

D1-2002.30

INFORME FINAL

Municipios de Colón - Génova y Ospina (Nariño)

**EDUARDO ENRIQUE CHAMORRO
DELGADO**

**ORDEN DE SERVICIOS
NO. SAFCW2002-358**

San Juan de Pasto 26 de noviembre de 2002

INFORME VIAJE PASTO – GENOVA

EL 10 de noviembre de 2002 Llegue del Municipio de Génova, comento que realmente estoy sorprendido y muy motivado por el gran interés de los artesanos de los diferentes eslabones de la cadena productiva de la Iraca.

El primer día para la instalación del taller estuvo presente el señor Alcalde Efraín Lasso quien expreso unas palabras de bienvenida y a la vez le envió saludos a Artesanías de Colombia. También expresa la necesidad de nuevas capacitaciones en la parte técnica tanto en el cultivo de la planta de Iraca como en diseño del sombrero y el mercadeo del mismo.

El coordinador de la UMATA Jorge García fue fundamental en este taller brindando transporte, hospedaje y refrigerios a las personas que se desplazaron desde diferentes veredas del Municipio.

Asistieron 45 personas de los cuales 25 fueron mujeres y 20 hombres, la mayoría de ellos de las veredas del municipio y son las que las que venden el sombrero a los intermediarios y comerciantes de la cabecera municipal para que le den el terminado y así poderlo vender a un mejor precio.

Lo interesante del taller es que se logro reconocer cuales son las debilidades de ellos como son: baja calidad de la materia prima (Iraca), solicitaron capacitación en tejido y terminado de mejor calidad.

Se logro que las artesanas tejedoras de las veredas intercambiaran conceptos sobre la calidad y precio con los señores comercializadores de la cabecera municipal y se entendió que si el comprador aumenta un poco al valor del sombrero pueden mejorar la calidad.

Se encuentran organizados en una asociación de artesanos de la paja toquilla del Municipio de Génova pero que se encuentra en forma muy limitada para todo el sector artesanal de la región.

La personería de la asociación se encuentra constituida y los estatutos y reglamento interno los piensan reformar. Después de la capacitación de Artesanías de Colombia piensan en citar a una reunión con el fin de vincular a mas gente que quiera participar de la asociación para brindar mas oportunidad a todas las personas que están involucradas en el sector.

La venta del sombrero se hace a nivel nacional principalmente a las ciudades de Bogotá, Cartagena, Medellín, Cúcuta, Ipiales, Pasto y Huila, al respecto hay dos comerciantes de la cabecera municipal que realizan la venta, el Señor Omar Gómez. Y otra persona.

El sombrero tiene un precio desde \$2.500 hasta \$30.000 de acuerdo a su terminado. La artesana tejedora NO tiene ganancia ya que el intermediario de la cabecera municipal solo le paga \$ 1.500 por sombrero, el explica que la materia prima y el tejido del sombrero son de baja calidad.

La artesana tejedora explica que compra el cogollo de Iraca (materia prima) que alcanza para un sombrero a \$ 500 y los transportes para vender el sombrero en la cabecera municipal valen \$ 1000, entonces no hay ganancia.

Sin embargo en el taller artesanal se logro que el comprador de la cabecera municipal incrementara un poco el pago a cambio de que la artesana tejedora mejore el tejido del sombrero.

Hay pocos cultivadores de la planta de Iraca porque no hay las condiciones económicas favorables para cultivarla sin embargo en el taller se presentaron

varios asistentes con el fin de indagar como pueden empezar el proceso del cultivo de la planta de Iraca, solicitan asistencia técnica.

Con respecto al tinturado, el Señor Luis Antonio Benavides fue el que trajo al Señor del Ecuador para el curso de tinturado, pero no lo completo, la razón del porque no lo completo no la explicaron muy bien, según algunos comentarios fue por diferencia de costos entre los dos señores, solo dicto parte del blanqueo, el material que se utilizo en el tinturado no funciono, era de Génova y de mala calidad, explican que al poco tiempo se amarillo, el material de linares es optimo para realizar el tinturado.

