesanales	
		Listado general de oficios artesanales	
		Talla en Carbón	
		La mujer artesana en el desarrollo	
		7 maestros, 7 materiales	
1995	María Patricia Cordoba	El fique - manual de técnicas (copia)	
		Guía de la artesanía de Toledo - guíam para	,
		exportar artesanías col., e identificación del oficio	
		artesanal para la determinación de origen	
		Sombreros tejidos en paja de Iraca o toquilla -	
		hamacas en hilaza de algodón tejidos a mano en	
		telar vertical	
		Sombreros tejidos en paja de Iraca o toquilla -	
		hamacas en hilaza de algodón tejidos a mano en	
		telar vertical	
	Neve Enrique Herrera	Artesanía - organización social de su producción	
		Artesanía - organización social de su producción	
		Estatuto anticorrupción - ley 190 de 1995	
		Código disciplinario único - ley 200 de 1995	
		Guía legal del ciudadano	
		Taller de tintes naturales para lana - guía prática	
	Ĭ	Manual de hilatura de seda	
		Asentamientos humanos y construcciñon	
		autogestionanada - experiencias	
		El cultivo de la palma de Iraca en el municipio de	
		Usiacurí y otras regiones	
		Manos del Uruguay	
		Guía de la artesanía de Valencia	
1997		Directorio colombiano de diseño	
		Censo económico Nacional - sector artesanal	

Artesanías de Colombia.S.A.

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y las PYMES Relación Back Up – Computador 2

No.	Contenido
CD 1	Archivos visios disegnadoros unidade Lietade die gnul
	Archivos viejos diseñadores unidad; Listado diseñadores; Manual Unidad de Diseño
2	
	Casa Quinta – Bocetos Pasto y Laboratorio de Pasto;
	Expoartesanías 2001 -documentos excel y word; Manofacto
-	2001 - documentos excel y listado expositores; Informe
3	Gestión 2001
3	Informe asamblea 2001; Comité de producción 2001;
ŀ	Expoartesanías stand 2002; Proyecto Expopyme; Proyecto
4	Fomipyme; Proyecto sena 2002
	Diseñadores 2002: Ginna Franco; Liz Fetiva; Maria
	Fernanda Cortes; Yilbert González; Sandra Uribe; Ricardo
	Reyeros; Patricia Valenzuela; María Antonia Martínez; Elsa
5	Victoria Duarte; Maria Helena Uribe; Constanza Arevalo
6	Diseñadores 2002: Alexis Rentería
7	Diseñadores 2002: Alexis Rentería
,	Diseñadores 2002: Alexis Rentería, Claudia Garavito;
8	Claudia González; María Luisa Castro
8	Diseñadores 2002 : Paola Cabrera; Olga Quintana; Lina Calderón
9	Diseñadores 2002: Camila Villate
11	
11	Diseñadores 2002 : Edward Barragán; Documentos importantes
12	Presentaciones: Aid to artisans; Casa Colombiana 2003 -
	Componentes; Catálogo Comercial; Centro de diseño
1	(Convenio Cundinamarca 2002 – Gestión de tecnología en
	diseño – Impacto de los proyectos – Metodología de diseño –
	Presentación Centro); Componentes de producto
	(Característica del producto/2 /3 – Componentes del
	producto original – Componentes del producto – Diseño y
	desarrollo de productos – Empaques/1/2 – Imagen
	Corporativa 2 – Líneas de producto – Mercadeo Visual -
	Sistemas de exhibición; Derechos de autor (Exposición
	evolución expresión folclor – Marco general – Propiedad de
	las formas – UNESCO – Preguntas)
13	Presentaciones: Casa quinta (Seminal Materials; Carta de
	Color – Casa Colombiana 2001); Empresa – Artesanías-
	Acopi; Feria Andina (Conceptos que se deben tener en
	cuenta; Costos y precios; Nuevas propuestas; Presentación
	empaques; Peexhibición 5; Temario feria); Hecho a mano –
_	2002 e icontec; La Chamba – ONUDI; Minercol – Tendencias

<u> </u>	– Programa Nal. De Joyería
14	Presentaciones: Plan Estratégico; Feria Andina; Película
	Colombia; Casa Colombiana 2003; Fichas informes; Logo
1 .	centro de diseño; Mapas Colombia; Presentaciones gerencia;
	Archivos vinaccia; Bolsas expo 2000; Catálogo presidencia
15	Diseñadores 2002: Alejandro Rincón
16	Diseñadores 2002: Francisco Ruíz
17	Diseñadores 2002: Juan Miguel Caicedo
18	Diseñadores 2002: Juan Miguel Caicedo
19	Diseñadores 2002: Juan Miguel Caicedo; Lina Calderón;
	Informe de gestión
_ 20	Diseñadores 2002: Lina Calderón
21	Diseñadores 2002: Lina Calderón
22	Diseñadores 2002: María Fernanda Revelo; Nydia
	Castellanos; Minercol (Seminario Barroso; Documentos;
	Fotos taller; Parte 1);Bolsas
23	Diseñadores 2002: Lina Calderón; Marcela Molina; María
	Fernanda Revelo; Nydia Castellanos
24	Diseñadores 2002: Lina Calderón; María Fernanda Revelo
25	Diseñadores 2002: Lina Calderón – Folleto SENA; Juan
	Miguel Caicedo; Edward Barragán; Casacol 2003;
	Presentaciones: tendencias; Alroexport
26	Diseñadores 2002: Marcela Molina
27	Diseñadores 2002: Marcela Molina
28	Minercol - Patricia Henao; PJ ARAÑADOR: Bocetos Caracol
-	2001; Bocetos Pasto 2001/2002; Casaguinta propuestas:
	Catalogo 2001; Documentos PJ; Fotos tendencias PJ;
	Publicaciones - Catalogo1
29	Diseñadores 2002: Alejandro Rincón; Alvaro Iván Caro;
	Claudia Garavito; Diego Añez; Edward Barragán; Elsa
	Victoria Duarte; Fresia Londoño; Infoasamblea 2003: Juan
,	Miguel Caicedo; Liz Fetiva; Lyda del Carmen Díaz: Manuel
	Abella; Marcela Molina; Margarita Spanger; Patricia
20	Valenzuela; Ricardo Durán; Sara Castro; INSTALADOR ZIP
30	Presentaciones: Nuevas propuestas a partir de productos
	tradiconales; propiedad de las formas; Proyecto casa
	colombiana; Prod.artesanales tendencias 2002-2003;
24	traducción Lighting
31	Presentaciones: Benchmarking; Color; Conceptos Básicos;
	EstiloLatino; La nueva ola; Minercol; Tendencias –
	trendfashion200-2001; tendencias 2002; tendencias 3

--



CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES

FORMATO DE ENTREGA DE DOCUMENTOS GRAFICOS

DISEÑADOR Saudna P. Roduigus

	(
FECHA	TIPO DE DOCUMENTO	QUIEN RECIBE
24-02-2003	Impresión 10 pgs	Manneth Gunzelon
	Impresión 10 pgs Controlinterno	
	Entrego Hoja carta	
	Con logo, Plon pacifico	
25-02-2003	Mapa Plan pacifico	
	Redibujo togo Plan. Plegable Plan Pacific	
	Plegable Plan Pacific	
	Inserto Jogo fichas	unidaoi
	,	

Control Interno-



CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES

FORMATO DE ENTREGA DE DOCUMENTOS GRAFICOS

DISEÑADOR Saudro P. Rodríque 2.