Con respecto a las calderas el alcalde de ese entonces no cumplió, se las compro particularmente por medio de la asociación pero ya en el momento no sirven, se encuentran totalmente deterioradas.

Con respecto a las maquinas donadas por un país europeo se encuentran en poder de la asociación de artesanos de la paja toquilla de Génova, son: cinco maquinas, una maquina de codo para terminado del sombrero, una maquina Singer ZIG – ZAG plana de terminado, una maquina plana de revestimiento, y dos maquinas pequeñas de costura de ropa.

Se tiene en el momento convenio con el SENA y el Colegio Divino Niño de Génova para dictar cursos de modistería, si algún asociado quiere utilizar las maquinas lo puede hacer y se esta buscando capacitación en el manejo adecuado de las maquinas.

Con respecto al PNR en su momento realizo varias obras en el municipio, para el sector artesanal específicamente dono la casa artesanal hoy en poder de la asociación de artesanos de la paja toquilla de Génova, parte de esta casa la

tienen arrendada a la alcaldía y con esos recursos están dotando a la casa artesanal de sillas, escritorios, etc.

La articulación con el Municipio de Belén es muy limitada en la actividad artesanal. Puesto que Belén tiene una actividad artesanal diferente a la de Génova.


Los corregimientos, veredas del municipio y de otros municipios como son: Tajumbina, Santa Rosa, Villa Nueva, el Municipio de San Pablo, Florencia (cauca) articulan directamente con el municipio de Génova en la comercialización del tejido del sombrero, se presenta bueno, regular y malo el tejido, en Villa Nueva y Florencia (Cauca) se produce Iraca de regular y mala calidad.

Manifestaron que es muy importante la capacitación que recibieron, los videos, los audios y las cartillas son de mucha utilidad, con respecto al material didáctico, solicitaron para que estén en la casa artesanal y que los que quieran observarlo tengan total acceso. Periódicamente los estarán pasando por televisión y por radio en el municipio ya que cuentan con un canal de la región y una emisora comunitaria.

Solicitan que se siga el proceso de asociación para que se fortalezca el sector artesanal.

RECOMENDACION

La comunidad artesanal del Municipio de Génova esta en un momento muy apropiado para entrar a fortalecer en las diferentes etapas de la mini cadena productiva de la Iraca.


EDUARDO ENRIQUE CHAMORRO DELGADO
CC 12.992.015 de Pasto (N)