FECHA	TIPO DE DOCUMENTO	QUIEN RECIBE]
11-Feb/2003	Cd's Present. Caso Col(6)	J tyda	Centro Diseño
12 - Feb./2003	Informe Doc. Bonador	1º Souli	Fomipyme.
12-Feb./2003	Copias totog. Echavama		Cooperación
12-Feb/2003	Cd. Casa Col imagenes	Elsa Victoria Dunte.	Fomipyme
12-Feb./2003.	Imagenes es coned:		Fornipyme
12-Feb/2003	Logo Arterol modificate	seeoth	Comercial.
12-Feb./2003	(5) Cd's. Pres. Caeaco/		Cenho Dizento
			Comercial.
12-Feb/2003	Cd. Cova Col. Imagenes. Biseño y Biagrosa ació Bonador Inf. Fonipyme		Fouripyme.
12-Feb/2003	(3) Cd's. Casa Colom.	Ly Jyda	Centro Discrio
12-Feb/2003	(2) Cd's Caralogo Helim		CentroDiseño
	Biagramación y Conecció	na)
	Reglamento Plaza de Los arteroccios pora jusídica	Met. jurídica	Jundica
13-Feb/2003	Tomo Fotografias e impresión poros la demanda de juridica present:	1 te Folding	}
	demanda de juridica	Feliperio	Jundica
18 Feb/2003	(5) cd's lasa Colontian	~ //	Cenho Diseño
	(5) rd's Casa Col Inter		Centro Diveno



CENTRO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES

FORMATO DE ENTREGA DE DOCUMENTOS GRAFICOS

DISEÑADOR Sundra P. Rodiguz.

	'		
FECHA	TIPO DE DOCUMENTO	QUIEN RECIBE	
12-Feb/2003.	(5) Present. PJ Agosto	·	Cenho Diseño
	(5) Present. P. Diciem.		Centro Diseño
	(9) Cd. Prest. Harrela	2	Cenho Diseño
18 Feb/2003	Scanner Fotos Expoortes		Centro Dixeno
	(3) (d's, quemadas.	me va relación	T CONTO DIACHO
18 Feb/2003.	Católogo preliminas		Finainunga
	Impreso-Fouripynie.		Fomipyme
18 Feb/2003	Realización Correccions.	1 1	7.
	Informe Fouripyme.		fouripyme
18 Feb /2003	Envio inf. mail ACOPI	1/2	Pento Disino
	Aneglo Archivo. en Power Point-Arteuol		
18 Feb/2003	Scaner 4 fotografias	{	On the Dispiral
	quema CD - Reursta		CentroDiseno
18 Feb/2003	Grabación Fotos	HOA VICTORIA DIEARTE)
	Prest. Dr. Benavides/Acopi		Fourpyme
18 Febrera	Impresión Catalogos	1) Powers!
-	Casa Colombiana (5)	Soudia Strate.	Comercial.

Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo		
Redibuju togo Plan Pacífico.	Revista Plan.	CD ()/DISKETTE (X) E-MAIL ()/IMPRESO ()		
Fecha de Solicitud: 20 teb / Asesor: Sondra Roolu	2003 Fecha de Entrega Máx	ima: Feb. 20de 2003		
Plegable Plan Pacífico/Mapa.	Documento en word	CD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO (×)		
Asesor: Dondra Pod	200_3 Fecha de Entrega Máx	ima: <u>Feb. 24 de 2003</u>		
Logo Plan Pacif. en word		CD ()/DISKETTE (X) E-MAIL ()/IMPRESO ()	/	
Fecha de Solicitud: 24 feb. / Asesor: Sandra Rodnig	ilez	ima: 24 febole 2003.		
Todo Hapa, Ficha, Plegable	NOTA: 2CD Jyda y Gladys.	CD (X)/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO (X)		
ASESOT: SOLVOYO ROQUO	Fecha de Entrega Máxi	ma: 24 feb. 2003.		
Scanner fotos + 3 cd's quernados	Fotografias	CD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()		
Fecha de Solicitud: 20 feb/ Asesor: Soucha Poduja	2003 Fecha de Entrega Máxi	ma: 24 feb. 2003		
Fichas con logo Plan Porcifico		CD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()		
Fecha de Solicitud: 25 feb / 2003 Fecha de Entrega Máxima: 25 feb 2003 Asesor: Sandra Poohigus				
Informe Fornipyme.	NOTA 2CD. Lydox y Fresia	CD (X)/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()		
Fecha de Solicitud: <u>26 feb. 2</u> Asesor: <u>Saudra Rod</u>		ma: 26 feb. 2003		

Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Cd. Present. PJ.	NOTA 6 juegas. 18 cd 'S.+6	CD (X)/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: 27 feb Asesor: Saudroi 20	Fecha de Entrega Má	xima: 27 feb. 2003
Cd. Mauual de Irnagen.	NOTA 15 cds se va a haær en cuiskette.	CD (X)/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()
Asesor: Saudia Pod		xima: 27-feb.2003
Imagen grafico. fesia Hauvalidades	1	CD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: 26 de 14 Asesor: Sandra Podura	Eb. 2003 Fecha de Entrega Más 9 0 3 -	xima: 5 Mar 2003.
Pendon Oundi.	Plegable, fexto adicional	CD.(X)/DISKETTE() E-MAIL()/IMPRESOX
Fecha de Solicitud: 14 feb. Asesor: Founding 400		rima: 28 feb. 2003
Quemar informació		CD (X)/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: 28 seb. Asesor: Souldwa Rock	uque	kima: 2 Marzo 2003
Jogos Arteroccias Admon arteracal-20		CD()/DISKETTE() Lina Hay E-MAIL(X/IMPRESO() V 2530434
Fecha de Solicitud: 3 Har 30 Asesor: Sandra Rodug	de 2002 Fecha de Entrega Máx a gavilleg	tima: 3 May 30 2003 as @ superca b letv. net. co.
Quemar información		CD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()
recna de Solicitud: ゴバセ Mav	ろい 2002 Fecha de Entrega Máy	ima: 2 Marzo 2002

Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Ylegable plan Pacifico		CD (X)/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESQ ()
Fecha de Solicitud: 38 feb. / Asesor: Suudioi Kody		ima: 3 Marzo 2003
Quenior información feria manualidad	4 7. C	CD ()/DISKETTE () E-MATL ()/IMPRESO ()
Asesor: Ballona Rood		
Bagraura'ou Informe finalemp		CD (X)/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: 28 #6 . 20 Asesor: OCUONO ROCUK	The fix	JTREGADO.
togo hecho a Maero.	Achivo diskette	CD ()/DISKETTE (X) E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: 15 Marzo Asesor: Saudra Podi	Fecha de Entrega Máxi	ima: 18 Havyo 2003
Hamalinason. toda la empresa	Todas las dependencia	CD()/DISKETTE() E-MAIL()/IMPRESO() Archivo
Fecha de Solicitud: S HOY30 Asesor: SOLIOMA POOLA		ma: 18 HOYZO 2003 ACTA FIRMAS DEPENDENGA
Fichas fouripyne discuadores.		CD (X)/DISKETTE (X) E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: 18 Har. Asesor: Saucha Podn	Fecha de Entrega Máxi	ma:
Poesentación Guajoa		CD (X)/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: 18 Hay 3 Asesor: Saucha Roc	2003 Fecha de Entrega Máxii	ma: 20 Har. 2003

		entregado.
Descripción del trabajo	Documentos o medios	Medio en que solicita
	anexos	entrega de trabajo
	a la solicitud	
Quemar CD	, i	CD (DISKETTE ()
Cousa Col interaction		E-MAIL ()/IMPRESO ()
	- 1	•
Fecha de Solicitud; 02/03 Asesor: 1010 Alexi	Fecha de Entrega N	1áxima: 15/03/03
Asesor: The The XI	Hentena	hick acada
	· ·	è utrega a co
Organizar present	<i>[</i>]	CD()/DISKETTE()
Organizar prosen	a)	E-MAIL (X/IMPRESO ()
	/	2 / 2 / 2
Fecha de Solicitud: 25/03/ Asesor: Saucho Roo		1áxima: 2K/03/03
ASESUI. SULLEVIU POR	77	
w / 1) - 4 - 3		CD ()/DICKETTE ()
Hamal de image	n 2 copias	CD()/DISKETTE()
impreso y	= COMOS	E-MAIL ()/IMPRESO (X)
Fecha de Solicitud: 26 M	01 /03 Fecha de Entrega M	láxima: 28 de Har/03
Asesor: Kalidua Roc	Wisher.	idamid. Wa Cae Mar / U)
,	0.5.	
Conclose		CD ()/DISKETTE ()
	Voction reversion	E-MAIL ()/IMPRESO (X)
Corsa Col 2003	1 Copia	CD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO () Táxima: 3 Abril (03
Fecha de Solicitud: 3 Linax	703 Fecha de Entrega M	Táxima: 3 Abn/03
Asesor: Oudn Koch	493	
Co166000	Turana	CD ()/DISKETTE ()
Cara Co/ 2003	Impreso.	E-MAIL ()/IMPRESO (>)
Fecha de Solicitud: 31 Hav Asesor: SOLIOMO 400		láxima:
ASESON: <u>SAUDHU 4000</u>	0912	,
	+0	ICD () (DYC)(FITTE ()
tichas o		CD ()/DISKETTE ()
Fichas Fourpyme	→	E-MAIL ()/IMPRESO (X)
Fecha de Solicitud: 7 April	7.073 Fecha de Entrega M	Jávima:
Asesor: Dunde food	46 V	exillia
)		
Presentouon		(CD (X)/DISKETTE ()
proceedings.		E-MAIL ()/IMPRESO
empreso,	:	
Fecha de Sòlicitud:_ ナ ゅかか	1/03 Fecha de Entrega M	áxima:
Asesor: Saudra/Roc	ugus	
	1()	
	, 🔾	

Descripción del trabajo	Documentos o medios	Medio en que solicita
	anexos	entrega de trabajo
	a la solicitud	
Invitación hecho		CD ()/DISKETTE ()
a mano.	,	E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: 7 Abn.	03 - Fecha de Entrega Máxi	ma: 7 Abn /03
Asesor: Saucha Loduro	(Cary)	• • • • •
	10	EUTREGADO,
Cd. pendon		CD (X)/DISKETTE ()
Cd. pendón Onudi Blanco		E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: (a) Albri	O3 Fecha de Entrega Máxi	ma: 10 Abril /03
Asesor: Sautha Rod	ing is	
	10	ENTREGADO
23 Cd Backup		CD ()/DISKETTE ()
compu 2		E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: Harro /0	3 Fecha de Entrega Máxi	ma: Abn 20/03
Asesor: Saucha Podi	1612	ma. <u>710.11 = 5754</u>
Compélado quajira		CD ()/DISKETTE ()
() 5 4/10 ()		E-MAIL ()/IMPRESO ()
Facha da Callada da Callada		
Fecha de Solicitud: Abn//03	Fecha de Entrega Máxi	ma: 14040/03
Asesor: Dudyor Poolu	77	
		CD / \/DICKETTE / \
Compilado Choco.	5 Copias Impresas	CD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()
Ĺ , l	impresos.	E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: Abri 105	Fecha de Entrega Máxii	ma: May 1 (3)
Asesor: Deetho Poduzu		
)	
Plegable CIART		CD ()/DISKETTE ()
		E-MAIL ()/IMPRESO ()
Fecha de Solicitud: Mallo I	Fochs do Estrona Médicio	
Asesor: Soudia Ratur	Fecha de Entrega Máxir	na:
Organizor infone		CD ()/DISKETTE ()
W. L /		E-MAIL ()/IMPRESO ()
(vanno		
Fecha de Solicitud: 19010 20	Fecha de Entrega Máxir	na: Mayo 23
Asesor: Kundha Fochic		V

Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo	
Informe.jowipyne enero-febrero 2003	texto word e	CD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO	V
Fecha de Solicitud: Asesor: Sallana Bool	. Fecha de Entrega Máx		
Informe touipeme marzo -abril 2003	texto word e imagener (4 copi	CD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()	7
Fecha de Solicitud: Asesor: Courtour Pod V	Fecha de Entrega Máx	ma: <u>*</u>	
Plegable manopado expositores	texto Borrador	CD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO (🔀	7
Fecha de Solicitud: Asesor: Soluciud Rocr	10		
Bornauder afficilities	texto-Bomador	ÇD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO (★)	2
Fecha de Solicitud: Asesor: Hollow Kodn	Fecha de Entrega Máxi	ma:	
Plezable plan Parific expositor	Bonador - texto,	CD ()/DISKETTE ('X') E-MAIL ()/IMPRESO ()	
Fecha de Solicitud: Asesor: Solucitud Poolu	Fecha de Entrega Máxi	ma:	
Jousolidados. Planfolutio	Impreso y Armada	CD ()/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()	ice
Fecha de Sólicitud: Asesor:	Fecha de Entrega Máxi	ma:0	bor
Your ección Afriche, y Playable reusragun	Juby evencia Des. Que Ma (2) 103 Fecha de Entrega Máxi	CD (X)/DISKETTE () E-MAIL ()/IMPRESO ()	
Asesor: 0		1	

MEMORANDO

DE: Lyda del Carmen Díaz López PARA: Todas la dependencias FECHA: Marzo 18 de 2003

ASUNTO: Manual de Imagen Artesanías de Colombia

Estamos insertando en cada computador de la empresa el archivo del manual de imagen en power point sus respectivos anexos en jpeg y en los formatos de word carta y sobre. Adicionalmente les informamos que el la red se encuentra una carpeta en el computador WC dentro de ella encontrará manual de imagen.

Cordialmente,

LYDA DEL CARMEN DIAZ LOPEZ



artesanías de colombia s.a.

DEPENDENCIA	FIRMA
Gerencia	
Asistencia Gerencia	Line Cook
Planeaciòn	A
Sistemas	
Control Interno	Rose Dayerles
Jurídica ,	100
Cooperación Internacional	(1) d /2 (3)
Subgerencia Administrativa y Financiera	Coshila Set
Relaciones Industriales	(3)
Contabilidad	
Presupuesto	
Tesorería	
Servicios Generales	
UCI	
Subgerencia Comercial	1 0
Mercadeo Internacional	Tails of
Mercadeo Nacional	100
Compras	Edalogo
Almacen Las Aguas	
Subgerencia de Desarrollo	$\lambda \lambda $
Maria Gabriela Corradine	
Gladys Salazar	
Aser Vega Camargo	h h
Maria del Pilar Osorio	
Beatriz Garzón	
Cendar	2/14/
Cooperativa	guld.
Minercol	D Manda
Fomipyme	(D. 12)

Operación Curoda. Jun'dico.