ACTIVIDADES DE DISEÑO
CONTROL DE ASISTENCIA POR ACTIVIDADES
Y REPORTE GRUPAL POR EVALUACIÓN

O	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN Y FECHA DE NACIMIENTO	FECHAS DÍA ACTIVIDADES					INFORMACIÓN RESUMEN
			6	7	8	9	10	
			HORAS DÍAS					Secuencia
1	Sequelina Torres	14980096	✓	✓	✓	✓	✓	Zona /Departamento NARIÑO
2	Blanca Julieta Noguera	27 749 573	✓	✓	✓	✓	✓	Municipio/Ciudad GENOVA COLON
3	Emma Beatriz Ortiz Muñoz	36.955.039 colón	✓	✓	✓	✓	✓	Núcleo/Grupo Artesanal
4	Maribel Riascos Arco	27.149.634 Colón	✓	✓	✓	✓	✓	Orientador EDUARDO CHAMORRO
5	Omar Gomez O.	5230140 colón (N)	✓	✓	✓	✓	✓	Proyecto Mes Nov.
6	Hermes Arco Cerón	5230548 Colón (N)	✓	✓	✓	✓	✓	FECHAS
7	Eunises Cerón Muñoz	27.750.777 colón (NAR)	✓	✓	✓	✓	✓	inicia 06 11 2002 10 Termina 11 2002
8	Hermelinda Diaz	27.149.533 Colón (NAR)	✓	✓	✓	✓	✓	Día Mes Año Día Mes Año
9	Beatriz Nery Parra Cerón	27.149.473 Colón (NAR)	✓	✓	✓	✓	✓	ACTIVIDAD
10	Oleodilda Muñoz Paz	27.149.615 Colón (NAR)	✓	✓	✓	✓	✓	Oficio
11	Rosa Estrella Muñoz Cerón	27.149.890 Colón (N)	✓	✓	✓	✓	✓	Técnicas
12	Rosa Alba y Bruno G	27.452.122 (Sampalo)	✓	✓	✓	✓	✓	Tipo de Acción
13	FANNY ESTELA MUÑOZ	14707197 (Colón Nari)	✓	✓	✓	✓	✓	Modalidad
14	Imelda Muñoz	27.119.536 (Colón NARI)	✓	✓	✓	✓	✓	Duración (horas) 40
15	Mra. Jacqueline Muñoz Castilla	27.087.486. C.pasta)	✓	✓	✓	✓	✓	TIEMPO APLICADO
16	Marcel Blenda Gomez	5231044 Colón	✓	✓	✓	✓	✓	Teoría (horas) 10 Práctica (horas)
17	Maria Gelo Ortiz M.	27.750.005 Colón (Cenob)	5 de abril	1982	✓	✓	✓	MOVIMIENTO DE PARTICIPANTES
18	Maria Elena Torres	27.749.319 Colón	✓	✓	✓	✓	✓	Ingreso: 45 Hombres 20 Mujeres 25
19	Elisde maria Ortega	27.149.247 Colón	✓	✓	✓	✓	✓	Deserción: Hombres 0 - Mujeres
20	Ruby Arco Beland	27.149.677 Colón (N)	✓	✓	✓	✓	✓	Egresos: Hombres 0 - Mujeres

EVALUACIÓN O DESEMPEÑO

Solicitud de NUEVAS CAPACITACIONES

Laboratorio Colombiano de Diseño
para la artesanía y la pequeña empresa
Jaldas - 2452

ORIENTADOR/ASESORAS: EDUARDO CHAMORRO, D

COORDINADOR:

EVALUACIÓN:



ACTIVIDADES DE DISEÑO
CONTROL DE ASISTENCIA POR ACTIVIDADES
Y REPORTE GRUPAL POR EVALUACIÓN

O.	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN Y FECHA DE NACIMIENTO	FECHAS DÍA ACTIVIDADES	6	7	8	9	10	INFORMACIÓN RESUMEN
				8	8	8	8	8	
			HORAS DÍAS						Secuencia
1	Alejandra María Muñoz	27.149.667	colón Genova	✓	✓	✓	✓	✓	Zona /Departamento NARIÑO
2	Rosalba Muñoz Muñoz	27.149.212	colón Nariño	✓	✓	✓	✓	✓	Municipio/Ciudad GENOVA COLON
3	Jesús SANDRO CERON	94.516.284	CALI VALLE.	✓	✓	✓	✓	✓	Núcleo/Grupo Artesanal
4	Segundo Arroyo Arroyo	6.231.575	Colón	✓	✓	✓	✓	✓	Orientador EDUARDO CHAMORRO
5	Alvaro Luis Muñoz M	94331413	Palmira Valle	✓	✓	✓	✓	✓	Proyecto Mes NOV.
6	Dimer A. Realpe M	5.230.811	colón Genova	✓	✓	✓	✓	✓	FECHAS Inicia 06 11 2002 10 Termina 11 2002 Día Mes Año Día Mes Año
7	Francisco J. Jarama	5.231.643	Colón (M)	✓	✓	✓	✓	✓	
8	Pablo Andrés Urbano			✓	✓	✓	✓	✓	ACTIVIDAD
9	EDWIN ARLEY B.	T.I. 850517-38263	colón (M)	✓	✓	✓	✓	✓	
10	Edilson Horacio Espinosa	5.05.1987	colón Genova	✓	✓	✓	✓	✓	Oficio
11	Estelinda Muñoz G.	11 DE MARZO DEL 69		✓	✓	✓	✓	✓	Técnicas
12	Haroldo Espinosa	91 DE MARZO DEL 67		✓	✓	✓	✓	✓	Tipo de Acción
13	Lolima Martínez Muñoz	37'060.230 (B.P.)	28-feb-83	✓	✓	✓	✓	✓	Modalidad
14	Maria Noralba Muñoz S	27.149.897	(colón) 14-Sep-69	✓	✓	✓	✓	✓	Duración (horas) 40
15	Luz Humberto Bullón	12850016	Colón 3N del 62	✓	✓	✓	✓	✓	TIEMPO APLICADO Teoría (horas) 40 Práctica (horas)
16	Socorro Estis	36855024	Colón KAROLINA	✓	✓	✓	✓	✓	
17	Deborah Luño	21.153.144	Colón 8 de mayo de 1962	✓	✓	✓	✓	✓	MOVIMIENTO DE PARTICIPANTES Ingreso: 45 Hombres 20 Mujeres
18	Diafanny Muñoz O	27.149.306	colón octubre 28/63	✓	✓	✓	✓	✓	
19	Alfredo Ordóñez Urbana	5730655	colón - 5-Febrero de 1970	✓	✓	✓	✓	✓	Deserción: Hombres 6 Mujeres
20	Odinson Bolanos	5730456	colón	✓	✓	✓	✓	✓	Egresos: Hombres 6 Mujeres