_centrodediseo@y	ahoo.com [Sa	<u>lir]</u>			
Revisar correo	Redactar	Buscar correo - Opciones de correo-e			
Carpetas [Añadir]	Mensa	jes enviados	3		
Bandeja de entrada	"Guardar mensajes enviados" está activado: [Desactivar "Guardar mensajes enviados"] Se guardará una copia de cada mensaje que envíe en su carpeta de "Enviado". Si no quiere guardar una copia de cada mensaje que envíe, debe cambiar esta preferencia Opciones de correo-e.				
Borrador					
Enviado					
Papelera [Vaciar]	Ver: Todos	No leídos i Marcados		Mensajes 1-5 de 5 P Anterior Siguiente	
Compare	Eliminar	Marcar como no leido	Aceptar	Mover a la carpeta 🔀 📙	
autos autos	Envis	ido a	Asunto:	Fecha 🗵 🛚	
<u>clic aquí</u> Subscribase		ABDIS@ P.TELECOM.COM.CO	DOGOTIPOS2	mar 13-05 1	
para ofertas		dis@ telecom.com.co	10 LOGOTIPOS ARTES	ANIAS mar 13-05 1	
		igioobjetos@ ail.com	tarjetas y logotipo	mié 30-04 7	
	expoartesanias@ ☐ artesaniasdecolombìa.com.co			mar 15-04 1	
	expoartesanias@ artesaniasdecolombia.com.co LOGOTIPOS ARTESANIAS mar 15-04 1				
Seleccionar todos - Desactivar todos					
Eliminar Marcar como no leído Aceptar Mover a la carpeta					
				Mensajes 1-5 de 5 P Anterior Siguiente	
Revisar correo	Redactar	∪ ugpasto!	ecol 2. telecom.	ОМ .CO . <u>Buscar correo</u> -	

Pecha: man, 3 Mar 2003 14:31:33 -0000 (CS:)

De: "sandra rodriguez" <patolin_ya@yahoo.com> | El mensaje es un envío masivo | Añadir a Libreta de

contactos

Asunto: 📵 LOGOS2

A: gavillegas@supercabletv.net.co

PEVIGE

Do You Yahoo!?

Información de Estados Unidos y América Latina, en Yahoo! Noticias. Visitanos en http://noticias.espanol.yahoo.com

Archivo adjunto



IMAGEN.jpg archivo tipo .jpg. 249x101, 21k

Analizar con Norton AntiVirus

Guardar en Yahoo! Fotos

Descargar sin examinar

Archivo adjunto



IM1.jpg archivo tipo .jpg, 47x46, 2k Analizar con Norton AntiVirus
Guardar en Yahoo! Fotos

Descargar sin examinar



Yahoo! - Mi Yahoo! - Ayuda



Inglés por internet iLIMITADO

⊠Correo ☐ Contactos - ☐ Agenda -Bloc de notas ▼ patolin ya@yahoo.com [Salir] Revisar correo Redactar Buscar correo - Opciones de correo-e Anterior | Siguiente | Volver a los mensajes Carpetas [Añadir] Bandeja de entrada Eliminar Responder --Responder a todos Reenviar como archiv 🖳 Borrador Este mensaje no está marcado con una bandera. [Marcar mensaje - Marcar con ☐ Enviado Fecha: Mon, 3 Mar 2003 14:29:22 -0600 (CST) 🚗 Lotes de correo (1) ுக: "sandra rodriguez" <patolin_ya@yahoo.com> | El mensaje es un envío masivo | Añ [Vaciar] 日 Papelera [Vaciar] As quillegar@cupercablets.net.co <u>Envías dinero</u> REVISA...... a Latinoamerica? Do You Yahoo!? <u>Encuentra tu</u> información de Estados Unidos y America Latina, en Yahoo: Not. Visitanos en http://noticias.espanol.yahoo.com <u>Subscribase</u> oara ofertas Archivo adjunto

Archivo adjunto



archive tipe ing 47x46, 2k

BLACKANDWHITE.jpg archivo lipo .jpg, 249x101, 13k

Eliminar Responder Responder a todos Reenviar como archiv

Anterior | Siguiente | Volver a los mensajes

Fecha: Thu, 27 Mar 2003 15:34:23 -0600 (CST)

🖭: "sandra rodriguez" <patolin_ya@yahoo.com> | El mensaje es un envío masivo | Afiadir a Libreta de

contactos

Asunto: I LUGUS ARTESANIAS

A: gavillegas@supercabletv.net.co

LOGO HORIZONTAL Y VERTICAL POR FAVOR COMUNIQUESE CON COMERCIAL SI LO RECIBE GRACIA5 CENTRO DE DISEÑO

Do You Yahoo!?

Información de Estados Unidos y América Latina, en Yahoo! Noticias. Visitanos en http://noticias.espanol.yahoo.com





logofinal.jpg archivo tipo .jpg, 283x201, 24k Analizar con Norton AntiVirus

Guardar en Yahoo! Fotos

Descargar sin examinar

Archivo adjunto



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo artesanías de colombia s a

logohorizontalfondoblanco.jpg archivo lipo .jpg, 544x92, 23k

Analizar con Norton AntiVirus

Guardar en Yahoo! Fotos

Descargar sin examinar

 $\begin{tabular}{l} $\text{NowLetter?MsgId} = 1533_1938697_26813_634_66846_0_2158_90736_1248706373\&YY = 15/04/03 \\ \end{tabular}$

Fecha: Fri, 28 Mar 2003 17:37:21 -0500 (CST)

De: "sandra rodriguez" <patolin_ya@yahoo.com> | El mensaje es un envío masivo | Afiadir a Libreta de

contactos

Asunto: PASTO

A: @ LYCDL3@YAHOO.COM

TE ENVIC EL MAIL QUE ADJUNTARON DESDE PASTO ...OJO DOCUMENTO EN POWER DE LA PRESENTACION

SANDRA

Do You Yahoo!?

Información de Estados Unidos y América Latina, en Yahoo! Noticias. visítanos en http://noticias.espanol.yahoo.com

Archivo adjunto



Pasto.2ppt.ppt archive tipe .ppt Analizar con Norton AntiVirus

Guardar en mi Yahoo! Maletín

Descargar sin examinar

.../ShowLetter?MsgId=4641_1513494_24051_620_269724_0_2094_512215_4057342141&YY15/04/03

Harzo 30 de 2003.

Αευπτα: 🌆 ΕΚΎΙΟ ΕΟΘΟΤΙΡΟ\$ ΑΚΤΕ\$ΑΚΙΑ\$

A: Osana@proyectod.com

DESDE HACE VARIOS DIAS LES HE ENVIADO LOS LOGOS AL PARECER NO HAN LLECADO....POR PAVOR CONFIRMEN EL RECEDIDO....LES ENVIO LOS DOS PORMATOS HOBISONTAL Y VERTICAL...

ADICIONALMENTE LOS NUMEROS DEL CONMUTADOR DE ARTESANIAS SON: 2861766/ 2866968/2869571 Y DEL CENTRO DE DISEÑO EN LA PLAZA DE LOS ARTESANOS ES 3291522

GRACIAS

SANDRA RODRIGUEZ COMITE DE MEDIOS CENTRO DE DISEÑO ARTESANIAS DE COLOMBIA

Do You Yahoo!?

Información de Estados Unidos y América Latina, en Yahoo! Noticias. Visitanos en http://noticias.espanol.yahoo.com





archivo tipo .jpg, 283x201, 24k

Analizar con Norton AntiVirus

Guardar en Yahoo! Fotos

Descargar sin examinar

Archivo adjunto



Ministerio de Comercio, industria y Turismo

artesanías de colombia s.a.

logohorizontalfondoblanco.jpg archivo tipo .jpg, 544x92, 23k Analizar con Norton AntiVirus
Guardar en Yahoo! Fotos
Descargar sin examinar

Fecha: Tue, 8 Apr 2003 17:38:53 -0500 (CDT)

De: "sandra rodriguez" <patolin_ya@yahoo.com> | El mensaje es un envío masivo | Añadir a Libreta de

contactos

Asunto: 📵 CONSULIA

A: marcella_echavarria@hotmail.com

HOLA MARCELA

POR FAVOR REVISA LA IMAGEN QUEW VA ANEXA A ESTE MAIL PARA QUE NOS DES TU CONCEPTO...PORFA! ENVIALE RESPUESTA A LYDA DEL CARMEN DIAZ DE COMO TE FARECE....INICIALMENTE ESTE PENDON ESTABA CON FONDO NEGRO...

GRACIAS

SANDRA RODRIGUEZ CENTRO DE DISEÑO ARTESANIAS DE COLOMBIA

Do You Yahoo!?

Información de Estados Unidos y América Latina, en Yahoo! Noticias. Visitanos en http://noticias.espanol.yahoo.com

Archivo adjunto



Analizar con Norton AntiVirus

Guardar en Yahoo! Fotos

Descargar sin examinar

pendon.jpg

arcitivo tipo .jpg, 324x431, 64k

.../ShowLetter?Msgld=1533_1938697_26813_634_66846_0_2158_90736_1248706373&YY=715/04/03

recha: :hu, 10 Apr 2003 18:28:40 -0500 (OD))

Dz: "sandra rodriguez" <patolin_ya@yahoo.com> | El mensaje es un envío masivo | Añadir a Libreta de

contactos

Asunto: 📵 volante artesanias

A: u_maria_elena@hotmail.com

hola maria elenilla

mira te envio el volante para que lo imprimas allá porque ya sabes como son las cositas o k

recuerda que debes bajarlo en un diskette y luego vas a word y abres ona wentana que dice insertar y loego abres imagen desde archivo y abres tu diskette y zas ia imagen sale en word....debes imprimirla y lugo luli fotocopia y listo

si no entendiste tu nene alvarito estara pendiente de ti y hueno si no vo

qualquier cosita llamame manana

chauii: sandra rodriguez

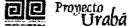
Do You Yahoo!?

Información de Estados Unidos y América Latina, en Yahoo! Noticias. Visitanos en http://noticias.espanol.yahoo.com

Archivo adjunto



Proyecto Urabá



El grapo viene erabajanda desde el año 1997 con les programas de Artesanias de Collectius para el desarrollo del sector.

A través del projecto presentado por FUMBIMUR (Fundación para el Bionestar Social de la Major y la Familia Urebocase) i 2 majores cabeca de familia que participan en los procesos de capacitación en eficio, ase sería en discrio, comercia lización de productos para los obicios de cesteria, caletta de plánare y











El grupa viene trabajando desde el oño 1999 con los proprenes do Artesarúa do Colondro para el desarrollo del Sector,

A marcia del progecto presentato po FUMBINUR (Femiliación para el

Biassas Sausi de la bisper y la l'inida. Urabanne) 12 mijeres adeza de familia que partetipin en los pracesos de esponiación en officio, escurb en diseño, conurculfización de productos pere los oficios de cosoria, cilitata de plaçano y

burano







El grupo viene trabejando desde el año Colombia para el desarrollo del teccor-

A través del proyecto peracestado por FEXMIMUR (Fundación para el Bactestar Sorval de la Major y la Fornha Universe) 12 majores cabeza de familia que paracipas en las procesos de Capacitación en oficio, pacema en discin, . Sepecialización de movimen banara.











El grope viene automate de de el mo 1999 con los programas de Artesarios de Colombia para el desarrollo del secroc

Através del proyecto presentado para FUMBIMUR (Fundación para el PUME IMUR (Fundación para el Biomasta: Social de la Major y la Fundación para el Velbacias) 12 majores cañeza de Lamias que participar de las para entre la capacitación en oficial, asessoria en distribu, comunida Establica de productos para los oficios de recurso, cálecta de plátano y

Analizar con Norton AntiVirus Guardar en Yahoo! Fotos

Descargar sin examinar

Fecha: Tue, 15 Apr 2003 14:52:32 -0500 (CDT)

De: "centro diseño" <centrodediseo@yahoo.com> | El mensaje es un envío masivo | Añadir a Libreta de

contactos

Asunto: | LOGOTIPO ARTESANIAS 2

A: MARCELLA_ECHAVARRIA@HOTMAIL.COM

HOLA ESTE ES EL SEGUNDO MAIL DE LOGOTIPOS

CENTRO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES ARTESANIAS DE COLOMBIA 571 - 2868735

Do You Yahoo!?



Todo lo que quieres saber de Estados Unidos, América Latina y el resto del Mundo. Visita Yahoo! Noticias.

Archivo adjunto



Analizar con Norton AntiVirus Guardar en Yahoo! Fotos Descargar sin examinar

logotinaltondonegro.jpg archive tipe_ipg, 321x238, 26k

Archivo adjunto



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo artesanías de colombia s.a.

logonorizontalfondoblanco.ipg archivo tipo .jpg. 544x92, 23k

Analizar con Norton AntiVirus Guardar en Yahoo! Fotos Descargar sin examinar

Archivo adjunto



Analizar con Norton AntiVirus

Fecha: Tue, 15 Apr 2003 14:49:43 -0500 (CDT)

De: "centro diseño" <centrodediseo@yahoo.com> | El mensaje es un envío masivo | Añadir a Libreta de contactos

Asunto: LOGOTIPOS ARTESANIAS

A: marcella_echavarria@hotmail.com

hola marcella.

mira te envio el manual de manejo del logo de artesanias de colombia en power point y los anexos en

cualquier cosa avisame y porfa' responde este mail si recibes la información.

aracias chau!!!

sandra rodríguez

diseñadora gráfica

CENTRO DE DISEÑO PARA ARTESANIAS Y PYMES ARTESANIAS DE COLOMBIA 571 - 2866735

Do You Yahoo!?

🚵 Todo lo que quieres saber de Estados Unidos, América Latina y el resto del Mundo. Visita Yahoo! Noticias.

Archivo adjunto



manualpower.ppt archivo tipo .ppt

Analizar con Norton AntiVirus Guardar en mi Yahoo! Maletín Descargar sin examinar

Archivo adjunto



imagenhoriz.fondo_negro.jpg archivo tipo .jpg, 567x127, 27k

Analizar con Norton AntiVirus Guardar en Yahoo! Fotos Descargar sin examinar

Archivo adjunto



_centrodediseo@ya	hoo.com [Salir	1		
Revisar correo	Redactar	_	Buscar correct	o - Opciones de correo-e
Carpetas (Añadir)	Mensaj	es enviados		
Bandeja de entrada Borrador Enviado	Se guardará u	nsajes enviados" está activa una copia de cada mensaje que uardar una copia de cada men correo-e.	e envíe en su carp	eta de "Enviado".
Papelera (Vaciar)	Ver: Todos	No leídos <u>Marcados</u>		Mensajes 1-3 de 3 F Anterior Siguiente
Encuentra tu	Eliminar	Marcar como no leido	Aceptar	Mover a la carpeta 🔀 🗒
auto ideal	Envia	do a <u>Asunto:</u>		Fecha 🔽
Páginas Amanilas	cclabo	lis@ elecom.com.co <mark>lll logotipos2</mark>		mié 14-05
	ugpas Col2.te	to1@ elecom.com.co <mark> </mark>		mié 14-05
	ugpas Col2.te	to1@ elecom.com.co	<u>ΘΟΤΙΡΟS</u>	mié 14-05
	Selecciona	ar todos - Desactivar todos		
	Eliminar	Marcar como по leido	Aceptar	Mover a la carpeta 🚆 🗒
				Mensajes 1-3 de 3 F Anterior Siguiente
Revisar correo	Redactar		Buscar corre	o - Opciones de correo