EVALUACIÓN O DESEMPEÑO

GRAN INTERES Y MOTIVACIÓN POR EL TALLER ARTESANAL

Laboratorio Colombiano de Diseño
para la artesanía y la pequeña empresa
Jaldes 2457

ORIENTADOR/ASESORAS EDUARDO CHAMORRO. D	COORDINADOR	EVALUACIÓN
--------------------------------------------	-------------	------------



**ACTIVIDADES DE DISEÑO
 CONTROL DE ASISTENCIA POR ACTIVIDADES
 Y REPORTE GRUPAL POR EVALUACIÓN**

o.	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN Y FECHA DE NACIMIENTO	FECHAS DÍA ACTIVIDADES					INFORMACIÓN RESUMEN
			6	7	8	9	10	
			HORAS DÍAS					Secuencia
1	Rosana Díaz	1176941168	✓	✓	✓	✓	✓	Zona /Departamento UPIAÑO
2	Alfredo Ortega Torres	5230550 (colón)	✓	✓	✓	✓	✓	Municipio/Ciudad GENOVA COLÓN
3	Adeliver Cejón Muñoz	5230738 de (colón)	✓	✓	✓	✓	✓	Núcleo/Grupo Artesanal
4	Campo Arboz Bravo	94281865 srivilla (colón)	✓	✓	✓	✓	✓	Orientador EDUARDO CHAMORRO
5	Wuiler Coral	5672229	✓	✓	✓	✓	✓	Proyecto Mes Nov
6								FECHAS
7								Inicia 06 Termina 10
8								Día Mes Año 11 2002 Día Mes Año 11 2002
9								ACTIVIDAD
10								Oficio
11								Técnicas
12								Tipo de Acción
13								Modalidad
14								Duración (horas) 40
15								TIEMPO APLICADO
16								Teoría (horas) 40 Práctica (horas)
17								MOVIMIENTO DE PARTICIPANTES
18								Ingreso: 45 Hombres 20 Mujeres 25
19								Deserción: Hombres 0 - Mujeres 0
20								Egresos: Hombres 0 - Mujeres 0

EVALUACIÓN O DESEMPEÑO

Laboratorio
 Colombiano de **Diseño**
 para la artesanía
 y la pequeña empresa
 Jaldas - 2452

ORIENTADOR/ASESORAS EDUARDO CHAMORRO D	COORDINADOR	EVALUACIÓN
--------------------------------------------------	-------------	------------



ALCADE
DE
GÉNOVA



ALCADE DE
GÉNOVA
COORDINADOR
DE LA
UMATA





COMERCIANTE



INFORME PASTO – OSPINA

El día 22 de Noviembre del 2002 viaje al Municipio de Ospina, llegué a las 8 AM, a la alcaldía, inmediatamente nos reunimos con el señor Alcalde Dr. Eduardo Benavides y las artesanas que se invitaron para el desarrollo de la capacitación Administrando mi Trabajo Artesanal.

El Alcalde se dirigió a las artesanas y resalto la gestión que realiza Artesanías de Colombia para apoyar el sector artesanal en el Departamento de Nariño.

Las Artesanas del municipio de Ospina se encuentran asociadas y su denominación es Asociación de Artesanas del Ospina "ASARO", su personería esta al día, cuentan con una sede que es arrendada y pagada por la alcaldía, el señor alcalde manifestó que contrato a la señora Carmen Portillo quien las capacita en el tejido del sombrero, no cuentan en el momento con ningún otro beneficio.

Asistieron 35 artesanas, los hombres en esta región no se vinculan al sector artesanal, ni cultivan la planta de iraca. La materia prima (Paja Toquilla) la compran la que llega desde Linares.

En este momento le están vendiendo el sombrero a la Señora Carmen Portillo quien dice que le vende a la Dra. Ximena Gómez de la fundación sur agualongo de la ciudad de Bogota.

El precio es de \$ 3.000 y asegura que les da la materia prima, cuando pregunte a las artesanas aseguraron que algunas les había dado pero solo una vez y a otras no les a dado nada, inclusive comentaron las artesanas que les esta debiendo dinero, con respecto a la deuda la señora carmen aseguro que después de 22 de diciembre empezaba a comprar de contado porque realizaban la primera

exportación al Brasil, lo curioso de este asunto es que el alcalde tiene total conocimiento de esta gestión.

Este comentario lo realizo con él animo de informar como se encuentra el proceso del sector artesanal en Ospina y en ningún momento quiero que se tome como una fiscalización mía en el municipio.

Él ultimo día del taller estuvo presente el señor Alcalde y se hicieron varias peticiones y sugerencias para mejorar a la Asociación de Artesanas de Ospina, se solicito un lote propiedad de la alcaldía para construir la sede propia de "ASARO" y dotación de sillas, escritorios y demás elementos que se necesitan para la casa artesanal.

Agradecieron a Artesanías de Colombia pero solicitaron mas capacitaciones en diferentes áreas tanto teóricas como practicas.

Las veredas que trabajan el sombrero en el municipio son: San Isidro, San Miguel, Guaiquiran, Manzano las Nieves, Unchila Centro, Unchila Gavilanes, Unchila las Mercedes, Nariño, Cabecera Municipal.

Por ultimo las artesanas manifestaron que aprendieron muchas cosas que las ignoraban, les gusto bastante el modulo de liderazgo, calculando costos, promoviendo, temas que insistieron en aplicar en su taller artesanal.

Se resalto valores como la solidaridad, unión, compañerismo, tolerancia, mejorar la calidad del trabajo y valorar su trabajo artesanal.


EDUARDO ENRIQUE CHAMORRO DELGADO

Cc. 12.992.015 de Pasto (n)