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Descripción del trabajo	Documentos o medios	Medio e
	10.	
Asesor: Saucho Do	dugy	
Area: Cooperación		
Fecha de Entrega Máxima:	de Harzo 2003	_
Fecha de Solicitud: 3 de	Marzo 2003	_

Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Pendon		CD
Pendon Cara Colombian		DISKETTE ()
		E-MAIL ()
		IMPRESO ()
Fecha de entrega y hora	Nombre de quien recibe	Dependencia
		Cooperación

NOTA: Por favor traer su material para realizar el trabajo (CD, diskette, labels, hojas).

SOLICITUD	DE SERVIC	TO GRAFICO

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Fecha de Solicitud: 3 de Fecha de Entrega Máxima: 3 Area: 00000 Por Asesor: 12000 Por	00 Marzo 2003,	ENTREGADO. L'instalo adicionalmente en el computador de
Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita Kohus Ka entrega de trabajo
Manual de imágen.		CD (X) DISKETTE (X) E-MAIL () IMPRESO ()
Fecha de entrega y hora 3 do Mar /03	Nombre de quien recibe	Dependencia Comercial

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Rodníquez	ENTREGADO
Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
traio 4cd	€
, - , 109,	DISKETTE ()
	E-MAIL ()
	IMPRESO ()
Nombre de Quiep recibe /	Dependencia
1/1/4	Cooperación
alizar el trabajo (CD, diskette, labels, hoj	as).
	Documentos o medios anexos a la solicitud Trojo 4cd Nombre de Quien recibe

SOLICITUD DE SERVICIO GRAFICO

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Descripción del trabajo	Documentos medica	Madia an assa salista
	<i>'</i>	0, 1, 1, 2, 1, 7
Asesor: Dis Canara	Koongus	ENTREGA
Area: Comercial	· · · ·	th TOTAL
Fecha de Entrega Máxima: 25 Area: Corner CO	feb. 2003	
Fecha de Solicitud: 21 fe	brera 2003.	

Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Quemar cd.	trajo cd	(C) (X)
Manual de		DISKETTE ()
Manual de Imagen Artecol.		E-MAIL ()
		IMPRESO()
Fecha de entrega y hora	Nombre de quien recibe) Dependencia
25 feb/11:00am	hattustu s'	Comercial

Fecha de entrega y hora

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Fecha de Solicitud: 26 de Fecha de Entrega Máxima: 2	6 de febrero 2003	
Area: Sub, de desc Asesor: Social Poc	molto Juigus	ENTREGADIC
Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Hojas membretea das plan pacifia	total:	CD() DISKETTE()
aas plan pacific	150 hojas	E-MAIL ()
	,	IMPRESO (
Fecha de entrega y hora 27 feb. 2003.	Nombre de quien recibe	Sub. desamo/6
NOTA: Por favor traer su material para r	realizar el trabajo (CD, diskette, labels, ho	11
SOLICITUD DE SER	VICIO GRAFICO C	Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: 26 de . Fecha de Entrega Máxima: 25 Area: Comercial .	febrero de 2003 de febrero de 200	para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: 26 de . Fecha de Entrega Máxima: 23	febrero de 2003 de febrero de 200	para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: 26 de Fecha de Entrega Máxima: 25 Area: Comercial Asesor: Raudner Rodu Descripción del trabajo	Jebrero de 2003 de febrero de 200 javez Documentos o medios anexos a la solicitud	para Artesanía y PYMES ENTREGADO Medio en que solicita entrega de trabajo CD (X)
Fecha de Solicitud: 26 de Fecha de Entrega Máxima: 25 Area: Comercial Asesor: 8 audno Rodu	Jebrero de 2003 de febrero de 200 javez Documentos o medios anexos a la solicitud	para Artesanía y PYMES ENTREGADO Medio en que solicita entrega de trabajo

Nombre de quien recibe

NOTA: Por favor traer su material para realizar el trabajo (CD, diskette, labels, hojas).

Dependencia

Comerail

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Fecha de Solicitud: 13 Ha Fecha de Entrega Máxima: Area:	13 Harzo 203.	
Asesor: Landra Rod	ugy.	ENTREGADO
Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Fotografias producto		DISKETTE X TOPN.
•		E-MAIL () IMPRESO ()
Fecha de entrega y hora	Nombre de quien recibe	Dependencia
6:00pm.	specificalende	Comercial
	ra realizar el trabajo (CD, diskette, labels, hoj	entro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: 13 Mo Fecha de Entrega Máxima: 1 Area: <u>CERROLA</u> Asesor: <u>SQUEDIN</u> R	4 Marzo 2003.	ENTREGA!
Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos	Medio en que solicita entrega de trabajo

	anexos a la solicitud	entrega de trabajo
Od Desautrain		DX) 15 unid.
Cosa Colombian	15 cD.	DISKETTE ()
July Coll of 21 an		E-MAIL()
		IMPRESO ()
Fecha de entrega y hora	Nambre de quien recibe	Dependencia
14 Marzo 4:30 pm.	fig bourts	Gerenda

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Fecha de Solicitud: 19 Hay	30 2003 Harxo 2003	
Fecha de Entrega Máxima: 19	114180 2003.	
Asesor: Southa God	u grz	FNTREGADO
Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Fotografias Listado ATPDA	CD; D8K.	DISKETTE ()
		E-MAIL () IMPRESO ()
Fecha de entrega y hora	Nombre de quien recibe	Dependencia
12:00m.	Clarita Arboleda	Comercial
SOLICITUD DE SER	VICIO GRAFICO CA	entro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: 2 Mar Fecha de Entrega Máxima: 21 Area: 6 Crencia Asesor: Faudina Room	30 <i>200</i> 3	
Fecha de Solicitud: 2 mar Fecha de Entrega Máxima: 21 Area: 646/11/11/04	30 <i>200</i> 3	para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: 21 mar; Fecha de Entrega Máxima: 21 Area: 6crln a Asesor: Frund NOOM	Documentos o medios anexos a la solicitud	PATREGADO Medio en que solicita

12:00 m. Lig. Caucha Cloena'a

NOTA: Por favor traer su material para realizar el trabajo (CD, diskette, labels, hojas).