ACTIVIDADES DE DISEÑO
CONTROL DE ASISTENCIA POR ACTIVIDADES
Y REPORTE GRUPAL POR EVALUACIÓN

o	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN Y FECHA DE NACIMIENTO	FECHAS DÍA ACTIVIDADES			INFORMACIÓN RESUMEN
			22	23	24	
			8	6	8	
1	Teresa Martinez	91.374.330.	✓	✓	✓	Secuencia
2	Frida Evarcha	27.535.672	✓	✓	✓	Zona /Departamento NARIÑO
3	Maria E. Urbano	27.376.530	✓	✓	✓	Municipio/Ciudad OSPINA
4	Doris Martinez	27.376.942	✓	✓	✓	Núcleo/Grupo Artesanal IRACA
5	Carmona Viteri	27.373.103	✓	✓	✓	Orientador EDUARDO CHAMORRO
6	Becilia Montenegro Eudo	27.373.550	✓	✓	✓	Proyecto FORMUPIN Mes
7	Gloria Meza	27.373.812	✓	✓	✓	FECHAS
8	Taty Montenegro	27.373.849	✓	✓	✓	Inicia 22 11 2002 24 11 2007 Día Mes Año Día Mes Año
9	Maria Dolores Mancaya	27.373.860	✓	✓	✓	ACTIVIDAD
10	Patricia Mantenegro	27.374.080	✓	✓	✓	Oficio
11	Luzmila Mejia	97.373.468	✓	✓	✓	Técnicas
12	Adela del espinoso Jimenez	97.373.574	✓	✓	✓	Tipo de Acción
13	Maria Rosario Acunator A	37.965.995	✓	✓	✓	Modalidad
14	Elina Cecilia Espinoza	27.540.740	✓	✓	✓	Duración (horas)
15	Maribel Montenegro	27.373.808	✓	✓	✓	TIEMPO APLICADO
16	Roselina Jimenez		✓	✓	✓	Teoría (horas) 22 Práctica (horas)
17	Dela Socorro Ortega	27.373.897	✓	✓	✓	MOVIMIENTO DE PARTICIPANTES
18	Diobolus Jimenez	27.878.103	✓	✓	✓	Ingreso 35 Hombres 35 Mujeres
19	Taty Acunator	27.374.076 de ospina	✓	✓	✓	Deserción: Hombres Mujeres
20	Teresa Teresa Acunator	27.373.873 de ospina	✓	✓	✓	Egresos: Hombres Mujeres

EVALUACIÓN O DESEMPEÑO

Necesitan Mas capacitaciones sobre agrupación

Laboratorio Colombiano de Diseño
para la artesanía y la pequeña empresa
Jaldes 2002

ORIENTADOR/ASESORAS EDUARDO CHAMORRO	COORDINADOR	EVALUACIÓN
-----------------------------------------	-------------	------------



ACTIVIDADES DE DISEÑO
CONTROL DE ASISTENCIA POR ACTIVIDADES
Y REPORTE GRUPAL POR EVALUACIÓN

NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN Y FECHA DE NACIMIENTO	FECHAS DÍA ACTIVIDADES			INFORMACIÓN RESUMEN
		22	23	24	
		HORAS DIAS			
1 Graciela Ortega	30.111.035. pasto	✓	✓	✓	Secuencia
2 Zoraida Libano e.	27.374.195 Ospina	✓	✓	✓	Zona /Departamento MARIÑO
3 Eneida Diaz	97.37.444 ospina	✓	✓	✓	Municipio/Ciudad OSPINA
4 Yola ARMATA Rosales	22.373294 ospina	✓	✓	✓	Núcleo/Grupo Artesanal IRTEN
5 Patricia Coral		✓	✓	✓	Orientador EDUARDO CHAMORRO
6 Mercedes del Bastidas	27.375.998 ospina	✓	✓	✓	Proyecto FOMILE Mes
7 Ana Lucia Tapale	31.998.979 cali	✓	✓	✓	FECHAS
8 Estura del campo	31.878.039	✓	✓	✓	Inicia 11 2002 24 Termina 11 2002 Día Mes Año Día Mes Año
9 Glano Estrella		✓	✓	✓	ACTIVIDAD
10 Melida del 6 Velazquez	27.531672 Bugareñas	✓	✓	✓	Oficio
11 Maria Virginia Espales	27.374045	✓	✓	✓	Técnicas
12 Gaby Graciela Escobar	27.374.483	✓	✓	✓	Tipo de Acción
13 Estrella Prado	27.374.004	✓	✓	✓	Modalidad
14 Diana Posadas	27.379.045	✓	✓	✓	Duración (horas) 22
15 CARMEN PUEA	27.870.285	✓	✓	✓	TIEMPO APLICADO
16					24 Teoría (horas) Práctica (horas)
17					MOVIMIENTO DE PARTICIPANTES
18					Ingreso Hombres 35 Mujeres
19					Desercion Hombres 0 Mujeres
20					Egresos Hombres 0 Mujeres

EVALUACIÓN O DESEMPEÑO

Laboratorio Colombiano de *de* **diseño**
para la artesanía y la pequeña empresa
Johannes 2002

ORIENTADOR/ASESORAS **EDUARDO CHAMORRO** COORDINADOR EVALUACIÓN