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Fecha de Solicitud: 28 de M	nonzo 2003	
Fecha de Entrega Máxima:		
Asesor: Studio P. Roc	teigz_	ENTREGADO
Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Conección del		CD ()
Reglamento de	y diskette.	
la plaza de lo	1 - 20	E-MAIL ()
Arteraucs.	5 Ejemplure .	IMPRESO (>)
Fecha de entrega y hora	Nombre de quien recibe	Dependencia
3 de Abril/03	Muchalleshrung	Junidia
NOTA: Por favor traer su material para re	ealizar el trabajo (CD, diskette, labels, hojas	<i>c)</i>
		٠,٠
SOLICITUD DE SERV	/ICIO GRAFICO Ce	ntro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES
	.s.	- · · -
Fecha de Solicitud: 31 ma	.s.	- · · -
Fecha de Solicitud: 3/ ma Fecha de Entrega Máxima: 3/ Area: 000peración	1730 /2003 Hango /2003	para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: 3 ma Fecha de Entrega Máxima: 3 / Area: 000 per a cióu Asesor: Solicitud Podra	120 /2003 Hango /2003	Para Artesanía y PYMES ENTREGADO.
Fecha de Solicitud: 3/ ma Fecha de Entrega Máxima: 3/ Area: 000peración	1730 /2003 Hango /2003	para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: 3 ma Fecha de Entrega Máxima: 3/ Area: 000 peración Asesor: 2011 d'Anoi Portu	Pocumentos o medios a la solicitud	FUTEGADO. Medio en que solicita
Fecha de Solicitud: 3 ma Fecha de Entrega Máxima: 3/ Area: 000 peración Asesor: 2011 d'Anoi Portu	Pocumentos o medios a la solicitud	FUTEGADO Medio en que solicita entrega de trabajo
Fecha de Solicitud: 3 ma Fecha de Entrega Máxima: 3/ Area: 000 peración Asesor: 2011 d'Anoi Portu	Pocumentos o medios a la solicitud	FUTEGADO Medio en que solicita entrega de trabajo
Fecha de Solicitud: 3 ma Fecha de Entrega Máxima: 3 / Area: 000 per a cióu Asesor: Solicitud Podra	Documentos o medios anexos a la solicitud	FUTEGADO Medio en que solicita entrega de trabajo
Fecha de Solicitud: 3 ma Fecha de Entrega Máxima: 3/ Area: 000 peración Asesor: 2011 d'Anoi Portu	Pocumentos o medios a la solicitud	Para Artesanía y PYMES ENTREGADO Medio en que solicita entrega de trabajo CD (X) DISKETTE ()
Fecha de Solicitud: 3 ma Fecha de Entrega Máxima: 3/ Area: 000 peración Asesor: 2011 d'Anoi Portu	Pocumentos o medios a la solicitud	Para Artesanía y PYMES ENTREGADO Medio en que solicita entrega de trabajo CD DISKETTE () E-MAIL ()

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Fecha de Solicitud: 5 Ab	n/ 103	
Fecha de Entrega Máxima:		_
Area: Se Recursos 1 Asesor: Saudra Re		ENTREGADO
Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Afiche tamaño	Entrego kxto.	CD() DISKETTE (<)
Hecho con valid		E-MAIL ()
\ \		IMPRESO (>>)
Fecha de entrega y hora	Nombre de guien recibe	Dependencia
080403 15 hard	Aldron.	Rewrood Humanof
SOLICITUD DE SEI	RVICIO GRAFICO (Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: 7 Alb	<u>.</u>	
Fecha de Entrega Máxima: 7	n/ /03 Abni/	
Area: 400 pera cibu Rod	nil /03 Abril	ENTREGADO
Area: Coperación	Documentos o medios anexos a la solicitud	ENTREGADO Medio en que solicita entrega de trabajo
Area: (100 pera cibu) Asesor: Sarahar Rod Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita
Area: 400 pera cibu Rod	Documentos o medios anexos	Medio en que solicita entrega de trabajo
Area: (100 pera cibu) Asesor: Sarahar Rod Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo CD () DISKETTE (X)

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

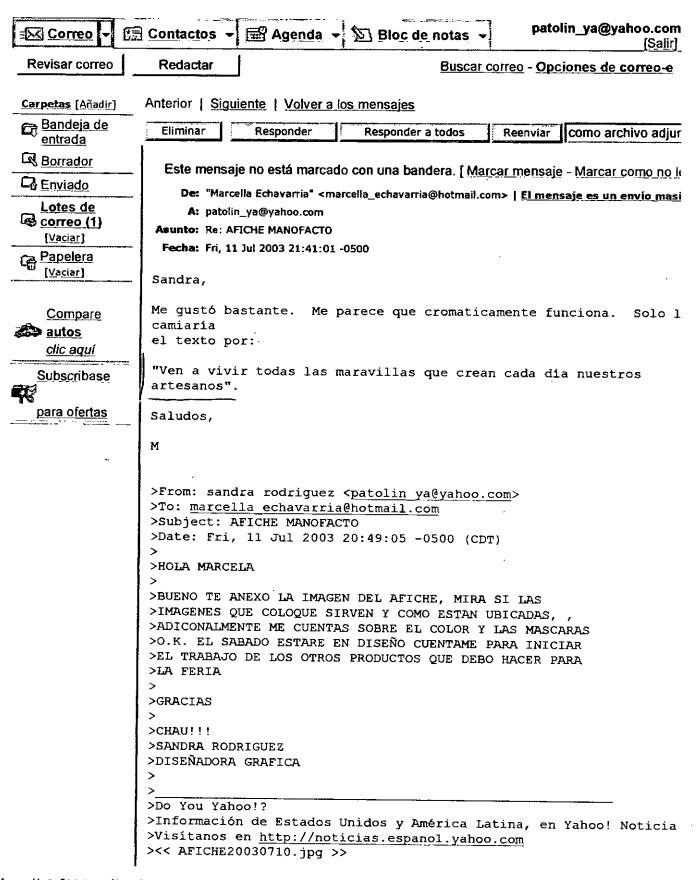
Fecha de Solicitud: Alom	9/03 bhil 10/03	
Area: SUDGERENCIO C	sesanolo	
Asesor: Southa Rochu	gry.	EUTREGADO
Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Angle marchine		CDX
Arreglo presentação de Ja Chamba		DISKETTE ()
The 30 Guamba		E-MAIL ()
	:	IMPRESO ()
Fecha de entrega y hora	Nombre de quien recibe	Dependencia
11:00am		
	ealizar el trabajo (CD, diskette, labeis, hoj	
Fecha de Solicitud: Abril 1. Fecha de Entrega Máxima: Abril Area: (Done Y Ci al)	5/03 nl 16/03	entro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: Abril. 1 Fecha de Entrega Máxima: 16- Area: 10 Mercial Asesor: 50 Moro 1800M's	5/03 nl 16/03	
Fecha de Solicitud: Abril . 1 Fecha de Entrega Máxima: 10 Area: 10 Merci al	5/03 nl 16/03	para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: Abril. In Fecha de Entrega Máxima: Ala-Area: (ADMERCIA) Asesor: SOLICITO ROOM'S Descripción del trabajo Cara logo Caro	Documentos o medios anexos a la solicitud	para Artesanía y PYMES FURGADO Medio en que solicita entrega de trabajo CD (X)
Fecha de Solicitud: Abril. I Fecha de Entrega Máxima: Ala- Area: (D) MEYCI Al Asesor: SOLICITA ROOM'S Descripción del trabajo Cata logo Calo Colombiana	Documentos o medios anexos	para Artesanía y PYMES FURGADO Medio en que solicita entrega de trabajo
Fecha de Solicitud: Abril. I Fecha de Entrega Máxima: Ala- Area: (Jornercial) Asesor: Sornalra Room's Descripción del trabajo Cata logo Caro, Colombiana en formalo	Documentos o medios anexos a la solicitud	para Artesanía y PYMES FURGADO Medio en que solicita entrega de trabajo CD (X)
Fecha de Solicitud: Abril. I Fecha de Entrega Máxima: Ala- Area: (D) MEYCI Al Asesor: SOLICITA ROOM'S Descripción del trabajo Cata logo Calo Colombiana	Documentos o medios anexos a la solicitud	para Artesanía y PYMES EUREGADO Medio en que solicita entrega de trabajo CD (X) DISKETTE ()
Fecha de Solicitud: Abril. I Fecha de Entrega Máxima: Ala- Area: (Jornercial) Asesor: Sornalra Room's Descripción del trabajo Cata logo Caro, Colombiana en formalo	Documentos o medios anexos a la solicitud	para Artesanía y PYMES FURGADO Medio en que solicita entrega de trabajo CD (X) DISKETTE () E-MAIL ()

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Fecha de Solicitud: Abril S	<i>10/2003</i>	
Fecha de Entrega Máxima:	bn/2/.	- -
Area: Cooperation Asesor: Solubha Rody		
ASSOI. Bucking Freday) 	ENTREGADO.
Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Elaboración		CD ()
Valla almoren Caso Colombian		DISKETTE ()
Caso Colombian	X	E-MAIL ()
		IMPRESO 🚫
Fecha de entrega y hora	Nombre de quien recibe	Dependencia
		logenouon
NOTA: Por favor traer su material para r	ealizar el trabajo (CD, diskette, labels, h	ojas).
SOLICITUD DE SER	VICIO GRAFICO	Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES
Fecha de Solicitud: Hayo é		•
Techa de Johnma, // C/9/0 9	20 /2002	
Fecha de Entrega Máxima	20 /2003	
Fecha de Entrega Máxima	20/2003	· -
Fecha de Entrega MáximalArea: ()	20 /2003. ur 2	ENTREGADO
Fecha de Entrega Máxima	Dosumentos o medios anexos	EXTREGADO Medio en que solicita entrega de trabajo
Area: () Asesor: SULLAW ROOM Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita
Area: () Asesor: SULLAW ROOM Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Area: () Asesor: SULLAW ROOM Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Fecha de Entrega MáximalArea: ()	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo CD (CD (CD (CD (CD (CD (CD (CD (CD (CD (
Area: () Asesor: SULLAW ROOM Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo CD DISKETTE () E-MAIL ()

YAHOO! Correo

Yahoo! - Mi Yahoo! - Ayuda



Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Fecha de Solicitud: <u>29 de</u>	Mago Lus	<u></u>
Fecha de Entrega Máxima:	29 de mayo 2003	-
Area: Comercial	7/41-10	
Asesor: Jandra Roc	<u> </u>	ENTREGADO
Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita 7 entrega de trabajo
		CD 🔀
Presentación Casa Col	1cd.	DISKETTE ()
l		E-MAIL ()
Sabor Esevaal		IMPRESO ()
Fecha de entrega y hora	Nombre de quien recibe	Dependencia
		Comercial
NOTA: Por favor traer su material para	realizar el trabajo (CD, diskette, labels, l	hojas).
SOLICITUD DE SER Fecha de Solicitud:	IVICIO GRAFICO	Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES
Fecha de Entrega Máxima:		
Area: Comercial	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	_
70 Cd		_ _ _
Asesor: SQUONOL POC	Jug 2	ENTREGADO
	Documentos o medios anexos a la solicitud	ENTREGADO Medio en que solicita entrega de trabajo
Asesor: SQUOVOI POC Descripción del trabajo	anexos a la solicitud	Medio en que solicita
Asesor: SQUOVOI POC Descripción del trabajo	anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo CD () DISKETTE ()
Asesor: SQUOVOI POC Descripción del trabajo	anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo CD () DISKETTE () E-MAIL ()
Asesor: Sandroi Poc Descripción del trabajo Toma fotografia manofacto. y catalogo Caso Col.	anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo CD () DISKETTE ()
Asesor: SQUOVOI POC Descripción del trabajo	anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo CD () DISKETTE () E-MAIL ()

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Fecha de Solicitud: 1 44410 de 2003
Fecha de Entrega Máxima: 2 JUNIO OU 2003
Fecha de Entrega Máxima: 2 JUNIO OL 2-00 3 Area: RACUY803 HUMONO
Asesor: Jandra Rodygus.

Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Impresión Hecho con calidad, conección textos	Diskette y Bornador	CD() DISKETTE() E-MAIL() IMPRESO(X) (4 copias)
Fecha de entrega y hora	Nombre de quien recibe Mg Qarola ?	Dependencia Recursos Humans

NOTA: Por favor traer su material para realizar el trabajo (CD, diskette, labels, hojas).

SOLICITUD DE SERVICIO GRAFICO

Centro Colombiano de Diseño para Artesanía y PYMES

Fecha de Solicitud: Hayo IV de 2003
Fecha de Entrega Máxima: Julio 23 de 2003 Area: <u>Comercial</u>
Area: (Unmercial)
Asesor: Sociona Rodigia

Descripción del trabajo	Documentos o medios anexos a la solicitud	Medio en que solicita entrega de trabajo
Afiche Boletenia (3) Invitaciones Pendones (3) Volante		CD(X) (3 copias) DISKETTE (4 copias) Avioud Prenson E-MAIL() IMPRESO()
Fecha de entrega y hora (D: OOO m AVISOS de Drevso — NOTA: Por favor traer su material par	Nombre de quien recibe Ma Vovela a realizar el trabajo (CD, diskesse, labels,	Dependencia Comercial hojas). Pecurso, Humano,





Cuaderno de Diseño

7. Organización Banco de Imágenes





Cuaderno de Diseño

8. Conclusiones





CONCLUSIONES

- Se logró cambiar el concepto de diseño gráfico, de su utilidad y del porque es también importante en el desarrollo de una microempresa artesanal.
- Atención de un número considerable de artesanos, unos de forma directa otros no tanto, lo importante es que se vio un cambio de presentación.
- Conscientización de lo importante que es organizar la información gráfica ya sea a nivel artesanal como institucional.
- Se logró cambiar la estructura en el Centro de Diseño constituyendo un comité nuevo dentro de la estructura el cual contemplará los aspectos relacionados con los medios gráficos y todo lo relacionado con la divulgación de las acciones del mismo.
- Participación de forma directa en el desarrollo de artículos promocionales para eventos comerciales, aspecto que antes no se tenía en cuenta por no considerarse de carácter prioritario.
- Organización de los documentos escritos elaborados por los diseñadores en cada una de las zonas abarcadas por el proyecto.





Cuaderno de Diseño

9. Observaciones y Recomendaciones





OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES

- Se deben planificar más las acciones en lo referente a diseño, como todo proceso requiere de un margen adecuado de tiempo para su desarrollo.
- Optimizar mejor los recursos con que se cuenta en el Centro de Diseño: computadores, cámaras, impresoras, implementos y materiales.
- Se deben actualizar los computadores y los software de los mismos, para así ofrecer un mejor servicio desde el Centro de Diseño a los artesanos.
- Continuar con las especificaciones dadas con respecto al manejo de los archivos físicos, el Banco de Imágenes y todos aquellos aspectos que impliquen el manejo continuo de información para el adecuado desarrollo de los proyectos.
- Se deben tratar de cubrir más comunidades, sobretodo priorizar aquellas más adelantadas para empezar a trabajar el desarrollo corporativo en aras de fortalecer su imagen como microempresarios.
- Designar a un diseñador encargado de todos los asuntos concernientes al desarrollo gráfico preferiblemente un Diseñador Gráfico con experiencia en publicaciones y desarrollo de imagen corporativa con el fin de seguir fortaleciendo una cultura de imagen más universal que la que puede desarrollar sin demeritar en ningún momento su trabajo un Diseñador Industrial.